



啲嘍，所謂不如意事常八九呀嘛，唉，

旦▲口白▼大少，

▲起滾花▼你都勸我唔好傷心，點解你自己又低聲嘆氣(上)。

▲直轉士工慢板▼我以為做丫環，然後至多苦悶(合)，

估不到你少爺身分，都亦會煩：惱，如：斯(合)。

生▲接唱▼我處此大家庭，點會有開眉 嘅日子(尺)，我任怨

任勞，重要吞：聲，忍：氣(尺)。

旦▲小曲▼尺乙尺尺工尺工六尺。(乙士上尺。)尺·任乙乙士

佢地有意相……欺，

皆……由你怕……

合士乙·士·(士乙士合任合士·)乙尺乙士合、尺上尺工  
……事， 要：力：謀 反……

上·工尺乙·乙尺士合士乙尺、  
抗，不要懦：弱到如……斯，

生▲直轉反線中板▼我在 高家，各事皆由我料理，早已力倦，

心 疲(上)：有人又話要 分 家，有人又話不得移動祖

業，終日家嘈，屋 閉(六)。

▲唱常▼

旦▲接唱▼大少你想免 煩 憂，須要提高你嘅勇氣，去應付一

切，難 題(上)：。試想你為 為著順從，經誤了梅表姑娘

，還誤了嬌妻，與及你嘅愛子(六)。更負了蕙 表姑 娘

，一番嘅愛意。

▲轉二王▼致令佢幽：恨，長：遺(上)。

生▲直轉兩打芭蕉中段▼工六尺尺合合士合士上合 五六反 工

唉，休將從前恨：事再提，皆因每 念

六合·乙士合任合·士合上士合士合<sup>L</sup> 乙士合士合·(士  
嬌兒，時：時：淚：暗：垂：……，更重難：忘

合合) 工工尺工尺<sup>L</sup> 六六工尺工尺上上尺工尺<sup>L</sup> 工六尺乙  
一雙嬌：姿，不得相親憂：鬱至死……，令我無……

尺乙尺工六<sup>L</sup>  
窮……：恨意，

且▲接唱▼五生六合工六工尺上<sup>L</sup> 乙士合任合士上·尺工合<sup>L</sup>  
因循所……：致，遺……：恨悔：應：遲，

上乙士乙士合任合任·合<sup>X</sup>  
不……：應……：固守舊……：禮，

▲口白▼話咗大少，我以為你應該娶番個人至啱嘅，

生▲南音▼講到續娶、咽一層，我都無此意(上)。只為再無勇氣  
，去愛別位嬌姿(尺)。更怕累己累人，反為不美(上)。

▲轉乙反二王▼所以把情心收拾，甘願長……：作，鯪……：魚(合)。

且▲洞簫反線奏秋▼(六·反六五·六反工尺·六工尺上·尺<sup>X</sup>  
上尺·工尺上士·合<sup>L</sup> 工六尺尺工尺上尺·士上合合合士<sup>X</sup>  
合合合·士上合六反六五反六)

且▲口白▼咁就唔係咁講啦大少，如果你有勇氣去愛別人嘅，點  
會話累己累人嘅啫，而且大少你而家正係青春少年，你睇下

阿二少同埋琴姑娘幾好，幾快活呀，

生▲口白▼唉，我今世重敢想，話有快樂嘅日子咩，

且▲口白▼大少，你剩係咁嘅，一切環境都係自己做成嘍之嘛，  
嘩，如果你當日唔係咁樣對待蕙表姑娘，佢……

生 ▲ 口白 ▼ 好嘍，好嘍，算囉

▲ 起合尺花 ▼ 你莫再將往事 重提 (合)，一切都已成過去

(上)。我亦要回房 喇睡 (士)，你無謂亂想 胡思 (尺)。

▲ 口白 ▼ 翠環，你都好番入去瞓嘍，

旦 ▲ 口白 ▼ 大小早喇，

▲ 洞簫即奏反線秋主題曲尾段 ▼ (尺·工尺上士·合)

旦 ▲ 唱曲 ▼ 工六尺、尺尺、工尺上尺、士上合合合、士合合、士上合、  
淒淒楚楚只：天：知，恩恩愛愛枉：心：癡，靜聽蟲

六反六五·六

聲惹：秋：思，

▲ 洞簫奏反線秋主題曲 ▼ (士上合 六反六五反·六)

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk



(一九八〇年創辦)

(本曲唱片由天聲唱片公司發行)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對