

(白蛇傳)大斷橋 (紫紹德撰曲)

(本曲譜共十二頁)

(本曲博原唱陳慧玲：許仙，李鳳：白素貞)

▲高邊鐘反線首板▼ (生) 億 五生五六工六五生 (六) 撐▼

▲音樂托白▼ (六反工反工尺 上) ▲笛子▼ 士上尺工士上尺工

男聲 ▲朗誦▼ 西湖煙雨，月老祠前，千里姻緣一線牽，

▲大提琴▼ 上乙士乙士合任合士上 合

怎奈人生多變，佛門不許人蛇戀，摧折並頭蓮，

六反 工反工尺上尺工六尺工六五工六五生 億 風 風▼ 漫金山，索夫

五六工六五 六)

甘冒千重險，擔沙填恨海，煉石 補情天！

▲大笛▼ (六反工反工尺上尺工六尺) 撐▼

且 ▲首板▼ 生 工 五生六五反六·六工 (五生依江) 金山 敗陣 沖咚咚撐▼

五生六·生生·生依亿 五·生五六六工 六 死：裏 出生 天.....

▲京鑼鉞快撞點攝反線音樂▼ ▲各·的的的各查各 查 撐查 六工六五生

撐查撐查撐查 查 撐查撐查撐查 查 撐查撐查撐查 生 生 生 六工六五亿亿亿亿 五六工六五五五五

撐查 撐查粒撐查粒撐各的各撐 查粒撐▼ 六工尺工六五反工尺工六 反工尺上·工尺上)

▲反線二流▼ 工五六六五尺六五六工五六 反工 (反工反工反 罵一句老秃奴怨一句負心漢.....)

工反工·五六反工·反工士乙尺工·反工工 反工工) 工六 恨鎖

士 上尺 (工尺工尺工尺工尺六反工尺·工尺合士上尺· 盾.....尖。

工尺尺^x 工尺尺^x 士上^x 任合^x 乙士合士上合士任合^x (士合^x 未老 紅顏 ……)

士合士合士^x 生仇五六^x 五反工尺工六^x 反工尺上^x 工尺上^x 尺乙士合合合合合合^x (六^x 六^x 上尺^x 尺上乙上^x (尺^x 恩 先 斷 ……))

上乙上尺上乙上上上上上上^x 生五^x 尺工六^x 反工^x (反^x 傷心 無淚 ……)

工尺工反工尺工工工工工工^x 工六^x 士上尺(尺尺尺^x 話當年 ……)

尺尺尺^x 乙士^x 任合^x 乙士合士上合士任合^x ▲墜慢▼
舊地 重遊 …… ▲的…昌撐▼

▲反線滾花▼ 尺尺上士上尺 任合 乙尺士 上
滄桑…未改…情…已…變。

▲反線樂托白▼ (上) 生 五生五六工反工尺上尺上^L 工尺^L
上士上尺工反工^L 生五六工六五生尺上尺工六五六^L 生五六^L
反·六工反工尺(上)

▲淒咽白▼ 唉，重到西湖，往事不堪回首，此際茫茫天地，無處容身，啊，遙見一角橋亭，不若稍憩片時，再行打算，

(生^L 徯紅五六生^L 徯生六^L 生五六^L 返)
▲撐▼

琵琶

生 ▲叫白▼ 娘子 (工江一) 娘子 (工江一) 娘子呀 (工一)

▲先鋒鉞▼ 三 尺工上工尺工上工三 尺^x 六^x 五^x 六五六五生六^x

且 ▲浪白▼ 唏，冤家你聽信讒言，還敢到來纏我，待我一劍▲才▼

生 ▲浪白▼ 唉，娘子，娘子，你且息雷霆之怒，待我剖心相告啦

▲禿唱反線秦腔牌子▼ 上^x 尺工士合上^x 尺上合^x 生五六反^x
禁 鎖…佛門似…哀…蟬，偷偷擺脫，

工尺六上尺^L 六反^X·工尺上尺反工尺^X
 世俗森羅殿，風雨……劫後重……見……面，

且▲接唱▼^L 乙五乙五六反^X·生五六五反工尺工上士尺^X（合士上
 唉芳……心……碎，不堪藕絲已斷尚……還……連，

生▲接唱▼^L 尺·五生^X）六六上尺反工尺^X 五生六六上六反工尺^X
 相思難……滅， 恩深難……絕，

反尺反尺上乙^X·上尺反尺上乙^X
 生……不……變， 死……不……變，

且▲接唱▼^L 乙·士合上^X·尺上合^X·生五六反^X·工尺六上尺^L
 你……爲何去……參……禪，心驚膽顫，怕會妻房面，

生▲接唱▼^L 五六六上尺反工尺^X
 唉，飯依誰……願，

且▲接唱▼^L 反六六上尺反工尺^X
 哼，你心甘情……願，

生▲接唱▼^L 反尺反尺上乙^X
 我遭……拘……禁，

且▲接唱▼^L 尺反尺上乙^X·乙·士合上^X·尺上合^X
 你休……欺……騙，缺……月……永……不……圓，

生▲接唱▼^L 生五六反^X·工尺六上尺^X
 剖心瀝血，痛恨不容辯▲壁慢▼

▲轉乙反二王序▼^L（▲頭架▼五六反·工尺六上▲齊▼^X 伏仕伏
 飯合上乙上尺反尺上乙上尺反尺上乙士合士飯·合）

且▲唱乙反長二王▼^L 乙乙尺反上乙合上乙上尺六六上六反工尺^X·
 二月西……湖託……所……天，

乙合尺上^X·乙上合飯乙^X·上乙飯^X·乙伏飯合乙飯^X 伏飯伏飯^X
 五月端……陽 生禍……變……

合乙合乙上尺·反六六上六反工尺^X·（尺反六六上六反工尺上^X·
 ……

·尺反六六上六反工尺^X·反尺反尺上^X）

▲清唱▼乙·反反反合乙乙·上·上合上上·伋伋合·六尺
入·死出生求活命，仙·山盜草起·長·眠·估道

▲樂入▼尺·五六反尺·反·反五·六·合乙乙·上尺士·
續·命·有仙·方·誰料續·

乙士合伋·伋伋伋伋合乙尺上乙合·乙合乙合伋伋伋·伋
情·無·紅·

合·乙合乙上尺乙合乙·上尺反上·(士合伋伋伋合士尺上
線·

士合·反尺上乙合乙·上尺反上尺乙·上乙上尺)

生▲接唱▼反·六尺反六·反士上合士上(士上合士上)上·尺
法·海·似強·梁·存·

反六·六工六工尺上尺反上尺·(五生六六上尺反工尺)上
心·將愛·斷·

乙上乙合·乙·上尺·(乙上尺反尺·)尺反尺上乙·(六
恨你贈·醫·施·藥·

反尺反尺上乙·)乙上乙·上反尺上上乙合乙伋伋合上乙上
弄到寺·觀·

尺反工尺·(上乙合乙上尺·反工尺·)六六·工六工尺上
少香·

·尺反六六上六反工尺·(尺反六六反尺上·尺反六六上六
煙·

反工尺·)反六·六生五六反·反五·六·六(五生六)
佢迫·我·上金·山▲擇▼

▲清唱▼反工尺·上士·乙士合伋·合伋·合士上合·士合伋
鷺·鷺·兩地·涼·

伋伋伋·伋合·士上乙士乙士合伋合伋伋合(伋士·洽)

▲乙反花▼六反反上尺上六·尺反·六五六五·六(六生五反
他說你原是蛇魔·幻化·身▲擇查擇查

六)乙上上上合飯飯·上合乙·合乙·合乙上尺六反尺上
 撐▼我始終不受危言欺：騙……

·尺上乙合乙上……

▲直轉略爽二王▼士尺士上尺工上尺乙士合尺合士合·工尺
 任他舌……燦……蓮花，難斷連……

士乙尺工尺士上·工尺乙·士合乙士合上上尺士合士上
 枝，比翼……鳥。正苦斷……

尺·乙士合士合士上尺乙士合仁合·上乙上·合上尺乙
 釵……難續，猶幸破……鏡……重……

士尺乙士合六六六生五六反反六士上
 圓。夫妻相……愛貴真誠，▲墜慢▼

▲轉浪花▼反反六尺六上士上六反六尺上·上尺工六尺反
 我倆心地光明塵……不染……

(反^x尺反尺上士上士合飯)

且▲浪裡沉吟白▼夫妻相愛貴真誠嘛……

▲慢五才長花下句▼(工六尺工上)一語似雷霆，低頭心自忖
 ·自愧不應瞞俊彥，怎奈難將身世對郎言，倘若兩情經百煉，

(士)諒他未因異類便生嫌(合)。

▲慢的的收一才高胡奏雙星恨托白▼

生▲浪白▼娘子，你何故沉吟自語呢？

且▲浪白▼唉，許郎，妻本卑微，自知非匹，辱蒙眷顧，今時寧

敢不以真情相告呢！我……

生▲浪白▼娘子，我倆情深夫婦，有話但講不妨呀，你又何必吞

吞吐吐呢？

且▲口白▼唉，許郎，

▲禿唱花▼上合士(注) 上合士工合工士 士合工尺
我原是， 我原是千年修煉白蛇精……

生▲驚白▼吓！(六反工尺)
▲查查查 查 撐▼

旦▲續唱花▼你記否端陽，我會把原形……

▲嘆板腔▼乙尺·工六·五反 工反工尺上·尺工工尺
現……

▲音樂托白▼(上_L士乙士合任佻任_L 士上尺工六尺)

生▲浪白▼娘子饒命，娘子饒命呀！

旦▲浪裡淒酸白▼許郎……

生▲雙星恨▼六反尺_L六反尺上·尺上乙上尺反尺上乙合乙上尺_X
慾 壑難填， 尙記杯弓醜態俗……世顯，

六反六反尺上·尺反上尺上乙合乙合·乙合合·上尺·六反
錯招惹孽緣，摧肝破膽冷汗淋……滴，望蛾眉……放許……

尺·(合尺·合尺·)
仙，

旦▲接唱▼五六反·工尺·六反尺反尺反六尺反尺上乙合乙
吞聲咽……淚， 悔恨愛慕世間屬眷願棄仙班列……位

·尺上乙乙_L 上尺反尺反合合乙·上尺反上乙合合乙·上尺
不再煉道 與修……仙， 尋覓……知音侶， 同效……雙

反上·
飛燕，

(小曲雙兒恨：任日笠作曲)

生▲接唱▼合乙·上尺反上乙士·(乙士乙) 士合佻合佻仕佻佻
無奈……恩深偏鑄恨， 夫妻到底是……有

六·反尺上尺反六五反·六(上·反尺反六·上乙)
淵， 俗人未配高攀絡……仙，

旦▲接唱▼士上士合佻合士上合·佻佻仕佻佻合·合佻佻仕佻佻
冰……心……節……貞……堅， 未迷惑眾生， 未爲禍世

兒還，永受無娘痛，

旦▲接唱▼舊絃雖斷，猶可續新絃（合）。

生▲催爽▼太 上忘情，非 我願（上）。但 求人月，永 相

圓（合）。

旦▲接唱▼心 碎難縫，無 針線（上）。自 慚形穢，誤 英

賢（合）。

生▲靜場乙反花▼我願朝朝暮暮 伴蛇眠，▲音樂▼（合一）

▲轉正線花▼好待冰肌永在 郎懷暖（尺）。

旦▲喜極白▼啊，許郎夫……

▲禿唱反線二王板面▼五六工、六工六五生六五六、五六工六
尺尺恨隔萬里天邊遠……，覆水未許

工六工尺上工上尺、工六尺乙尺工反反、生五六工工
再收偷偷顧影淚暗滑，為怕郎……情……冷暖，心中暗歷亂，慧

六尺、工六、生五六、六、五上、（五六工尺上、）
劍橫……揮，忍割……雨……中緣，

生▲接唱▼五六上生上上尺工、尺工六、尺五、尺尺五五六生
揖拜塵埃陪……罪，盟誓似……金堅，癡心化蝶……繞

· 六生工六五尺五、（尺尺五五五尺五生六五生、五六五生
……紅……裙……艷……，

· 工尺工六五尺五、）

旦▲唱反線二王▼五工工、六五上上上、五、生五六工、（尺工
依舊斷……橋……邊……，

上尺工六工、）六、反工尺上、尺、（工六尺工尺、）尺上
憶……初……見，

上· 工尺工尺乙士上合、士上尺工反、工、（尺工上尺工反
往……事……，

工反六工· (尺工上尺工反工·) 六工六五生 (工六五注)
 有……苦……

▲清唱▼工六·五乙尺五 六·五生六▲墜慢▼
 還……甜……。

▲樂入稍快▼五六工六五六五生六五六·五六反工反六工尺上
 春至舊壘宿……新……燕……應知世事永……難……全

·五六工六尺上尺反上尺乙士▲吊慢▼合尺乙士 尺上
 願留未了情……長鎖世外 天……

(上尺工六五 乙尺六五)

生▲浪白▼娘子·多情不是 偏多別·

且▲浪白▼怎奈別離祇爲 多情設呀·

生▲禿唱反線焚稿詞▼五·生五六工尺上尺工六 五·生六五
 一……番……情……劫……心……更……

乙·五· (五生六生五六) 工尺工六五 五生五六工 六五

……堅…… 禍……福……相……共……兩……

上士上尺工· (六五六五生)
 同……願……

且▲接唱▼六·工尺 尺上尺工六 六六工六工尺上 (工尺工上)
 卻……愁……塵……世……風刀霜……劍……

·工尺) 乙尺 合士 (合仁合士合士上) 尺工上·合上仁合
 恨到 何年· 苦……到……何……

士 (上任合士·)
 年·

生▲接唱▼工尺乙尺工尺乙尺士 (尺上合士·工尺) 乙尺士乙尺
 倘我負……心……時……浴……血……

工尺上乙士 乙尺 工反六工· (工六五生五六)
 屍……橫……任撻……鞭……

且▲接唱▼工六尺工尺乙士 (尺上合士) 工尺 六工尺上 (六工
 口……中……話……心……中……血……

勝▲合唱▼五六反工尺(工六生五六反工)
恩愛百...年

旦▲續唱▼尺工反六工·(尺生尺)
離合有...定

生▲接唱▼五生六·工六五·
解...語...花

旦▲接唱▼生尺五·生五六反六工尺上·(上上上尺工六)
終...身...靠...郎...憐

勝▲合唱▼五·生尺·尺尺生(工六五上尺工六)五生五六尺上
共...化海...燕...地老天荒情...

尺工六(生五六工尺乙士合)五·生尺·尺尺尺生·(生生)
...莫變...誓...比金...堅...

生尺生尺)五生五六工六尺工上尺工(生五生五六工)
花...放並...頭...艷

生▲續唱▼生尺五·(生尺尺)生·生尺尺
笑擁月...裏...仙

勝▲合唱▼尺尺生·尺尺尺尺五六·(六六六六六)六五生尺
雙飛去...世...外...源...梁孟永相...

紅尺五 六一
...眷...

▲(五生尺尺尺尺五 六)
撐查撐查撐查撐 播鼓 撐▼

(此曲完)



香港仙樂曲藝社制作，葛邵棠珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院、南昌街添記唱片及各大書局發售。

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

雷氏粵曲教材系列◆葛邵棠珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆葛邵棠珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂蘭 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆電話6889 3333◆傳真2332 3600