



士上合·工六工尺上·(工六尺上尺工上·尺工上·)工尺  
綠·楊風吹散，

乙尺乙士尺·工尺乙尺乙士合上合士·(工六工尺乙士乙  
鳳·····篋 未許訴盡情·無·限，

尺士·合士乙尺士·)乙士合上合士上·乙士合士上工上士  
銀·····漢 仍·掛·月·

合·工·(工六尺工上尺工六五六工·)工六尺上尺工上·  
兒·彎， 青·····女

士乙士上合·工六工尺上·(五六工六尺上尺工上·尺工上  
·····玉·顏·真·堪·讚，

·)尺乙士合士上合·乙士合士上乙士合上合尺·(六五六  
嗟莫爲·····求 情·侶·落·人·間，

工六)尺工六·工六合乙士上合士上·工六尺工尺乙士合士  
怎·得·相·攜·夕·和·旦， 化身飛去伴·····

上合·  
髻鬢，

旦▲反線中板▼人似麗 春·花·心·如·經·秋·葉·澄·湖·深·千·尺·從

未·有·波·瀾·(上)·。是·誰·入·花·阡·漫·奏·七·絃·琴·亂·了·嫦·娥·心

·欲·化·雙·飛·雁·(六)·。幾·度·暗·沉·吟·是·憎·還·是·愛·情·如

鞦·韆·索·飄·飄·上·下·翻·(上)·。

生▲接唱▼繡閣疏 簾·開·陡·現·芍·藥·紅·帶·霧·更·籠·煙·影·入·才·人

眼·(六)·。不·負·小·瑤·琴·彈·盡·相·思·句·引·來·秦·弄·玉·翠

袖·凭·紅·欄·(上)·。卿·是·織·女·星·我·是·牽·牛·郎·喜·鵲·未·成·橋

·銀·河·為·界·限·(六)·。有·意·會·瑤·台·奈·無·雙·飛·翼·相·對·原

咫·尺·如·隔·萬·重·山·(上)·。

▲直轉士工花▼若許劉阮入天台，何妨共餐胡麻飯(尺)。

旦▲接唱▼襄王枉入巫山夢，神女未敢再思凡(合)·。禮教長

因小孤鸞，心未冷時 情早冷（上）。

生▲唱南音序▼五六工六尺工尺合士·合士上·尺工六·尺士合  
 兩家相逢未……：晚，喜……得……彩鳳還

旦▲唱曲▼未識花紅柳綠，自小矜持慣（上）。縱然心許，亦羞  
 慚（合）。想話呼喚檀郎，嚇破狂生膽（上）。咽陣無情

枷鎖，我問你怎樣負擔（尺）。

生▲接唱▼姐呀我生平交結，情非濫（上）。咪當我游蜂浪蝶，  
 任性縱橫（合）。自負骨傲才清，睇得世情淡（上）。至有  
 飄零琴劍，依舊一襲青衫（尺）。若非情有獨鍾，欲遞鴛鴦  
 柬，寧願琴封蛛網，都未肯對人彈（合）。

旦▲接唱▼既係有意憐香，點解咁無忌彈（上）。我豈是牆花路  
 柳，任人攀（尺）。就算蜜語甜言，舌似蓮花燦（上）。

▲直轉減字芙蓉▼人話書生多壞品，口舌冇乜遮欄（合）。愛  
 佢侷儻又風流，憎佢行爲太放誕（尺）。

生▲接唱▼卿有傾城傾國貌，我亦才調滿江南（合）。正係花  
 好蝶情濃，何況相逢猶未晚（尺）。但願愛河無波浪，情  
 海送歸帆（合）。（尺上反工六）

旦▲轉士工花▼少年誰不善鍾情，呢啲挑逗嘅言詞，我都聽到慣  
 （上）。春鶯能唱相思句，又點似心聲盡向曲中彈（合）。

生▲平湖秋月▼士合仁仁合·工尺上乙士上尺·工六乙士合  
 彈彈彈，今宵有幸獨向花間……抱月還，

旦▲接唱▼工尺上乙士上尺·工六乙·士上合·士合仁合伙仁合  
 春風翠袖鳳閣幽 香……透 畫……欄， 夜……漫……漫

·仁合士·  
 情無限，

生▲接唱▼上乙士乙士合佻合佻合佻  
鴛鴦雙棲兩不分  
散  
良  
緣共訂  
同

上尺工六·反工六五反工尺工六·反六工尺上  
諧鳳友，我願相對紅粧朝朝晚  
：

旦▲接唱▼工尺上上佻·合乙士·尺乙士乙士合佻合士上合士上  
化作同巢雁，今生今世甜憐蜜愛樑  
：

·士合佻合佻  
燕呢喃，

生▲接唱▼工六尺工尺工六·五六·五五工反·五六·反工尺  
甚麼榮華共富貴，都不值我一盼，你又何  
：

工六·反六工尺上  
須傷春晚，

旦▲接唱▼六反工六反工六工尺上工尺乙士  
心間心間  
愛花燦爛，

生▲接唱▼工六尺工六·工六工尺上尺工上乙士上尺工合  
黃金皆虛泛，祇愛你霧鬢髮，

旦▲接唱▼士合佻合士上合·尺工上·尺乙士上尺工上尺乙士合  
瑤琴輕奏，艷歌唱罷同  
：

佻合士上尺工六尺  
遊憩花間，

生▲接唱▼合工·合尺·合上  
琴音如仙如幻，

旦▲接唱▼工尺上上上上尺工  
襟間髻伴插素馨，

旦▲合唱▼尺工六·工六尺工尺上乙·士上合  
人共花，一般嬌俏襯玉顏，

(此曲完)

(本曲唱片由仙樂唱片公司發行)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對