

1

情僧

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱何非凡；賈寶玉，譚玉珍；王鳳姐)

生▲倒板▼潛心向道(士)。

▲二王下句▼阿彌陀呀，阿彌陀，阿彌陀，佛合任士

合任·合士合士上合·士佻任伏·士佻任合。(工尺上合)

昔日裡，有一個，目連僧，他救：娘，出：獄 尺乙士工合

任合士上 尺乙士合任合士上士合·士 六工尺·六工六工

尺乙乙乙·尺乙士士上合士任合士。

旦▲口白▼寶弟弟，

生▲口白▼阿彌陀佛，

旦▲三腳櫬下句▼可憐太君為你，佢日夕哀號(合)：你若不還

家，定然有虧孝道(上)。▲才▼

生▲口白▼哦，乜原來王鳳姐呀！

旦▲口白▼我嚟叫你番去㗎，

生▲反線七字清下句▼試問你良心何在，重叫我返家廬(上

。用計李代桃僵，來：擺佈(六)。分明你賜我，呢一

襲道 衣袍(上)。

▲直轉土工滾花▼你快些離開，

旦▲插白▼我點都要駢你番去㗎叻，

生▲續唱▼唉！不願見此長舌婦(尺)。

旦▲長句二王下句▼休發 此牢騷，待奴 來相告，因為你當時

抱病，黛玉亦伴藥爐，將寶釵沖喜拜堂，此事亦計由 祖母

只為香燈繼後，不願你娶：個，藥：煲（尺）。事實已成，責罵奴：奴，於事亦無：補（上）。

生▲接唱▼魔高道更高，唔聽鬼哭訴，皆因多言多語，累我慘受煎熬，累到黛玉身亡，累到我神魂顛倒，累到我生無可戀，累到我棄：家，奔：逃（合）。今日寄跡叢林，都是你

心：存，忌：妒（上）。

旦▲插白▼算我對你唔住喇，

乙反中板下句▼說分毫，真係千差萬錯，都是錯在，奴

：奴（合）。你縱忍心，不念年少妻房，理應念及太君，佢年老（上）。為子道，親雖未老，應該報答，劬：勞。

你棄紅塵，斷絕宗枝，他日祖墳，憑誰拜掃（上）。

生▲接唱▼經已玄機參透，看破色空兩字，誓不再墮情海，波

：濤（合）。

▲直轉乙反花▼我今生，▲才▼拜如來，▲才▼願尋西天之

路（上）。

旦▲快點下句▼唉！一番唇舌枉心勞（合）。還受他人，來辱侮（上）。立即稟命步返家廬（合）。

▲直轉土工滾花▼好喇，等佢哋準備開喪，▲才▼

生▲插白▼點解呀？

旦▲續唱▼無謂多問緣故（上）。

生▲口白▼哦，阿鳳姐，到底邊個開喪呀，你快啲講喇！

且▲乙反戀壇▼五六反、尺反六尺、反六·五六反、尺合·乙上尺、反

呼、她說道、尺上乙·尺反尺上乙上尺·上·反尺上乙士合乙合

生▲接唱▼尺反上、尺乙上尺·尺反上尺上乙合、尺反合乙上、

▲食住轉乙反南音▼度此淒涼歲月、好比在鄂都(尺)。怎奈

冰冷、情懷、如枯槁(上)。感覺人生在世、飄渺虛無(合)

。每念到祖母深情、今日都還未報(上)。若不回家奉侍、

罪滔滔(尺)。想到出家容易、歸家難▲才▼

▲轉乙反合尺花▼難難難、進退兩難、我都全無主腦(上)。

且▲口白▼寶弟弟、你聽我話喇、

▲合尺滾花下句▼等待太君終老(士)、你然後至再伴香爐

(尺)。

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁www.68893333.com免費下載或電郵免費索取曲譜sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

(本曲唱片由幸運唱片公司發行)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，深圳韋基印刷公司有售