

仙女驪歌 (唐滌生撰曲)

(本曲譜共4頁)
(本曲譜原唱崔妙芝)

▲反線蓬萊仙詠引子▼ (頭架)
尺工六尺· (五六工、五六、五六工尺· 工尺上士六上·

尺工六尺·)

▲唱曲▼ (頭架)
工六尺尺工尺工六尺· (工尺工尺生) 五生五六工六尺
渺渺空· · · · · · 間, 飄· 飄· 雲· · · · · ·

上尺工六· (五六五六·) 工六工尺上· 六工尺乙尺工反工
· · · · · · 淡, 是· · · · · · 誰 鑄就情· 場· 劫·

尺· 工· (尺乙尺工·) 六工尺工六五六· 反六生五六反·
· · · · · · 難, 苦· 命· 鴛· 鴦· 劍底· · · · · ·

六· (五六反反反) 六工尺· 五· 六工尺乙尺工反工· 工
攀, 驚· 啼 偏 遇· 無· 情· · · · · · 雁

(尺乙尺工·) 六五六工尺反工尺上· (尺上尺上·) 六
花不凋· · · · · · 殘

· 五生五生五六反工尺· (工尺工尺乙士乙尺·) 士乙
· · · · · · 已凋· · · · · · 殘, 紅艷 已

乙六· 工尺上· 士上· 士上尺工尺工六尺
謝香 · · · · · · 還 · · · · · · 瀾 · · · · · · 漫,

▲直轉反線二王板面▼ (工六尺工六· 工尺工六· 工尺上· 五生六
夢醒愁未減, 淚· 珠 斷續彈, 低

上尺工六· 工· 五六工六尺乙士上合· 士上士上合· 生犯五
徊霧· 煙· 間, 心向夢裏還, 又怕欲見難, 痴

· 生五六反工反六工· 五六工六尺· 合士· 上尺工上
心經已化· · · · · · 恨, 冤債盡了難, 魂夢 怕風吹散,

▲唱曲▼ (頭架)
六· 六五上士上· 尺· 工反工反六工· 上工尺工尺上士
身 · · · · · · 如 · · · · · · 在 · · · · · · 渺 · · · · · · 茫

士六工 (工六工·) 尺尺尺· 六工尺尺上士· 上合 上· 工
· · · · · · 中 · · · · · · 好 比 仙 · · · · · · 女 · · · · · ·

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集

尺工反六工、^x 工尺、^x 工上、^x 尺工、^x 尺工、^x 六五生、^x 伋、^x 伋生、^x 工六、^x 凡、^x 下塵

生五、^x 生五、^x 生五六、^x 反六工、^x 六、^x 工六、^x 尺上、^x 士上、^x 尺工、^x 六五、^x 生

五六六工、^x 尺工、^x 尺上、^x 士上、^x 士上、^x 尺、^x 六六六、^x 工六、^x 工六、^x 尺上、^x 劍、^x 一把鴛鴦

工乙士合、^x (任合士上) 士、^x 上尺、^x 六工、^x 尺上、^x 乙尺、^x 乙士合、^x 合尺、^x 留、^x 芳、^x 玉、^x 册

六六上合、^x 反工、^x 尺六、^x 工尺、^x 六工、^x 尺上、^x 士、^x 六、^x 生五、^x 六反、^x 嘉許我琴、^x 心、^x 劍

工尺、^x 乙尺、^x 工反、^x 六反、^x 工尺、^x 工六、^x 工尺、^x 尺上、^x 工、^x 六五、^x 膽、^x 伴

六五生上、^x 士上、^x 尺、^x 工五、^x 生五六、^x 工、^x 士合、^x 士、^x 上、^x 尺工、^x 六、^x 玉、^x 隨

女、^x 位、^x 士、^x 工尺、^x 工尺上、^x 士、^x 上合、^x 士上、^x 尺工、^x 六、^x 工、^x 生、^x 伋五、^x 列、^x 仙

生六、^x 工六、^x 生五、^x 生五六、^x 工、^x 生、^x 伋、^x 伋五、^x 六、^x 五、^x 生六、^x 六六、^x 班

六、^x 五、^x 生上、^x 尺工、^x 士上、^x 合士上、^x 伋、^x 伋、^x 五、^x 生五、^x 六反、^x 伋

五六反工、^x 六工、^x 尺、^x 工、^x 六工、^x 尺上、^x 士上、^x 尺工、^x 六五、^x 生五、^x 尺

生五六工、^x 六工、^x 尺上、^x 士上、^x 尺工、^x 生五六、^x 伋、^x 伋五、^x 歸、^x 太、^x 虛

尺上、^x 尺、^x 五、^x 六工、^x 六工、^x 尺六、^x 生五、^x 生五、^x 生五六、^x 六工、^x 六工、^x 紅、^x 樓、^x 粉、^x 碎

六五生五六六工、^x 尺上、^x 尺工、^x 上士、^x 上士、^x 上士、^x 尺工、^x 上工、^x 上工、^x 上工、^x 尺上、^x 尺工、^x 六工

◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 電話6889 3333 ◆ 傳呼7888 2888

◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 電話8208 8820 ◆ 傳真2332 3600 ◆

六·五 亿、五 狄 亿 五·生 五 生 五 六 工·六 五 狄 亿 五 六·工 五 六

(六 五 生 亿 五 生 五 六 工·六 五·工 尺 工 上·尺 上 尺 工 六·生

五 六 反 工 尺 工 上·生 生 生 生 反·六 工 六 五 生 六 五 工·六)

合·工 六 工 尺 上·尺·尺 上 合 六 士·上 六·六 工 尺 上·尺
還 我 冰 螢 不 復 作 春

工 六 尺 上 上 上 合 六·五 反·工 尺 上 尺 工 反 六 反 工 尺 工 六·

工 六 工 尺 尺 上·
繭 縛

▲直轉反線秋江別中段▼ (頭架) 陣陣仙 風拂檻， 巨

五 生 五 六 工、尺 六 工 尺·(尺 工 尺 上 上 上 尺) 六 工·工 六 生·
孤 燈 相 對 夢·半·甜， 巨 夜 伴·孤

亿 五 六·(五 六 五 六·) 五 生 五 六 工、尺 工 六 尺 上 尺 工 六·反
燈 悲 嘆， 衷 心 相 愛 未 能 念 我 情·緣 盡 散， 唉

工 尺 工 六·反 六 工 尺 上·
地 緣 盡 散， 那 堪 偷 一 盼，

▲直轉反線中板▼ 五 工 六 工 六·尺 上·六 工 六 五 生 五 五 上 五
花 落 再 逢 君 陰 陽 相

五 工 六·五 上 上·五 生 五 六 工 六·工 六 工 尺 上·尺 工 六 尺
阻·隔， 空 垂 情 淚·待 更

上 上 上 上 上 上 尺 上 上·六 工 六·工 五 六 上·尺 工 五 六 工
殘 血 淚 染 紅

尺 工 工 上 上 上·生·工 六 五 五 尺·六 上·乙 士 上 上 上 尺
襦， 疊 恨 藏 經 卷， 可 憐 佢 愁 容

五·生 五 六 工·六 工 六 尺 上 工 六·六 上 上·六 工 六·反
慘 淡 一 劍 表 冰

工·六工六工尺上、^x五六上上尺尺生·工六五^L五五六·工^x
 清·····，休說紅樓無芳·····草，須知繡·····

尺工尺上六、^x六六六工尺上、尺工六尺上上上合上上上尺士^x
 閣有幽·····蘭

上、^x五五工五五、^x五·生五六工尺^x工五六生六·工尺^x
 雖不是火·····坑·····蓮，亦不致沾染·····

塵·士上尺^x工上五六五·^x乙五六六工尺·工尺上上士·上^x
 泥，問誰悉我口·····甜

尺·五生五六工·六五·生乙五六^x上上上·六工^x合任合^x
 心·····冷。折盡沈·····郎·····

任合·六六·六工尺上、^x六五六工·生·五六上·五六工^L
 腰·····嘆一句混珠·····魚·····目，

▲直轉正線二王▼上上上上合上尺上乙士合·工六工尺尺乙士乙
 你當我是庸·····俗

士合上^L·伏、^x任仕·伏任伏任·合士上尺工上尺任·合^x尺^x
 雲·····鬢·····處

·士尺工尺·上上上尺·乙士乙士合任合伏任合^L合尺·尺^L
 在此金·····粉·····紅·····樓，誰敢·把

尺·乙士乙士合任尺·乙·士合^L
 風·····流，

▲直轉合尺滾花上句▼叛反（上）。▲介▼休說盟山誓海（士）

，紅樓等若葬花潭（尺）。

（此曲完）

香港仙樂曲藝社製作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。

（本曲唱片由幸運唱片公司發行）



（一九八〇年創辦）

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在（亞立粵曲天地）網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對