❶ 秋墳

（王心帆撰曲）

（本曲譜共2頁）

（本曲譜原唱小明星）

▲加官頭起▼摺（上 上 上・尺工乙尺士上上上）

▲即起雨淋鈴一句▼（合合上上乙上尺反尺）合合上上乙上尺反
愁人怕見月冷冰…
尺 反尺反六 尺上乙士合 上上合反 上反尺（合合尺
霜， 極……淒……涼，唉嘆緣慳，我心傷，
尺反尺合尺）

▲接唱楊州南音▼飄殘紅淚，哭斷迴腸（合）。爲妳一杯…誤飲，紫霞漿（尺）。正有…明珠，荒塚葬（上）。要我貫衣…羅帶，泣在山陽（合）。祇有秋菊寒泉，來薦上（尺）。等妳芳魂來饗，趁住月微光（尺）。

▲轉乙反▼卿呀自妳死耗傳來，我就魂魄喪（上）。遺容泣對，似醉如狂 尺乙士合士合。（反尺反尺上乙・上合・反尺反尺上乙合乙上合士合・六・五六反尺反上・尺反上尺反六・
亿五六五生六五反・尺反六）

▲直轉正線二王▼我…今日（尺），作…鴛鴦（上）（序），憑…誰，燒…瓦（上）。錦瑟…緣，惟求隔世・我倆再…出，情…芽（合）。立墓前（合）（序），三尺…殘碑（上）（序），疑是望…夫，石…化（上）。鴛魄未歸，芳草死，祇有夜來風…雨，送梨…花（尺）。

▲直轉反線中板▼我憶…年前，通眉語，佢避人，在燈下（工）。坐…石橋，望仙郎，同飯，胡蔴（上）。翻…舊譜，畫新嫌，亦儒，亦…雅（工）。嘆…今日，紅粉成灰，還說甚碧玉，年華（上）。你睇素壁塵棲已無，遺掛（工）。記…畫眉，我曾爲卿研黛，你潤吻猶教，我奉茶（上）。

❷

（本曲唱片由長城唱片公司發行）**秋墳**

▲轉反線雪擁藍橋▼六・六工尺上尺工六　工六工尺上尺工六尺
媚…態…難…描…畫，嬌…姿…更…瀟…灑
▲轉正線▼士士・上尺六工尺上・尺乙士合士上・士上士合仮合
情難……罷…心牽掛……
伏仮合・
……
▲直轉乙反二王▼況且柳不…成絲草帶寒煙怨句杏…花，猶未…
嫁（上）。如此情魔　如此劫，喜妳入棺　猶是，猶是碧…
玉，無…瑕（合）。我記　病中（尺），教　挽髻（上），
（序），喜掀…珠薄看雙星，妳重笑…拈，
▲轉正線▼羅…帕（上）。
▲直轉鴛鴦散▼工・六工尺上・尺乙士合仜合士上・尺乙士上上
鴛…鴦……散……人…亡物化，……獨上…
・尺工六工六工尺上尺上　工尺乙・士合上・尺上乙・士合
……粧……閣……確…令人怕，　確…令人
上尺上　工尺上・尺乙士合士合　（五六工六尺尺・工尺工
怕……
六・）合士上・士合仜合　尺乙士尺乙士合仜合・尺工六・
閒……弄…琵琶，　倩……誰……對……
工六工尺上・上士上尺工六・上尺乙士上▲拉二流腔▼
話……
▲直轉二流▼萍水緣深　雙修福…慧（士）（序），枉向　人
誇（尺）。（序）紅淚　飄飄（合），（序），我祇有盡情
揮灑（上）。（序），
▲吊慢▼刀圭葯……誤（士）（序），
▲直轉合尺花▼才有一現　曇花（尺）。（序），

（此曲完）

雷氏粵曲教材系列　香港仙樂曲藝社出品
雷桂開　葉慧芬　葉愛蓮編輯　盧挺豐校對