

①

(胭脂巷口故人來) 鵲橋會 (潘一帆撰曲)

(本曲譜共5頁)

(本曲譜任劍輝：宋桐軒，沈劍麗：沈玉蘭)

生▲口古▼五小姐，我自從得你引薦，相府做西賓，我真係好感激你，我未見你嘅時候，準備有好多說話同你講嘅，而家見咗你，反為無從說起添。

旦▲口古▼係咩，咁你可以而家盡量講呀，何必吞吞吐吐呢，敢問有何指教，請畢其詞。

生▲口白▼五小姐，或者我講錯，有乜野唐突之處，你你，你要原諒，我至好囉，

旦▲口白▼唔緊要，你講啦，  
生▲口白▼點樣講好呢？

▲禿頭長花下句▼我未語面先紅，欲言難啓齒，欲向伊人一訴心底語，恐防唐突更失儀，屢欲開言還再止，縱有蓮花妙舌，都未敢輕訴 相思(上)。憐香客，▲才▼未敢作挑琴，

▲才▼眼底名花 當解語(尺)。

▲支唔白▼爺，五小姐呀，冇，冇乜嘢，今晚：個月幾圓呀，啲花幾靚嘢，▲才▼

旦▲口白▼哎呀，原來佢學人說愛談情，重冇膽過我，真係畀佢激壞人咯！

▲減字芙蓉下句▼今晚月圓花吐艷，問君能勿惹瓊思(合)

。笑君未語面先紅，笑君此言不是衷心語(尺)。枉你生來人瀟灑，笑你無膽 效相如(合)。

▲滾花▼你嘅心中事，未明言，我早已聞絃歌，而知雅意(上)。

▲口白▼今晚個月幾圓嘢，啲花又幾靚呀，就算你講一百句，

一千句，甚至一萬句，呢啲咁空泛嘅說話，如果唔係呢個咁聰明伶俐嘅五小姐，有邊個能夠了解呢？到底你想講嘅係乜嘢呢桐軒，

生▲沉花下句▼唉咗咗，不禁裙前低首拜，呢一個聰穎嘅蛾眉

(合)。

▲直轉走馬▼工尺上尺工六尺工上乙士上合士上·乙士合士上

看：嬌：花：有：蝶：兒：護：庇，我欲憐：香

乙士上士合仁合仁 工六尺工上士上尺工六工 上尺工上士  
：因金粉：膩：：：， 書生愛：：：胭脂：：：， 我偷偷訴：

上尺工·工六尺工尺上仁·合乙士合上士合士合 (士合佻  
：相思， 痴心戀上豪：門：玉：女：兒：：：，

·合佻佻、仕佻佻合士合 士合佻·合佻佻、仕佻佻合·上乙士合  
士上合士合佻佻仕佻佻合士合)

▲浪白▼我我我因為我好愛你嘍，五小姐！

旦▲浪白▼係咩，點解而家你至夠膽同我講咗，你唔怕我怪你

唐突咩？

生▲浪白▼就算你怪我，我都要講嘅叻五小姐，

旦▲接唱▼合士上乙士上尺工上乙士·合士佻士合佻合士上合士  
我：亦有：心：裏：：事， 羞慚不敢向：他：：表：

合佻佻仁佻 合士上乙士上尺工乙·士上合士上尺士 上士  
：：：示：：：：， 憐玉女：亦愛高：：雅：：士， 談共訴心事， 每欲

上士合仁 上仁 上仁合士上合士上尺士  
語相思事，痴情，痴情如是，何幸倆相遇，

生▲接唱▼上士上士合仁·士合仁合士上合士合 士合佻佻 仁  
我盡訴心裡事， 願共你雙比翅：：：， 此際情懷 蕩

合士佻佻佻、仕佻佻合士仁士佻佻、仕佻佻合士合  
矣，與你纏：綿共語，願得諧：連：理：：：，

旦▲接唱▼反工尺<sup>x</sup>尺<sup>L</sup>工六<sup>L</sup>士上合士上<sup>L</sup>·上尺工六工尺上<sup>L</sup>尺上<sup>L</sup>  
 我亦情燄 盡熾，望你懷<sup>L</sup>：記<sup>L</sup>，今<sup>L</sup>：宵<sup>L</sup>：語<sup>L</sup>：：：  
 (合任伏伏<sup>L</sup> 任合<sup>L</sup>·任佻佻<sup>L</sup>·佻任伏任伏<sup>L</sup> 合士上<sup>L</sup>乙士上<sup>L</sup>尺<sup>L</sup>工尺乙士<sup>L</sup>)

生▲浪白▼五小姐，我桐軒雖有相愛之心，但我一介寒微，誠恐  
 高攀不起囉，

旦▲接唱▼尺乙士乙士<sup>L</sup>上尺工尺<sup>L</sup>·合士上<sup>L</sup>乙士上<sup>L</sup>尺工上乙士<sup>L</sup>·  
 你莫<sup>L</sup>：負 我心<sup>L</sup>：痴，情共愛，實乃寶<sup>L</sup>：貴<sup>L</sup>：事<sup>L</sup>·  
 合士上<sup>L</sup>乙士<sup>L</sup>  
 尤復覺旖旎，

生▲接唱▼上士上士合任<sup>L</sup>士合任<sup>L</sup>任<sup>L</sup>伏任<sup>L</sup>合任<sup>L</sup>  
 我亦感嬌<sup>L</sup>：義，嬌你莫負 情<sup>L</sup>：義<sup>L</sup>：：：，

旦▲接唱▼合任<sup>L</sup>任<sup>L</sup>合伏任<sup>L</sup>任<sup>L</sup>  
 我願效<sup>L</sup>：連<sup>L</sup>：樹<sup>L</sup>，

生▲接唱▼合伏任<sup>L</sup>合士<sup>L</sup>·合任伏任<sup>L</sup>任<sup>L</sup>  
 有情淑<sup>L</sup>：女<sup>L</sup>：愛<sup>L</sup>：寒<sup>L</sup>：士<sup>L</sup>，

旦▲接唱▼尺工尺上<sup>L</sup>任<sup>L</sup>·合乙士合上士<sup>L</sup>合<sup>L</sup>  
 嬌羞不禁含<sup>L</sup>：情<sup>L</sup>：夜<sup>L</sup>：語<sup>L</sup>：：時<sup>L</sup>，

▲長二王下句▼記得初見好丰姿，我要折磨 才子氣，可奈你  
 才堪倚馬，我自負不如，可敬你嫉惡如仇，你嘅人正 義<sup>L</sup>·  
 信是前生孽債，竟爲你惹<sup>L</sup>：下<sup>L</sup>：情<sup>L</sup>：絲<sup>L</sup>(尺)：估不到玉女  
 懷春，此際偏<sup>L</sup>：逢<sup>L</sup>：吉<sup>L</sup>：士<sup>L</sup>(上)。

生▲禿頭中板下句▼初見鬥 文思，非是恃才傲物，卻不容巾幗<sup>L</sup>  
 ，勝鬚眉(上)：我跪拜石 榴裙，爲向相國尊崇，豈是乞<sup>L</sup>  
 憐，搖 尾(尺)：吐艷玉 蘭花，偏逢憐香蝶，一任得蝶<sup>L</sup>  
 戀，花 痴(上)：今宵明月 照人圓，恨不得步上蟾宮，  
 與啞位嫦娥，相偎倚(尺)：欲向銀河 抱月歸，有緣花並

蒂，不枉我暮想，朝思(上)。

▲轉滾花▼書齋內，化作小西廂，說不盡風光旖旎(尺)。

旦▲嬌嗔白▼哎呀，我真係唔知，

▲春風得意▼(尺尺)工六尺上尺工六上尺工乙士上合

自知情亦熾，西廂韻事詐不知，弄帶含……羞

尺乙士工合士上·工六尺工上士上尺工·工六尺上尺工六

·工尺上尺上合士上合·工尺上尺乙乙士合士合

偏不語，睇佢情……狂……似火，我也……神：馳，

(五六工)生· 忆· 五六五生六

▲浪白▼桐軒呀，我哋好應該發乎情，止乎禮嘅，

生▲續唱▼乙士合仁合士上士上士合仁六五上士上尺工六工

我情：難自己，與嬌相：遇，今宵有幸訴相思……

尺工尺

旦▲接唱▼乙士上尺工上·工六尺工上尺工·尺乙乙工士工士乙

我自：君：至，芳心暗依依，每欲共君談心防物

議……

生▲接唱▼上上合士乙尺士·乙士合士乙尺士·工尺乙士乙尺六

既有情：與：義，何用要規避，情緣預向鴛

五六乙尺  
鴛譜上註

旦▲接唱▼乙士合·士乙士合·乙士合伙合士乙尺乙士合乙士·

君你情……溢乎詞，那能作：蕩檢踰……閒：事，

六反工尺工六尺工上尺乙上乙士合·尺士·乙尺·工六合

書：齋：相：對：易啟發人疑，我無：奈向：君：辭，

生▲接唱▼工六尺·尺·工六尺·乙士合·仁合·合士合·六反

嬌呀 你：休：去，難……求：重會期，

工尺工六尺工上·乙上乙士合·尺乙士合士乙尺·工六合

輕：牽：衣：袂：問：蛾：眉，還：望：慰：相：如，

旦▲起反線中板下句▼回望俏、<sub>X</sub> 俏冤家、<sub>X</sub> 佢風流如君瑞、<sub>X</sub> 眞使我  
 欲拒、<sub>X</sub> 無詞(上)。<sub>X</sub> 佢扣動我、<sub>X</sub> 情絃、<sub>X</sub> 難禁意馬心猿、<sub>X</sub> 羞  
 并香肩、<sub>X</sub> 與郎偎倚(六)。<sub>X</sub> 似一對並、<sub>X</sub> 頭花、<sub>X</sub> 初嘗情滋味、<sub>X</sub>  
 方知我已爲、<sub>X</sub> 情痴(上)。

▲轉滾花▼明月下，正好拜月華，拜月盟心君緊記(上)。

生▲禿唱那個不多情▼<sub>X</sub> 花知：月：證，同拜月兒，  
 工工尺尺工上、<sub>X</sub> 佢上、<sub>X</sub> 士合(士合士上合)<sub>X</sub>

上上、<sub>X</sub> 士合、<sub>X</sub> 士仁、<sub>X</sub> 佢、<sub>X</sub> 佢合、<sub>X</sub> 佢佢、<sub>X</sub> 佢合、<sub>X</sub> 佢佢、<sub>X</sub>  
 生相親永：相伴，同：賦齊眉，

旦▲接唱▼<sub>X</sub> 仁仁合士上、<sub>X</sub> 合士仕佢佢(尺工上尺工)<sub>X</sub> 合工尺尺、<sub>X</sub>  
 郎毋：負我，須：三：思，<sub>X</sub> 儂心：堅、<sub>X</sub> 定

士工尺上士合(士上士合)<sub>X</sub>  
 誓不：移，

生▲接唱▼<sub>X</sub> 佢佢佢合士(士上士合)<sub>X</sub> 永效燕雙飛，

旦▲接唱▼<sub>X</sub> 佢佢佢士合、<sub>X</sub> 我願慰君痴，

生▲接唱▼<sub>X</sub> 合士合六工、<sub>X</sub> 盟誓完相看，

旦▲接唱▼<sub>X</sub> 尺六工士上、<sub>X</sub> 向西廂步去，

生▲花下句▼佢一笑回眸生百媚，今晚嫦娥下界慰郎痴(上)。

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

(本曲唱片由幸運唱片公司發行)