

(本曲譜原唱任劍輝：高覺新，白雪仙：錢梅芬

生▲詩白▼愁對新歡添惆悵，難忘舊愛倍淒涼，

▲詩白▼愁對新歡添惆悵，難忘舊愛倍淒涼，

▲反線驪歌怨▼（五五）五・六工、六五反工五反工（工尺譜）

心裏自暗傷，別心愛梅娘。

夢裏思量

(上尺工上尺六反工尺 上尺工尺) 長六
留六 深狹 印訖 像五

(尺五犯五) 雙生^x
現將因^x 生五五工尺^x
六工六五生六(五工尺尺^x)

六工六、
六五生六、
生五六工六、
尺工六、
六五、
工六、
五反、
工尺、

相思冤債未償

(尺工上乙廿
工反工尺上·尺工上尺)
懷尺思:夜半最心

傷五，六尺六五，六五尺五，尤尺，恐五，六六尺六，遠離別

六五生六^x • 反^六
六五^x

上乙往
上尺另訂佳偶，實痛傷，

旦▲接唱▼士_L^x 反反_x
工、 士_L^x 尺工_x 反工、 (尺士_L^x) 尺工_x 反工、 尺_x

情恩分，張，奴倍悲：傷，

士 尺工反工 天 不 懈憫士 尺 反工 鴛鴦， (尺士 尺工反工)

尺士 尺工反工
臨岐淒愴，我反恨長，（尺工尺上乙上尺）

士、乙士合仁合士
五、六工六尺工

如此此去，莫懷望，
此生拏谷憤海。

苗天寶藏道古錄

慧升
葉學連編輯
盧挺豐校對
雷氏醫學教材系列
菊部彙

生▲口古▼梅芬表妹，今日惜別當前，此後相見惟憑夢想咯。

旦▲口古▼表哥，你又何愁寂寞，安慰你嘅尙有瑞珏姑娘

旦▲口古▼此是前生嘅孽債，留待今世清償咯……

胜▲乙反哭相思▼哪呀，（表哥）（表妹）呀！

起乙反中板▼痴心人，痴情淚，徒是空洒，千行（合）：
嘆「今生已無緣」，我倆竟成，絕望（上）。恨翻成，難

▲蠶正線滾花▼哥你自有新歡
酬唱（上）。

中板▼問句嬌心何忍，我斷腸（上）：相愛相憐，情無量（尺）。嬌花還艷，總是命不長（上）：我欲寄相思，無對像（尺）。倩誰解慰，我情長（上）：

▲轉士工滾花▼望嬌你蓮駕重來，慰我情懷渴想（尺）。

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷柱開 葉慧芬 葉愛蓮編輯◆盧挺豐校對◆雷氏獨唱教材系列◆菊部彙珍集專曲曲譜◆香港仙樂曲藝社出品◆雷柱開 葉慧芬 葉愛蓮編輯◆盧挺豐校對◆電話6889 33333◆傳真23332 3600◆集

假合

生▲轉乙反南音▼我永遠難忘，今夜別離況（上）。痴情鴛侶，
兩分張（尺）：封建家庭，難原諒（上）。我吶舊情猶在呀，
，怎不妻京（令）。

▲轉一王▼不若擺脫網羅，聊勝困在奈何，天子上上。旦接唱▼已是情多緣淺，哥你何太痴狂（合）：寧願化作根身鷲鳥，不須香溫綿長生。

▲接唱▼我亦知痴情太甚，苦煞有夢，襄王（合）。愁對萬紫千紅，蜀向寒梅，賞上。

▲直轉胡姬怨▼痴六×
心六、工六工尺上、士合六工尺上。
——— 往，偏：是情深遭魔障，（工、

生▲接唱▼
嬌六×
花六×
初工六工尺上、放，偏工士合六工尺上、遇狂蜂風霜降，（工・十

旦▲接唱▼上士上尺工工·五工六工尺尺

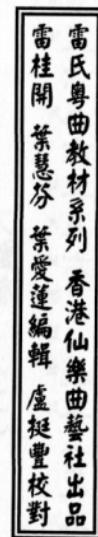
生▲接唱▼合合·士乙乙·乙尺乙士合合·六工尺×
離愁……別緒·恨海……茫茫·六工尺×
望……矯

工乙士、工合士上^x
靜養，

胜▲沉花下句▼唉吶吶，情天莫補，我怨句 媚皇（合）。



(一九八〇年創辦)



(此曲完)