

月下貂蟬 (鄺海量撰曲)

(本曲譜共3頁)  
(本曲譜原唱洗劍麗：貂蟬)

▲燕子樓中板板面▼ (工六尺上尺工上生五六工·六五六工尺工  
六士合任合士上合·士佻合任伏士合任合尺·工六工尺乙士  
乙尺士上尺工上工士合上·尺工六工六工尺乙士乙尺士上合  
·工六工尺上六工六工尺)

▲唱中板▼秋宵月下，人憔悴(上)。娥眉憂國，更傷時

(合)：未了還流，山河淚(上)。奸臣變亂，擾

網維(合)：賢臣走，留不住(上)。瞻帝閭，淒酸難

已(合)：正摧平，黃巾事(上)。皇朝今竟，復凌夷

(合)：真可嘆董氏權謀，心懷異(上)。終不免一朝臣

子，變朝儀(合)：短嘆長合士上合。(任合士上合)

六工尺上尺六工 嗟·乙士上尺。(六生五六工尺工六尺工上

工尺 六生五六工尺工六尺工上工尺。) 惟向嫦娥，訴語·

尺工上·尺工六尺工六·五反工尺上尺工六·工尺工反六工

尺尺上士·上士·上尺工上·工尺乙士·上尺工上。

▲起士工慢板序▼ (五生六·工六五生六反工尺上·工六五生六

·六五六工尺工六·工六工尺上·五六工六上尺工六工尺乙

尺士·乙士上尺工上·尺工上)

▲士工慢板▼心中事，亂如絲(合)，難回國運，何不生：我

男：兒(合)。

▲轉平湖秋月中段▼

六工尺上尺工六·反工尺上尺工六·五六反  
我願嬌：娥：鑒， 陳：儂：意， 漢

六反工尺工六·反六工尺上 工尺上·上尺仁·合乙士·  
室有力扶：匡：中：興：企，傾心嫁：與：長：陪：侍，

尺乙士乙士合仁合士上合士上·士合佞仁佞 六工尺工尺  
誅：奸：除：佞：長：盼：當：有：時，卻恨其：人

工六·(五六·)五反·五六·六工尺工六·反六工尺上  
未至， 家國：憂思， 徒：教：灰：心：意，

▲轉二王▼嘆年來，笙歌歡樂流連慣，舞袖飛·六尺工上尺工·

六工·六工尺乙士乙·尺士合士上尺工揚，惟 盡醉(上)

。底事司徒長恣樂，但愛宵宵沉醉，常見意：亂，情：迷

(合)：遺忘了國：運，堪：虞合仁·士合仁·合佞仁佞

仁合士·士合仁佞仁佞佞·工尺工尺上仁合士上尺工乙士

合·(尺上合·工尺上合仁合士乙·士乙尺·乙士上乙士合

士合·)欲為陳言，

▲轉反線二王▼諷展匡：扶，計：志(上)。藐專卑，能遭反罵

，當：要，知：機 生·五·生五六反五工·六·工尺上士

上·尺工六五·六工尺工尺上上上尺。 苦痛 心(五)，

▲唱序▼竟貯萬恨復漢難言事，▲唱曲▼揮難去·生五·生五生

五六工六工·工·六工尺上尺工·士·尺上士上工六五六·

(六五生乙五生五六工·六五·工尺工上·尺上尺工六·生

五六反工尺工上·生·生·生·生·反·六工六五生六五工·六)

恨有來時，暗灑傷時，之淚（上）。

略爽▼我抱孤衾，難翻好夢，興：漢，空：期（尺）。

轉反線爽中板▼我月下低徊，人不寐（六）。翠裳難抵，

露冷霜欺（上）。貂蟬未死，心不死（六）。依然

是求計，挽邦危（上）。

轉浪花▼忽驚聽，步聲臨，似覺有人窺伺（上）。熟知司徒

偷至，不禁令我驚疑（合）。

（此曲完）

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在（亞立粵曲天地）網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk



（一九八〇年創辦）

（本曲唱片由南聲唱片公司發行）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對