❶ 芸娘

（本曲譜共3頁）

（本曲譜原唱冼劍麗：芸娘）

▲口白▼今晚咁大風，咁大雨嘅，連篷燈都吹熄添，唉，莫非預兆我芸娘，死期 將至都唔定咯，

▲排子起迴文織錦引子▼合乙・上尺反・尺　腸斷…暗…心…傷

▲禿唱▼反工尺・上士・上士令仮合伬仮合士合　乙士合尺乙上心…傷　暗斷……腸……，　狂風暴…尺上乙・上　五六反尺六五六反尺上反尺上　伬上上・反尺……雨，　雨暴風……狂，郎心苦……上乙上乙　尺反尺上乙　合・上乙上尺反尺・上伬合乙上……，惜……玉　憐……香……，香　憐　玉…惜尺乙　尺反尺上乙合上乙合　伬伬・仮伬仮合　合上士仮伬……苦…心……郎，茫　茫……恨，恨……茫・仮合・乙合・乙上尺乙・上士令仮合伬仮合（仮合乙上・乙上尺・乙上尺反尺上乙上合士合）……茫

▲接乙反二王▼怕對慘淡　燈光，怕見塵封蛛網，有誰薄命，似芸娘，又怕夫婿未回，儂先喪，又怕彌留病婦，難見愛女與兒郎，又怕骨肉難完，我不禁望…風，懷…想（上）。

▲即起短序乙反南音▼往日牛衣對泣，好不淒涼（合）。涼薄人情，竟出在豪門　上（上）。上有翁姑白眼，下有叔嬸囂張（尺）。張羅乏術，夫佢難把兒女養（上）。佢養妻　無力，我甘願抵餓捱寒（合）。寒衣一襲，曾典當（上）。

▲轉正線二王▼可嘆相煎貧病，慘被夫你後…母，逐出門…牆。

（合）說甚麼親情似海深，雖是夫婿多情，

▲轉士工慢板▼可奈護…花，無力…量（上）。薄命妻逢　苦命郎，多情自古空餘恨（合），是冤還是孽，莫非前…生，燒錯斷…頭香（合）。我憶念兒女與郎君，病到深時　儂將逝（合），可憐森仔與清兒，幸賴黃…媽，撫…養（上）。

▲即起梨花慘淡經風雨▼

（頭架）
（尺上乙上乙上乙士合・乙士合士上合士仮伏合・）

▲唱曲▼尺上乙・上乙合・上乙上尺反尺　士士尺上士合合仮合
唉，淚……流……乾……，命薄可……憐
・六反尺上尺反上・上士合尺乙上反尺上
唉災……降　半滅銀缸滿…腔悲愴，

▲清唱▼乙上上伏仮・合上士合・
又怎知天涯流……浪，

▲拍和▼六反尺反尺上士・尺上仮合伏仮合士合　（上士合・反
孤舟一…葉，苦海茫…無…岸……，
尺上乙士合　洽・）五生六　合・六尺反　尺上乙上合仮合乙
夫　離　予…散，哀我自…神……
上、上上尺反尺上士・士合仮合上士合・乙上合尺上尺上士
愴，日盼雛…燕……還……巢，恐怕難得希……
合士合
望……，

▲起反線中板▼一縷縷藥　爐煙，一陣陣風和雨，轉眼燈滅，人亡（上）。天是薄情天，人是有情人，不久恨隨，殘軀喪（工）。一坯黃土　痛埋香，花落鵑啼皆有淚，似替我兒女

雷氏粵曲教材系列❖菊部彙珍集❖香港仙樂曲藝社出品❖雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對❖電話6889 3333❖傳真2332 3600

仙樂 SIN LOK
（一九八〇年創辦）

雷氏粵曲教材系列
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯
香港仙樂曲藝社出品
盧挺豐校對

香港仙樂曲藝社制作，粵曲工尺曲譜．菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院．南昌街添記唱片及各大書局發售。

（此曲完）

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在（亞立粵曲天地）網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜
sinlokmusic@yahoo.com.hk

❸

（小曲依稀：陳文達作曲）芸娘

▲轉滾花▼風風雨雨 胡不送郎還，人到彌留 魂已蕩（上）。

▲輕音樂奏依稀▼（合 上尺 工尺 上尺上尺 合 上尺 工尺 乙 尺乙 士合仜士 上 尺上 士乙 合 上尺）

▲浪白▼唉，三白呀三白，就算你借到錢番嚟，都怕遲咗咯，不過我，最遺憾嘅，就係我臨死嘅時候，都見唔到我對仔女嘅啫，唉，呀森仔，呀清兒，你亞媽死都唔死得眼閉咯，

▲哭相思▼哪呀：蒼天呀，▲風鑼介▼

▲花下句▼暴雨狂風花落盡，只剩得白楊衰草 伴芸娘（合）。