

# 七星伴月

(吳一嘯撰曲)

(本曲譜共5頁)

(本曲譜原唱何非凡：賈寶玉)

▲詩白▼半生贏得薄倖名，堪憐堪憫小顰卿，離恨天中愁未了，願為冷月伴七星，

(小曲禪院鐘聲：崔蔚林作曲)

## ▲禪院鐘聲▼

(合合)

(頭架)

上乙合

乙上乙上

反尺上尺反六

生

魂

兮

渺

渺

獨行又怕風

飄

聲

鶯飛

鳥靜

夜涼

愈

愈

愈

五六反·六·

(五六五生)

六六·反尺

(反尺反尺上)

乙合

飄

聲

鶯飛

鳥靜

夜涼

乙·上尺·尺反尺上乙上

·反合尺·反合·

(士合士上)

愈

愈

愈

盈

盈

愈

愈

合反合乙上反尺上乙上

·上·

(尺六反尺)

上上·反六·六六

前塵

泡影

憶起

愁

難

罄

悲

莫

罄

前塵

六六·反尺·六·尺反六六

·反尺反·

(反尺反六)

合·反

薄命

可

恨我干呼

瀟湘

薄命

可

恨我干呼

你未應

何堪

何堪

尺上乙·

(上乙上乙上)

乙·上尺反上·尺反尺上乙上乙士

今記認

今記認

今記認

今記認

合上仄反合

合

合

合

合

合

合

至今未了清

至今未了清

至今未了清

至今未了清

至今未了清

至今未了清

至今未了清

## ▲乙反南音▼

上合合

上合合乙尺合

尺·反上

反·上上乙

境

境

境

境

境

境

境

一步步

一步步到虛無

境

境

境

境

上尺上乙合反合

·六·反尺反尺·上尺·反尺上上乙合反合

神

英

你多

情

情

上反尺上乙

乙乙反上上·士合反合乙反合

反乙乙

抱

恨

誤在失

通

反上·工工尺·反上尺反尺上乙

·反合乙上

反尺五六·六

瀟湘

妹你多

愁

病

六反尺上乙士上反

反·六工尺上士上·六·反尺反尺

我

我

我

我

我

六反尺上乙士上反

反·六工尺上士上·六·反尺反尺

我

我

我

我

我

六反尺上乙士上反

反·六工尺上士上·六·反尺反尺

我

我

我

我

我

反上合 上乙上尺反·尺·上合反 乙·上合尺·反上  
 可嘆無意 風 流 嗟 夢 醒  
 上上上·六·六工尺上乙士上反 六反尺反上反·六尺上  
 巫 山 雲 雨 初試襲人  
 上上尺乙·士合乙合  
 情

直轉流水行雲中段

乙士浴·上汜·上汜·上汜·上尺·五六  
 你便人 帶恨 帶悲 帶淚 帶驚 瀟

六 反尺反六五反·反六六 尺尺反六尺·上汜  
 湘 盡棄三生證，你辛酸 又話染心病，我問 卿 愛

尺·上上上尺工上尺乙士合 尺上上·反尺·反上上·反  
 卿，你自：苦：錯：弄：情，你冷語 聲聲，我嘆氣

尺尺·反尺六六·反六尺反·反尺尺六六·上尺上乙·上  
 聲聲，喚千聲，你悲莫應，你話願孤清，我心：實 敬，

合合·乙上乙上·合合·乙上乙上·乙 上尺反上·上乙上  
 還來 立聘 良緣 共訂 重 高：興，我自

尺反上尺乙士合 六反尺上尺反六 反六工尺上尺工尺上·尺  
 喜：愛：能：成，估話恨 海 已 平 靜

起乙反中板

上上乙上 反·尺上乙上尺工·尺 上上士·上  
 錯種合 歡 花，繡錯鳳

士上士合 佻佻佻合 上合上·反尺上上士合 合·尺上乙  
 鳳 裙，以為鳥 能 同

上乙上尺上乙上 士工士上上·上士合佻合·佻·佻合  
 命。鳳燭未：燒 殘

反合·反上·尺上乙 上·乙尺合·反尺上乙上乙上乙上  
 春殘 花已 落，說：甚麼鸞 鳳

士乙士合 佻·合乙·佻·佻合 反·六反反尺 上·反尺  
 和 鳴。怨：一句接木 移



工工反士尺 上 尺尺上仁 合上尺 尺乙士合 仁合  
苦……命……質本潔來 還潔……

任合 士合士乙 乙士 工士工尺 工士上尺 伋 仁 伋 仁  
去……， 污泥不染 一葉……清。 罷 罷……罷，

伋 仁 乙 乙 合 士 上 尺 工 工 尺 上 士 伋 士 士 合 伋 士 合  
離恨天宮， 離恨……情……

工尺乙六六 士士 士士 尺 乙 上  
倒也是清清 淨淨， 淨淨……

▲禿唱反線歸時▼ 五 生 伋 五 一 (五生 伋 五 生 伋 五 生 伋 五  
清……清……

生 伋 (五) 工 五 六 反 工 一 (工 五 六 工 五 六 工 五 六  
淨……淨……

工 五 六 (工) 生 伋 五 生 五 六 工 士 上 尺 工 (五 六 工) 尺 工  
(頭架) 飄 飄 風 送 僧 人 甚 孤 清，

反 六 五 生 五 六 反 (工 尺 工 反 六 五 六 反 生 反) 五 生 六  
懶……敲……清……磬……

反 工 工 五 六 反 工 尺 尺 五 工 尺 工 尺 工 五 六 生 生 工  
未定， 怕……入定， 的是 凡……塵 俗……性， 畢 生 尚

六 五 生 六  
有 相 思 證，

▲轉略爽合調慢板▼ 尺 尺 上 乙 士 合 合 上 上 士 尺 尺 乙 士 合 仁  
焉 得 雀……橋 重 架， 再 會 此 天……

合 士 上 尺 工 合 仁 合 乙 尺 士 上 合 工 反 工 尺 工 上  
上……， 颯……， 卿……

工 工 工 工 乙 士 合 仁 合 士 上 工 工 乙 士 合 乙 士 合 乙  
花 草 草 盡 虛……無……風 風 月 月 如 幻 夢……

士 合 乙 乙 乙 乙 乙 乙 工 尺 乙 乙 工 工 士 上 工 工 尺 工 乙  
尚 未 得 慧……劍……橫 揮， 辜 負 我 一……

