

梅妃怨

(梁浩然撰曲)

(本曲譜共3頁)

(本曲由葉慧芬主唱：江采蘋)

▲小曲悲秋托白▼可憐幾遍風和雨，落盡梅花，花底人無語，影
 兒單，恨綿綿，誰見雙眉愁聚數殘更，唉莫非我江彩蘋嘅遭
 遇，與落梅同一悲慘命運，

▲即起小曲梨花慘淡經風雨引子▼(尺上乙上乙上乙士合·乙士
 合士上合士反合·)

▲唱曲▼尺上乙·上乙合·上乙上尺反尺 士士尺上士合合反合
 落……梅……飄……，寂寞倚……欄
 ·六反尺上尺反上·上士合尺乙上反尺上
 瞻……眺，缺月殘宵冷……燈影悄，

▲清唱▼乙上上上、仄仄、合上士合· (小曲梨花慘淡經風雨：王粵生作曲)
 說不出蕭條情……調，

▲拍和▼六反尺反尺上士·尺上仄合仄反合士合 (上士合·反
 三千粉……黛，失寵誰……能……料……，
 尺上乙士合 洽·) 五生六 合·六尺反 尺上乙上合反合
 花 憐 月……憫， 自……憑……

乙上、上上尺反尺上士·士合反合上士合·乙上合尺上尺上
 ……吊， 哀……賦 長……門， 又怕難邀寵……
 士合士合 (上乙合反合乙上·乙上尺反尺上乙上尺反尺上
 ……召……，
 乙士合反合)

▲過乙反二王合字序唱曲▼一個芙蓉帳暖 度春宵，一個鴛鴦瓦

冷無歡笑，一自翠華重幸後，難續合歡苗，一朵冷艷寒梅，
 怎及得楊花俏，那邊椒房擅寵，這邊虛度可憐宵，人哋在天

願爲 比翼鳥，只剩得彩翼命薄，身溺在恨：海，愁：潮。

(合) 我夜夜解帶 度纖腰，日日菱花 愁自照，照得我玉

容憔悴，唉吔吔情是恨根苗，我手上一串珍珠，面上淚：珠

，多：少(上)。

▲直轉小紅燈▼

工尺上·上士合仁合士上 乙士合仁合乙士合
冷 冷：銀：河：悄， 憑：誰：渡：

上士合 五生六六反工尺·尺乙士合士上尺·合尺乙士合
鵲：橋， 我似花：嬌， 綠楊重更嬌，何堪玉：環，

上尺工尺 工尺乙尺乙尺乙士合 五六六六五六五生六·
特寵生嬌，珍珠未許未許慰寂寥，君佢愛對新：歡：笑，

六六五六工尺工六·尺乙士合上
我那堪……肥：婢 嘲：復：笑，

▲起南音短序▼

笑我柳葉雙眉久不描(合)。笑我殘粧和淚，濕
紅綃(尺)。笑我長門自是，無梳洗(上)。笑我何必珍珠

，慰寂寥(合)。血淚詩成，心碎了(上)。

▲轉二王下句▼

哀此蒲田下女，難望帝：主，駕幸憐：嬌(尺)

。三千寵愛 在一：身，偷怨君皇偏薄倖，護花無力負彩鬢

，一任我寂寞上陽，君知否梅：花，枯謝：了(上)。

▲直轉屈金香▼

六·五反·六工六工尺上工士上尺·(六工尺工
泣……怨 宵……宵，

六尺工上·尺·)工尺上·尺工上尺乙士合·(仁合士上合
對 珠：嘆：無：聊，

仁合·)合·上乙上尺·工尺上乙士合·上合·上乙上尺上
愁 見月與花， 花放淚如潮， 愁 對月與花放

乙士合·六^L 上尺上·乙士合·上尺工尺^L (六工六尺六
 淚如潮，恩愛[·]渺，惆悵花[·]嬌，
 工尺工上尺工上尺士上尺·) 尺上乙士合^L 反尺乙上^L 尺士
 身似落[·]梅 君負了，

上尺上·尺乙士合士上·士合佻仁合^X
 妾心[·]……如[·]割 恨[·]迢[·]迢[·]

▲起反線中板下句▼無計續^X 前歡，未老紅顏^X 恩先斷^X，等閒度

月夕，花[·]朝(上)：我怕到太^X 液[·]池，怕記誓海盟山，^L

更怕聽霓裳，霓裳曲調(六)：一彎殘月^X 伴寒衾，一串珍

珠難慰藉，怕將紅荳，寄無聊(上)：齋恨上陽東，楊花燦

爛碎梅魂，

▲直轉土工滾花▼真係出我彩輦 意料(上)：嘆狂風，嗟雨暴，

忍見殘梅零落，一任風雨飄搖(合)。

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，深圳韋基印刷公司有售



(一九八〇年創辦)

(本曲唱片由仙樂唱片公司發行)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對