

楊貴妃

(本曲譜共4頁)  
(本曲譜原唱薛覺先：唐明皇，上海妹：楊貴妃)

生 ▲排子頭起正線皈依佛引子 ▼反工 尺尺 反·工尺上 尺

花天 法語

▲ 唱歌 ▼ 尺六工尺上·工尺工上·任合士上合·(反仄、反合·)

灑·····向 香·····廚·

反合仄反合·士合·士合士乙尺士·(合反合士·) 士合士  
繁·····華·····何·····據· 華·····

乙尺·工尺上·尺工尺工六尺·(工尺工尺乙士合士乙尺·)  
：屋·····也 邱·····墟·

工六尺·乙士合乙合士乙·(士反士乙·) 工六工乙尺工上  
風·····流·····地· 紙·····醉·····

乙士乙上·乙上乙士合·(任仄任合·) 上尺士上尺·六·  
：如·····金·····迷· 如·····今 添·····

五六反·六工六工尺上尺乙士合·乙士合士上尺·(合士上  
：上·····青·····磬·····紅·····魚·

尺·) 任·合士合士上合·士合士合任仄·任反士任·合·  
別·有·····一·····番·····情·····趣·

(士合合·士合士合反仄反合·) 工六尺·六工尺上·合上  
戒·····定·····

尺·上尺工·工尺乙·尺六工尺工六尺·(上乙上尺·)  
真·····香·····念·····幾·····句·

乙尺士乙尺·尺任合士乙尺士·(合反合士·) 乙尺乙士合  
笑·····色·····空·····何·····處· 酒·····氣·····

·乙士乙合士乙·尺工六尺·(工尺尺·工尺上乙上尺·)  
消·····除·

工尺乙士乙尺士·乙士合任仄 合任合士  
又·····覓·····雲·····鬢·

▲散板▼工尺反工 士尺·六工尺上尺  
為訴相思 憔悴……：

旦▲口古▼我以為主上爽約不來，難得您依時而至呀。

生▲口古▼妃子，孤皇一日不見妳，怎能抵受一日嘅相思。

旦▲口古▼唯願我佛慈悲，早日消除兵弭。

生▲口古▼啖，兵甲何關罪孽，妃子太過想入非非。

旦▲唱士工慢板▼妾憑法力，懺痴情（合），主上你福慧前修，  
更不必樂斯禪味（上）。

生▲接唱▼孤願與美人，同甘苦（上），可恨無情烽火，燒斷寸  
寸，情絲（上）。所以愛禪宗，參佛地（尺），安得

一朵慈雲，化作鴛鴦，錦被（尺）。

旦▲接唱▼如來佛，果有靈（合），無邊佛力，都胡不替我再  
續，情緣（合）。

生▲滾花▼孤已念盡阿彌，何難修成妙諦（尺）。

▲沖頭介▼

高力士▲口古▼主上，安祿山兵陷城池，要奪取娘娘做妃子。

潼關失守，不久就殺到京師。

生▲沉腔花▼哎吔吔，國運瀕危（合）。

旦▲二王▼主上不若把臣妾犧牲，聊作自存，之計（上）。

生▲接唱▼縱捨河山錦繡，未忍黃土，香迷（合）。盡傾國  
之師，聊作背城，之計（上）。

旦▲白攬▼禍水不甘爲，今竟爲禍水，更恐天下人，笑罵非其罪，求棄不祥人，勿爲兒女累，勿爲兒女累。

生▲白攬▼禍福本由天，興亡憑將帥，縱捨一美人，賊兵都未必退，反賊應加誅，河山未可碎，妃子且放心，勿爲皇憂慮，勿爲皇憂慮。

旦▲二王▼縱使君皇憐愛，自覺五：內，焚：如（合）。又怕幾日戲言，竟：成，讖：語（上）。

生▲接唱▼尚有皇宮禁衛，爲孤效：力，馳：驅（尺）。勝敗本平常，未必河：山，就破：碎（上）。

## ▲沖頭介▼

內監▲口古▼禁衛三軍，個個都話禍由貴妃起。乞求主上將貴

妃賜死，方肯效命 奔馳喲。

## ▲哭相思介▼啊……，萬歲（妃子）

旦▲二王▼我捨身爲國，義：不，容：辭（合）。奴又負疚含悲，尙乞君：皇，賜：死（上）。

生▲接唱▼卿妳愛孤情重，

## ▲轉工工慢板▼孤更對：妳，情：痴（上）。

## ▲轉中板▼卿縱視 死如歸，孤寧獨忘情 背義（尺）。

旦▲接唱▼我又非 關求死，惹得天下 轉奇（合）。又怕帝業崩頽，有負先皇 付與（上）。

生▲接唱▼豈有話，朕爲天子，難保一位娥眉（上）。任教荆

X 棘銅駝，難把美人捨棄（尺）。

▲爽中板▼鶯夢同夢不相離（上）：敵屣山河難捨

羞花 X 之美（尺）。不如我遷都西蜀，暫解燃眉（上）。

▲轉滾花▼妃子莫愁明日隨孤蒙塵去（尺）。

旦▲花下句▼願作連枝比翼，永不相離（合）。

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

（本曲唱片1940由捷行洋行發行）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對