

(本曲譜共5頁)  
(本曲譜原唱紅線女：小霞)

▲土工倒板▼ (士五六生 工尺上士 尺上)

▲唱曲▼ 合工工乙 乙尺·工乙士合 任合 任合士乙 工尺  
誰把小霞 喚醒·····反工尺上尺乙 乙乙乙 乙士  
·····

▲禿起土工慢板士字短序▼ (尺乙士上任合士乙士·)

▲唱曲▼ 風蕭蕭(上)，雲 繞繞(合)，碧紗窗內，眞使我夢  
也，難：成(合)。剛才我懶披衣，下紅 欄(合)，  
只見雲霧迷濛，未見那哀：鳴，雁：影(上)。此處雖係似

蓬萊，但係我未有神仙 伴侶(合)，誰似我飄：泊，孤：

零 伏 士上佞·士佞任任佞·任佞·士佞任任佞 任佞士

任佞士·任佞士佞任佞任佞合·士任合任合士合·尺上

上士·士士士 士合。

▲起乙反中板▼ 低首 沉思，翻覺玉宇不勝寒，重有什麼琼樓，

皆幻影(上)。想落最 堪 憐，嗰一個溫柔郡主，佢對我

熨貼，多 情(合)。一念到自己受 我受過人恩，焉敢同

住鳳巢，此際已是南柯，夢醒咯(上)。何敢獨佔 春陰，

郡主聰明處，

▲正線二王▼ 我比佢更：重，聰：明(合)。忽見山外嘅羊群呀，

不若我牧：羊，於峻：嶺·工士上尺·六工六工尺乙尺乙

士合任合士乙 工尺工乙·士·尺乙士合佞任·合任合任合

士尺乙士合·士合士乙尺士乙尺工任合士 乙 上上尺乙

乙 乙士。

▲詩白▼此身重作牧羊女，人間天上▲介▼兩飄零，

▲起合尺花下句▼待我把羊群 看守（士），慘淡再經·反工尺

上士合營 ▲收反線腔▼尺工反工反六工。

▲禿唱反線二▼六尺尺尺工六·五生六五反工尺乙尺工六五反

我撥

·工反工尺上·五六·五上尺反工尺 工六尺·工反工反六  
輕 煙

工反工尺尺乙士上合·乙士乙士·六 五六五生六五六·五  
解

反工尺·工尺工反工反五工 六工尺乙上乙 尺士乙合士  
羊 群

乙尺乙 尺士乙合士乙尺乙 六工尺乙尺乙尺乙士尺工尺

六工尺乙尺乙尺乙士合任合·上士合士上尺工六·五反·六

工尺上·工六上（序）不若重 歸，荒嶺（上）。重唱牧

羊歌，長對山明水秀，還我一 片，

生·五生六·生五六工尺尺工上·六工六五生五六工六尺工  
冰 螢

六·士上尺（序），五生工六六五徯徯乙五（序），上六  
泣 瑤 山， 難以

上·上·尺上上·生工六·生五·生五生五六反六工·工六  
酬 恩惠

五生五六工六尺·工上·工尺工上·尺上尺工六六·五乙

五 佻 佻 工 六 五 佻 · 五 佻 佻 佻 五 · 佻 五 佻 五 六 工 · 六 工 六 工  
 · 六 工 六 工 六 五 六 五 六 五 六 (序)，沒齒難忘，郡主對我

情：深，可：銘(上)。吹動那牧羊簫，一片晨曦照我，

▲催快▼照我永：別，宮：庭(合)。我離宮禁，返民間，

▲吊慢▼嘆宮 上六·工六尺·工六六合 合士·上尺·尺乙士上合·  
 幃，如陷

士上·工尺工上·尺六工尺上上上六工尺上上上尺工六  
 併

五生五六工六尺·工·工尺工反·工尺乙尺士合士上尺工尺

· 佻 佻 佻 佻 五 六 五 生 佻 工 六 佻 五

▲合尺花下句▼聊借雲山滄海(士)，寄我幽情(尺)。

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk



(一九八〇年創辦)

香港仙樂曲藝社制作，粵曲工尺曲譜，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。

(本曲唱片由樂韻唱片公司發行)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對