❶

賣花女（譚家寶撰曲）

（本曲譜共5頁）

（本曲譜原唱譚家寶，楊麗紅合唱）

（小曲流水行雲：邵鐵鴻作曲）

旦▲流水行雲▼合 六 尺反 ˪ 六反尺˫ 反六˙ 五六反六反尺上˙
情 絲 ⋯困， 賣 ⋯花 過⋯⋯日長
尺反工尺˫ ˪ 尺上乙上尺反上˙ 上乙合˫ 尺上乙上尺反上尺反乙
⋯抱⋯恨， 恨⋯不⋯已， 名 花⋯未⋯得 愛⋯⋯護
士合˙ 士合仮˫ 仁伬仕伬仮合˪ 尺反上˫ 乙尺反上˙ 上尺反
⋯人， 眼 淚落⋯滿⋯襟， 往 日歌⋯唱 有⋯知
工尺˙ 尺反上˫ 乙尺反上˙ 上尺反工尺˙ 六反尺˫ ˪ 反六反六
⋯音， 隔 別不⋯見 暗⋯傷⋯心，呢個賣 ⋯花⋯⋯
五反˙ 六反尺反六五反六反尺上 ˪ 上乙合˫ 合˙ 乙上乙上˙ 尺
⋯女， 我賣⋯花⋯卻⋯爲⋯貧， 紅顏 ⋯老⋯去，青
尺˙ 乙上乙上 ˫ 乙 ˪ 上尺反上˙ 上乙上尺反上˫ 尺乙士合˪ 上
春 ⋯已⋯過，賣 ⋯不⋯了，我內⋯心⋯破⋯裂⋯痕，
乙士˙ 上士˫ 上士合仮˙ 伬仮合˙ 仮合士˙ 上士˫ 上士合仮合仁
哭 聲君⋯⋯你太 負⋯心， 哭 聲君⋯⋯你太⋯薄
˙伬˪ 尺乙士˫ 乙 上˙ 乙上尺˙ 六反尺˫ 反六五反六工尺上
倖， 人 在 那 ⋯⋯方， 是⋯否⋯愛⋯別⋯人
˪ 反反˫ 六 五 生上˙ 反尺˫ 上尺上尺反六 ˪
，我遍 走 天 ⋯涯， 奈何未⋯⋯見君，
生▲接唱▼上乙洽˫ 上汜˙ 上沢˙ 上汜˙ 上尺˙ 五生六六 ˪ 六反
郎 抱恨 半生 有負 妳心， 分飛
尺反六五反˫ 五生六六 ˪ 六反尺反尺˫ 上汢˙ 上沢 上˙ 士
爲⋯兵⋯變， 哀傷 莫再問， 重⋯歸 燕⋯⋯
上尺˫ 上士上尺上乙士合˫ 工尺上上˙ 反尺尺˙ 反上上
⋯子， 爲⋯見⋯伊⋯⋯⋯人， 世世 ⋯生生， 永結
˙ 反尺˫尺 尺六六˙ 六反尺六反˫ 尺六六 尺上乙˙ 上˫ 上
⋯⋯知音，賣花女， 莫苦困，合歡花，當⋯護 蔭，
乙合合˙ 乙上乙上˙ 上合合˙ 乙上˫ 乙上 ˪ 乙 ˪ 上尺反上˙ 尺
我仍然 係愛⋯你，我仍然 係愛⋯你，願 ⋯歸⋯去，

雷氏粵曲教材系列❖菊部彙珍集❖香港仙樂曲藝社出品❖雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對❖雷氏粵曲教材系列❖菊部彙珍集粵曲曲譜❖香港仙樂曲藝社出品❖雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對❖電話6889 3333❖傳呼7888 2888

上乙上尺反上尺乙士合 六反尺・反六 反六工尺上尺反工
共…妹你結…伴…行， 莫 …嗟 怨……郎…薄…
倖尺，

▲乙反二王板面▼六反尺反合・上乙上尺反上・尺反上乙上尺
反尺反六尺反尺上乙合乙上合・上乙上合・上乙合仮合乙上
尺上乙合・尺反上合・上乙上尺・合乙・上尺・反尺上，
旦▲浪白▼我呢個賣花女，只怨命生不辰，都未敢怨郎薄倖，傷
心人，別有淒涼懷抱，萬不能與君結伴 同行，
▲唱曲▼淚似雨紛紛，心情 凝陣陣，賣花人在，病中 吟，
聚少離多，多少恨，落花時節，未見落…葉，歸…根（尺）
。昔日儷影雙雙，今日已是飄…零，紅…杏（上）。盈盈珠
淚，掩不住我心…上，啼…痕（合）。
生▲唱序▼虧我無語慰伊人，
▲唱曲▼呢對烽火離鸞，渡過三…年，劫…運（上）。我情比
海江深，恩情如山重，只爲金戈鐵馬，金戈鐵馬向西行，滄
海桑田千古恨，槍林彈雨，竟如隔…世，重…臨（合）。劫
後餘生，可惜我嘅慈…幃，不…幸（上）。遙遙千里，爲証
我嘅一…點，痴…心（尺）。賣 花女（尺），你當諒我
痴心人，（上），萬劫情花，不滅當…年，風…韻（上）。
旦▲起乙反清歌▼花有淚，月無痕（合）。我久病之軀 君莫近
（上）。爲郎憔悴 已不堪（尺）。青山已無 連理樹（上）。
人間少見 白頭吟（合）。君呀你收拾情懷 休待等（上）。

❖香港仙樂曲藝社出品❖雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對❖雷氏粵曲教材系列❖菊部彙珍集粵曲曲譜❖香港仙樂曲藝社出品❖雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對❖電話8208 8820❖傳真2332 3600

賣花女

生▲接唱▼分飛燕，本屬舊情人（合）。你笑臉何添 新淚印（上）

。我哋情如小別 勝新婚（尺）。知你賣花難賣 心頭恨（上）

。我恨無雙翼 早作護花人（合）。

旦▲楊翠喜▼ㄴ五六工、・尺工六、・尺乙士x上合士上、・工尺上、士上尺
相……思……未……了……暗……

工、尺工六尺x工尺ㄴ合士乙、尺乙、尺乙士合x仜合士上、・尺乙士、上
驚……心……，願君願君往日情……埋……卻，更莫說

士合仜、合士x・尺乙士、乙士合仜合士、・（乙士x合仜合士、・）工
……緣和分，莫再……撩人恨，

六尺、工六・工、六工尺上x士上、士上尺工、・六五生五六尺x工反六
春……驚 不……唱……醉……花陰，恐……怕重……抱……

工、・
恨，

生▲接唱▼尺乙士、上合・士、合士上尺x・工六、・五反、・六工、六工尺
舊……情 永留在我心，妹……你……應……知……

上x ㄴ合士乙、尺乙尺乙士合x仜合士上、士、乙士合仜、合士上合x
道，郎在日思夜想……情……未泯，今宵相對自……不……禁，

旦▲接唱▼ㄴ五六、・五六、上尺x工反六工、・五六・五六、上尺x工反六工、
空嘆……飄零紅……杳，枉你 多情來……接……近

・五六工、六尺、・工、六五生六xㄴ亿五六、生五六工工尺xㄴ工六尺、
，我夢……魂 未向花間引，眼中充滿熱淚痕，感

尺尺、・六尺x工六・工、六工尺上、士上士上尺工x・
痴心，妹……心……相……印……卻恨痛釵分，

生▲接唱▼六五、六五生六、五反工尺工反六工xㄴ尺乙士、合士上合、・
喜……相……見，忘……怨……恨，呢對舊……愛人，

尺乙士x工合士上、・工尺上、士上尺工、尺工六尺x丨
合應情……似 海……江……深，

▲起反線中板▼x聆君一語x解愁思、xㄴx，

雷氏粵曲教材系列❖菊部彙珍集❖香港仙樂曲藝社出品❖雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對❖雷氏粵曲教材系列❖菊部彙珍集

雷氏粵曲教材系列❖菊部彙珍集❖香港仙樂曲藝社出品❖雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯盧挺豐校對❖雷氏粵曲教材系列❖菊部彙珍集

生▲接唱▼人月重圓花吐艷，
旦▲接唱▼賣花兒女，
生▲接唱▼再遇惜花人（上）。天南地北喜　相逢，
旦▲接唱▼相逢猶似夢魂中，
生▲接唱▼眞係三生，三生緣分（六）。
旦▲接唱▼我喜極　淚盈腮，歸根憐落葉，天涯孤鶩，依舊戀朝雲（上）。
生▲接唱▼飛絮繫　郎心，解鈴還是繫鈴人，期待今宵，心心相印（六）。
旦▲接唱▼呢喃雙燕　築新巢，不畏狂風驟雨，
▲轉反線二王▼不怕落霞孤鶩，戀秋雲，士上尺工六五生五六工六尺工尺上士上尺。
生▲唱序▼上尺尺工尺工合乙士合士上尺工尺　五六工六尺忘我今生　焉能　負你心，
・工六・反・五六・工尺六反・工尺上・五六反六五生六・餐　廢　寢　未敢寒　盟，我今宵，
五六反六五生六・反尺反五六反・六・五六反六五生六・工醉花陰，欲折花枝，解相思，
尺工六・反・工尺上士合・五六・工六尺・合士・上尺工上還卿　三秋劫後情，比江深，期望　卿俯允
旦▲唱曲▼君呀你情似　金堅（五），三載情絲　剪不斷，生五
・生五生五六反六工・工六工尺上・尺工尺上尺工六工尺乙
尺士乙士・乙士工・士・上尺・工上尺・工尺工上・工六五
生六・五生六（六五生乙五生五六工・六五・工尺工上・尺

賣花女

雷氏粵曲教材系列❖菊部彙珍集❖香港仙樂曲藝社出品❖雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對❖雷氏粵曲教材系列❖菊部彙珍集

賣花女

上尺工六生五六反工尺工上・生生生生反、六工六五生六五工
・六）知否我淚眼泣殘花，從未有塗…脂，抹…粉（上）。
生▲續曲▼人生自古誰無恨，悲歡離合，信是早…有，前…因。
（尺）你病損秋波，但未減當…年，風…韻（上）。
▲直轉反線秋江哭別▼五六工工生・亿五六・（五六五六・）
莫道相　思…債，
五・五六反工尺・（上士上尺・）
今　生我証舊盟，
旦▲接唱▼工工生・亿五六・（五六五六・）五生反工尺上尺工
願繫痴　心…結，　一曲白頭吟……
六・五六尺工六五工六工尺上・（尺上尺上・）生　五生五
唱，　郎…心…妹相……印，　今　……
六工・五六工尺工六五生伬・亿・五生　六一
…後　情…如…蝶…影　伴　良…　人
生▲士工花下句▼從此後我心如鐵石，信是絮果　蘭因（上）。

（此曲完）

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，深圳韋基印刷公司有售

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在（亞立粵曲天地）網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜
sinlokmusic@yahoo.com.hk

仙樂 SIN LOK

（一九八〇年創辦）

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院・南昌街添記唱片及各大書局發售。

雷氏粵曲教材系列　香港仙樂曲藝社出品
雷桂開　葉慧芬　葉愛蓮編輯　盧挺豐校對