

# 司馬相如

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱羅唐生；司馬相如，白雪仙；卓文君)

旦▲反線小曲▼(生生) 生<sup>x</sup>工<sup>L</sup> 六<sup>x</sup>五<sup>L</sup>生<sup>x</sup>六<sup>L</sup>五<sup>x</sup>生<sup>L</sup> 伏<sup>x</sup>生<sup>L</sup> 工<sup>L</sup>·六<sup>L</sup>五<sup>x</sup> 伏<sup>x</sup> 盼郎……歸……盼……郎……

五<sup>x</sup>六<sup>L</sup>士<sup>L</sup>上<sup>L</sup>·工<sup>x</sup>尺<sup>L</sup> 上<sup>L</sup>上<sup>L</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>L</sup> 工<sup>L</sup>六<sup>x</sup>尺<sup>L</sup>工<sup>L</sup>六<sup>x</sup>·工<sup>L</sup>六<sup>x</sup>生<sup>x</sup> 歸，珠 淚 暗……揮，怨句我夫婿， 難自慰 心

工<sup>L</sup>六<sup>x</sup>·反<sup>x</sup>·六<sup>L</sup>工<sup>L</sup>·五<sup>x</sup>六<sup>L</sup>反<sup>x</sup>工<sup>L</sup>尺<sup>L</sup>·六<sup>L</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>L</sup>上<sup>L</sup> 尺<sup>L</sup>上<sup>L</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>L</sup>上<sup>x</sup> 復翳，悔……恨 當……年……情 自……迷，

▲長句滾花▼朝相計，暮相計，歲月計來心苦翳，十年空任守  
孤幃，望斷紅樓迎夫婿，望得南歸 杜宇啼(合)。唉君呀，  
你十載不回，莫不是忘卻呢個斷腸 佳麗(上)。

生▲起乙反長二王下句▼月冷風淒，更闌 星替，我呢個歸來夫  
婿，意淒迷，十載風光，留眼底，又怕絲絲紅淚，洒遍綠  
草，萋：萋(尺)。先作一曲求鳳，

▲轉正線▼就撩動佢嘅舊……情，腑……肺(上)。

▲直轉柳搖金中段▼合<sup>x</sup>合<sup>L</sup>士<sup>x</sup>上<sup>L</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>L</sup>合<sup>x</sup>士<sup>L</sup>上<sup>L</sup>·士<sup>x</sup>上<sup>L</sup>合<sup>x</sup>·工<sup>L</sup>·  
何……日呀……能……抱……月……兒……歸，

(工六尺工上尺工六五六工)上<sup>x</sup>·尺<sup>L</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>L</sup>上<sup>L</sup>合<sup>x</sup>士<sup>L</sup>上<sup>L</sup>·工<sup>L</sup>尺<sup>L</sup>上<sup>x</sup>  
我……非……越……禮……

尺<sup>L</sup>工<sup>L</sup>上<sup>x</sup>·(工六尺上尺工上·尺<sup>L</sup>工<sup>L</sup>上<sup>x</sup>) 尺<sup>L</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>L</sup>合<sup>x</sup>士<sup>L</sup>上<sup>L</sup>合<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>  
……希望玉……琴

士<sup>L</sup>合<sup>x</sup>·上<sup>L</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>L</sup>合<sup>x</sup>仁<sup>L</sup>合<sup>x</sup>尺<sup>L</sup>(工合·五六工六) 尺<sup>L</sup>工<sup>L</sup>六<sup>x</sup>·工<sup>L</sup>·合<sup>x</sup>  
能 引……鳳……鳳……棲， 寸……心 痴 情

乙<sup>x</sup>士<sup>L</sup>上<sup>L</sup>合<sup>x</sup>士<sup>L</sup>上<sup>L</sup>·工<sup>L</sup>尺<sup>L</sup>工<sup>L</sup>尺<sup>L</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>L</sup>合<sup>x</sup>士<sup>L</sup>上<sup>L</sup>合<sup>x</sup>·(尺<sup>L</sup>工<sup>L</sup>尺<sup>L</sup>)  
……情……誰……慰， 悲歌慘似杜……宇……啼，

旦▲直接二王下句▼何以求凰一闌，宛如夫：婿，回：歸（尺）  
。待我步下紅樓，看：明，詳：細（上）。

▲口古▼原來真係郎你午夜來來，我不知是心酸 還是快慰。

生▲口古▼唉，我亦知道累你十年淒楚，▲介▼太對不住我哋心  
愛 嘅嬌妻。

旦▲禿唱二王下句▼十年來流乾情淚，惟望夫你有：日，言：歸  
（尺）：。幸喜得舊燕重來，永遠可以投：懷，合：體（上）。

▲禿唱土工中板下句▼唉，燕 投懷，還合體，惹起我腸斷，  
哀啼（上）：。我一自赴 京華，連捷秋闈，以為共享榮華，  
富貴（六）：。我恨 君王，有意摧殘連理，迫我娶宮主，為  
妻（上）。

▲轉土工花上句▼十載中困在宮幃，今日始偷回 安慰（尺）。

旦▲沉腔花下句▼唉吔吔，令我意亂 神迷（合）。

▲禿反線中板上句▼一 曲求凰，成 劫例（六）：。痴 情女  
子，恨 長埋（上）：。薄 倖男兒，皆 虛偽（六）：。你愛  
功 名富貴，棄 嬌妻（上）：。

▲轉花上句▼問郎你情義何存，深悔當年被情絲 所繫（上）。

生▲接唱▼我難負心，▲才▼難負義，▲才▼豈能棄你 如遺  
（上）：。

我寧願捨富貴▲才▼棄功名▲才▼與你再諧 伉儷（六）。

旦▲花下句▼得哥呀你片言安慰，無復冷落 寒閨（合）：。最怕

觸怒君皇，又要再逢分袂（上）。

生▲起下西歧▼乙士合合合士上·尺<sup>X</sup>上士合六工尺上工尺<sup>X</sup>

我願泉林常伴愛：妻，脫下袍冠香：：：：：閨，

上士上尺工六上尺工·尺合士上尺·乙尺乙士合士乙尺士  
最恨悔：當：：：：：初，功名誤我妻，至使愛願逢：劫：厲，

乙士乙尺士上合·士上尺工上·尺乙士上合·士上合  
我願再溫舊：情：續愛此一世，希望恨怨忘：：：：：遺，

旦▲接唱▼乙士合士合士上尺六工尺上·工尺乙士上合·士上合

我願郎熱情熱愛將：嬌：慰，矢誓白髮眉：：：：：齊

尺工尺·尺·五六反·五六工<sup>X</sup>工尺上合士乙士合士上尺<sup>X</sup>  
情：緣，從：今：再：緊：繫，嬌花已紅，我願無復再萎，

工尺上尺工尺工六尺<sup>X</sup>尺工合工士上尺  
：：：：：燕：雙：：：：：棲，多：情：伴侶歸，

胜▲沉腔花下句▼唉吡吡，我地玉手相攜（合）。

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對