

## (跳舞專曲) 白頭吟 (潘一帆撰曲)

(本曲譜共2頁)

(本曲譜原唱洗劍麗·卓文君)  
(小曲走馬英雄·邵鑑鴻作曲)

▲正線夜思郎▼(任·任士士上·乙士士工·工·六工六尺) 尺  
·士合工尺士上)

▲序白▼空有瑤琴難訴恨，文君空嘆白頭吟，

▲唱曲▼工尺<sup>x</sup><sub>L</sub> 五五工尺工六<sup>x</sup><sub>L</sub> 五六工工<sup>x</sup><sub>L</sub> 工士工<sup>x</sup><sub>L</sub> 工尺·工尺  
一點點 相思·淚兒印，一·滴滴淚影濕·香  
上士<sup>x</sup><sub>L</sub> (任·任士士上·乙士士) 工工·六工六尺<sup>x</sup><sub>L</sub> 尺  
塵，夜夜對瑤琴，心

士合工尺士上<sup>x</sup><sub>L</sub> 莫禁，

念郎君悲

莫禁，  
粉(上)。

▲直轉走馬▼工尺上·尺工六·尺工上乙士上合士上·乙士合士上乙

決心·心相愛·未畏貧困，捱苦·  
相愛·未畏貧困，捱苦·

士上士合任合任<sup>x</sup><sub>L</sub> 工六尺工上士上尺工<sup>x</sup><sub>L</sub> 工六尺工上士

應本份<sup>x</sup><sub>L</sub> 朝朝兩相親<sup>x</sup><sub>L</sub> 宵宵慰<sup>x</sup><sub>L</sub>

上尺工·工六尺工尺上任·合乙士合上士合士合<sup>x</sup><sub>L</sub> 士合任<sup>x</sup><sub>L</sub>

夫君·但又天天手抱瑤琴伴愛人<sup>x</sup><sub>L</sub> 奏<sup>x</sup><sub>L</sub>

合任合任合士合<sup>x</sup><sub>L</sub> 士合任合任合士合<sup>x</sup><sub>L</sub> 上乙士合<sup>x</sup><sub>L</sub>

妙韻音<sup>x</sup><sub>L</sub> 我勸君莫負了心，唉枕<sup>x</sup><sub>L</sub>

士上合士任合士合<sup>x</sup><sub>L</sub> 合士上·士上尺工尺乙士<sup>x</sup><sub>L</sub>

邊恩·永遠莫變心<sup>x</sup><sub>L</sub> 儂又怕爲愛終抱恨，

上乙士任合士合<sup>x</sup><sub>L</sub> 合士上·士上尺工尺乙士<sup>x</sup><sub>L</sub>

夫郎聲聲慰妻休怨恨<sup>x</sup><sub>L</sub> 如蝶侶誓兩親<sup>x</sup><sub>L</sub>

(本曲唱片由娛樂唱片公司發行) (小曲雨打芭蕉·何柳堂作曲) (跳舞粵曲) 白頭吟

乙 · 士 · 合 · 士 · 上 · 尺 · 士 · 上 · 士 · 上 · 士 · 合 · 仁 · 合 · 士 · 上 · 仁 · 上 · 仁 · 合 · 士  
近 · 無 · 缺 · 憾 · 倍 · 令 · 我 · 欣 · 幸 · 不 · 幸 · 不 · 幸 · 離 · 別 ·  
上 · 合 · 士 · 上 · 尺 · 士 · 上 · 乙 · 士 · 上 · 士 · 合 · 仁 · 士 · 合 · 仁 · 合 · 士 · 上 · 合 ·  
逢 · 劫 · 運 · 思 · 君 · 空 · 有 · 夢 · 可 · 惜 · 難 · 尋 · 夢 · 裡 · 人 ·

▲轉雨打芭蕉中段▼工六尺、尺合·合上·士合·士上合·工六尺、反

呢個傷心人·兒向夢·裡尋，晚·晚·反

工 · 六 · 合 · 乙 · 士 · 合 · 仁 · 合 · 乙 · 士 · 合 · 士 · 上 · 合 · 士 · 合 · L · 乙 · 士 · 合 · 士 · 合 ·  
望 · 君 · 臨 · 知 · 否 · 寒 · 樓 · 有 · 舊 · 愛 · 人 · 爲 · 盼 · 檻 · 郎 ·  
士 · 合 · 工 · 尺 · 工 · 尺 · L · 五 · 六 · 工 · 尺 · 工 · 尺 · 工 · 上 · 尺 · 工 · 尺 · L · 工 · 六 · 尺 · 乙 · 尺 · 乙 · 尺  
擁 · 孤 · 衣 · 想 · 到 · 鴛 · 侶 · 相 · 分 · 分 · 分 · 怕 · 彈 · 離 · 鴛 ·  
恨 · 韻 · 渷 · 涼 · 不 · 禁 · 無 · 復 · 奏 · 繢 · 琴 ·

尺乙士、乙士合、仮仁合  
唉，香·腮·染·淚·印·

▲轉士工中板▼我怨·郎·當·日·錯·挑·琴·(合)·文·君·多·情·

郎 · 薄 · 悸 · (上) · 又 · 何 · 堪 · 再 · 奏 · 斷 · 腸 · 吟 · (合) · 文 · 君 · 多 · 情 ·  
寒 · 阵 · 阵 · (上) · 鴛 · 鴦 · 枕 · 少 · 個 · 枕 · 邊 · 人 · (合) · 我 · 夜 · 夜 · 憑 ·  
欄 · 情 · 可 · 憫 · (上) · 望 · 穹 · 秋 · 水 · 盼 · 歸 · 人 · (合) ·

▲轉鬱金香中段▼合·上·乙·上·尺·工·尺·上·乙·士·合·上·合·上·乙·上

愁 · 見 · 淚 · 滿 · 襪 · 朝 · 晚 · 斷 · 魂 · 樓 · 閣 · 靜 · 悄 ·  
尺 · 上 · 乙 · 士 · 合 · 六 · L · 上 · 尺 · 上 · 乙 · 士 · 合 · 上 · 尺 · 工 · 尺 · (六 · 反 · 工 · 六 · 尺  
不 · 見 · 故 · 舊 · 人 · 心 · 帶 · 憤 · 我 · 恨 · 郎 · 有 · 乖 · 心 · )

六 · 工 · 尺 · 工 · 上 · 尺 · 工 · 上 · 尺 · ) · 尺 · 上 · 乙 · 士 · 合 · L · 反 · 尺 · 乙 · 上 · L  
尺 · 士 · 上 · 尺 · 上 · 尺 · 乙 · 士 · 合 · 士 · 上 · 士 · 合 · 仮 · 仁 · 合

譜 · 入 · 怨 · 歌 · 寄 · 意 · 弹 · 唱 · 自 · 頭 · 吟 ·

## (此曲完)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對

雷氏粵曲教材系列 菊部兼珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部兼珍集

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對

雷氏粵曲教材系列 菊部兼珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部兼珍集

香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部兼珍集

香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 蘆挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部兼珍集