

玉河浸女 (梁天雁改編)

(本曲譜共3頁)
(本曲譜原唱梁天雁·陸游)

▲正線曲水流紅▼ (尺上尺反六五六 尺上尺反六五六) 尺尺乙

悲：鳳

· 士合士上· (士合士上·) 仄仄乙乙士合仄·合· (仄合· 侶， 玉殞香·····消

士合·) 士士上士反工尺·尺士上上尺士合·六尺上六六尺 昨是柳媚花：嬌，今是柳悴花：憔悴，昔是雲間彩：

反·尺士士尺士合· (任仄乙·乙士合仄·合·任仄乙· 鳥，今日逐浪飄：搖，

乙士合仄·合) 反反六·六尺上上尺反 乙士合·合合乙 我與嬌，本是同：林：鳥，真淒愴，化作分

乙·士合仄合· (任仄乙·乙士合仄合乙仄乙·乙士合仄· 飛·····鳥，

合) 六六·反尺·尺·尺上乙合乙上尺·上上·士合·尺合 哭阿·····嬌，香：消：恨：未：消，哭嬌·····嬌，屍骸

乙士合· 六六尺尺反六上·尺尺士上尺合·上上尺上士合 逐浪潮，表妹罪犯那一條，表妹罪犯那一條，要監生葬在河

士上乙士乙士合仄合仄合 裡 恨·····迢·····迢，

▲食迢字起二王合字序▼ (任合士乙·士乙尺·乙士乙上乙上

乙士合任合)

▲二王▼今生難結鳳鸞儔·合任合士乙尺乙尺乙士合士任·合

(尺工尺乙士乙士乙合任合任合士上合任合士乙尺士乙

尺乙士乙上·乙士合士任·合) 惟望他生 成美眷·乙士上

尺·六工六工尺乙尺乙士合·士合任任合士尺乙乙士合士合

反工尺乙尺士乙士·乙士合士合士上尺乙尺工六工尺工六
 工六工尺上尺乙·上 (乙士合士上尺工合 六工尺乙尺
 士乙士合士上尺乙尺工反六反工尺工六·工六工尺上尺乙·
 上) 一點孤貞，不受他：人，欺：藐(上)。說什麼紫帶橫
 腰，官星照耀，

▲清唱▼都是愁根與恨根，敝屣尊榮非重要，

▲拍和▼何如玉女，情花吐：艷，貴雲：霄(尺)。妹你蕙質蘭
 心，知義重：情，殊堪旌：表(上)。只為世途險惡，罡風
 有：意，折情：苗 任尺 士上飯·士飯任任尺·任飯·士
 飯任任尺·任飯士任飯士·飯任士飯任任尺·任合·合任合
 任合士合尺·上士士合▲墜慢▼

▲即起小曲引子略爽▼(尺反尺上尺反尺上乙上乙士合 尺反尺

上尺反尺上乙上乙士合) 乙上乙合乙上乙 上尺士上士·合
 夜祭玉河淚暗掉，朔風驟雨劫：狂

飯合(尺反尺上尺反尺上乙上乙士合) 合反尺 尺尺·乙上
 潮， 臨江邊，低聲：：：叫

(六六·反尺反六六士·合上) 反反六反尺反·反尺(六六
 願盼不見鳳侶：：：召，

·反尺反六六士·上尺) 飯合 飯合 士上合士 工尺工尺
 難饒 難饒，自咎連累 阿嬌：：：：

上士上士 乙士上士上士合飯合尺飯尺 (尺尺·尺工尺士
 悔恨拋卿：：：：往京兆：：：：，

士·上尺) 六尺六上 尺反六五六 五六·五六反尺反尺
 花落豈由 命：：裡：招，嗟世：風鄙劣絕雅調，

飯合上上士上士上士合飯·合士伏飯合
魂兮渺渺但盼夢裡……再……會愛嬌，

▲轉反線中板▼

昔日兩情深 月下訂良緣 你我無猜 兩小(六)。

恨人間 不許情花並蒂長，尤憎鄉例 似兇梟(上)。

狐狸恃虎威 誣害弱質紅顏 怎不令人 恥笑(六)。

伊人今已逝，痴淚泣成血，哀傷無已，腸斷今宵(上)。

▲轉回文南音▼妹呀我哋緣縱了時，情未了(上)。了了余懷，

可示嬌(尺)：嬌聲啞啞，尤在我身前繞(上)。繞樑琴韻

，一若仙女下琼瑤(合)：瑤琴焉曉，成絕叫(尺)。叫人

怎不，淚兒飄(尺)：飄鸞泊鳳，一對相思鳥(上)。鳥啼

花落，永伴江潮(合)。

▲轉彈詞▼任伏士合上士合 上乙尺尺乙士合 上仁上上上仁上

狀元爲里空歡笑，冷雨秋燈嘆寂寥，可憐簫管不成音

，聲沉影寂佳人渺，

▲轉略爽二王▼賢表妹(尺)，你死得淒涼(上)，一朝拋

……郎，

▲轉合尺花▼去了(上)。我百感交侵 情有恨(士)，淒涼無

語 只有淚兒飄(尺)。

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對