

# 1 司馬相如

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱新水棠：司馬相如，梁玉卿；卓文君)

旦▲詩白▼十年孤守嘆悲淒，淒涼怕聲杜鵑啼，啼落花枝難盡計，計來歲月▲介▼望人來呀！

▲長句浪花▼朝相計，暮相計，歲月計來心苦翳，十年空自守

孤幃，望斷紅樓迎夫婿，望得南歸杜宇枝上啼(合)。

君呀你十載不回，莫非忘卻呢個斷腸佳麗(士)。

▲暗相思介▼▲三更介▼

生▲起乙反長二王下句▼月冷風淒，更闌星替，我呢個歸來夫

婿，意淒迷，十載風光，留眼底，又怕絲絲紅淚，洒遍那綠

草，萋萋(尺)。先作一曲求凰，

▲直轉士工浪花▼聊慰佢嘅舊情肺腑(上)。

▲起柳搖金▼工六尺、工六·上合士上尺(工合·五六工六)

小：生：欲……會妻，

尺、工六·工合士上合士上·工六尺、工尺乙士合士上合(工尺怎：得佳：麗：如：你，終身相愛眉……齊，

上尺乙士合士任·合)尺上尺工上·乙士上合·工六工尺上(工尺上尺工上、工尺工上·工尺)乙尺乙士尺·工尺乙尺乙

未……許我……士合士乙尺士·(工尺乙士乙尺士上合乙士)合任合士上乙

共諧：伉：儷，何……日呀……士合士上·士上合·工·(工六尺工上尺工六五六工)上·

能：抱：月：兒：歸，我……尺乙士上合士上·工尺上尺工上·(工六尺上尺工上·工尺

非：越……禮……

上) 尺乙士合士上合·乙士合·上乙士合尺(工合·五六工  
希望玉………琴 佢能…引…鳳凰樓，

六) 尺工六·工·合乙士上合士上·工尺工尺乙士合士上合  
寸…心 痴…情…情…誰…慰， 悲歌慘似杜…宇…啼

· (工尺上) 尺乙士合上(合)

且▲直接二王下句▼何以求鳳一曲，宛似夫…婿，回…歸(尺)  
待我步下紅樓，看…明，詳…細(上)。

▲云云鑼鼓下樓介▼

▲口古▼原來是郎你午夜來來，我不知是心酸 還是快慰。

生▲口古▼唉，我亦知道累卿你十年淒楚，▲介▼真係太對不住  
我嘅心愛 嘅嬌妻。

且▲口白▼十年，唉，

▲禿唱二王下句▼十年來流乾情淚，惟望夫你有…日，言…歸  
(尺)。 幸喜舊燕重來，永遠可以投…懷，合…體(上)。

生▲擲才介，口白▼永遠投懷，▲才▼永遠 可以合體，

▲禿唱士工中板下句▼講到燕 投懷，還合體，惹起我腸斷，  
哀 啼(上)。我一自赴 京華，連捷秋闈，以為與你共享  
榮華，富貴(六)。我恨 君王，佢有意摧殘連理，迫我娶  
那宮主，為妻(上)。

▲轉士工花上句▼十載中，被困在宮幃，今夜始偷回 安慰

(尺)。

且▲沉腔花下句▼唉吔吔，令我意亂 神迷(合)。

▲起反線中板上句▼一曲求鳳，成劫 例(六)。痴情

女子、恨、長埋（上）。薄、倖男兒、皆、虛偽（六）。  
 你愛功、名富貴、棄、嬌妻（上）。

▲轉花上句▼你情義何存，我深悔當年，被情絲所繫（上）。

生▲接唱▼我難負心▲才▼難負義▲才▼又豈能棄你如遺（上）

。我寧願捨富貴▲才▼捨功名▲才▼與你再諧 伉儷（六）。

旦▲花下句▼君呀得你片言安慰，此後無復冷落 寒閨（合）。

最怕觸怒君皇，又要再逢 分袂（上）。

生▲起下西歧▼乙士合合合。士上尺。上士合六工尺上工尺

我願泉林常：伴愛妻，脫下袍冠香：：：：閨，

上士上尺工六上尺工。尺合士上尺。乙尺乙士合士乙尺士  
 最恨悔：當：：：：初，功名誤我妻，至使愛願逢：劫：厲，

乙士乙尺士上合。士上尺工上。尺乙士上合。士上合  
 我願再溫舊：情：續愛此一世，希望恨怨忘：：：：遺，

旦▲接唱▼乙士合士合士上尺。六工尺上。工尺乙士上合。士上合

我願郎熱情熱愛將：嬌：慰， 矢誓白髮眉：：：：齊

尺工尺。尺。五六反。五六工。工尺上合士上尺。工尺  
 情：緣，從：今：再：緊：繫 嬌花已紅願無復再萎，

上尺工尺工六尺。尺工合工士上尺  
 燕：雙：：：：棲，多：情：伴侶歸，

胜▲沉腔花下句▼唉吔吔，我哋玉手相攜（合）。

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對