

慈母淚

(李願閣撰曲)

(本曲譜共3頁)
(本曲譜原唱紅線女)

▲反線中秋月引子▼ (合六·工尺上上仁佻合·士合·仁合士·合士·上尺一)

(小曲盧家熾作曲)

▲浪白▼又快到中秋節，天上個月，一樣咁圓，

▲直轉小曲▼反尺反上·反六尺反六 六反尺·反六五六反工尺
月………窺………

上^L 反六尺反尺上乙上合佻合乙上乙上·(上乙上·)合佻
人， 光………華………滿………眼………情………

合上乙·上尺·反尺反尺上乙上合 上乙上尺反尺 (反反
………夢………不………溫………

上尺六反上尺六 反·上尺) 尺反尺上乙合上乙合乙 上上
………滄………桑………人………人事， 比煙

· 士上士合佻仕佻佻合 士乙士合佻· 佻佻仕佻佻佻合· 士
………雲， 風………中………呀， 殘………燭， 唉

合佻佻 合佻佻佻合士合佻佻佻上· 乙上尺反合 合乙上上
， 我………傷………神， 心………魂 誰………慰………略

· 合佻合乙上· 乙士乙士合佻· 合士佻佻合·
， 誰………慰………心………魂………

▲接起乙反南音短序▼ (六反尺反尺合乙合上·佻合佻佻合)

▲接唱曲▼慈母淚， 種愁根(尺)： 情花愛果， 出何會(合)：

三十年來， 情與 恨(上) 化成恩怨， 兩難分(尺)： 慘

吐紅冰， 郎不 幸(上) 最苦就係嬌兒愛女， 都化作那冤

魂 尺·反上·乙上尺·反上·尺反尺上乙上合乙上·士乙

士合佻合佻佻合士合： (反尺反尺上乙·上合·反尺反尺上

乙合乙上合士合·六·五六五反尺反上·尺反上尺反六·乙
五六五生六五六反尺反六·)

▲過序白▼亞基佢係唔好，一日都係我錯，而家連累埋亞靜嫻，
靜嫻都死埋添洛！

▲續唱▼都係錯在家庭，無教訓（上）。養成敗類，致有誤咗
佢，咁嘅一生（尺）。怨句嫦娥，

▲轉正線▼心太忍咯（上）。不把人憐憫，

▲直轉二王▼年年今夜，都照我恨：婦，秋：吟（合）。秋夢
無溫，秋聲有恨，秋雲愁月月愁雲，秋樹瀟瀟，誰倚凭，秋
蟲唧唧，那堪聞，秋夜漫漫，

▲轉乙反二王▼我在秋：閨，長：困（合）。

▲食尾叮轉小曲▼尺反尺上乙·合乙上尺·反尺上乙上合·飯合
天知否我萬………：干………：磨………：

乙上上·尺反上乙上尺上乙合·上乙合乙上尺反工尺尺
：劫呀，劫未………：離………：身，生生死

上乙上尺反尺士合飯飯士合上士合乙·尺乙上飯飯乙
：………：死………：愛愛嘖………：嘖，夢不遇我檀郎便

尺上飯合尺上乙·尺反上乙士合飯合·尺上乙·合反反
知到檀郎心………：忍………：誰………：親………：近蘭香………：

尺上乙·尺反上·合·尺反飯合上士合乙上尺反上·士合
：………：枕………：呀，留得………：殘………：樓，月………：底………：

飯合伙飯合·
………：人，

▲直轉反線中板▼今日已是人老珠………：黃，此後茫茫恨海，何日

