

西河會妻 (蘇翁撰曲)

(本曲譜共5頁)

(本曲譜原唱文千歲：趙英強，李寶瑩：程美玉)

旦▲急急鋒出場叫白▼苦呀！ (小曲禪院鐘聲：崔蔚林作曲)

▲排子頭唱禪院鐘聲尾段▼合六 一五六反 六 合六 一五六五
狂哭：聲悲： 凄，狂呼：聲慘：

五反工 尺·反尺反尺上尺反尺 上尺上士合反合 合反尺
：：：： 厲，我恨郭賊憑藉勢位，作奸霸道胡：為，強迫婚

尺上乙·上 上上 尺反 反六尺反六五 生五五六反
，施：毒：計，淫邪 萬惡，見色便愛心不軌，迫姦師妹太

六五生六 六六五六反工尺·上合尺 反尺 反尺 上乙上
：心：虧，竟把師父也殺斃，我寧甘 歸西，不甘：受制

乙上上士合上士合反仗 合
，盡我節烈魂喪在：河：堤，

生▲七鎚頭上起快中板上句▼歷遍了萬苦千辛，求學藝(六)。

都只為深仇血債慘不堪提(上)：苦 練三年，為把那沉冤

洗(六)。披星戴月，趕回歸(上)：▲才▼

▲直轉士工滾花▼遠望有婦人飲泣在江邊，莫非她意欲投江

命斃(六)。

▲口白▼喂小姐，▲先鋒鉞▼小姐，唉吔，唔得，我落去救佢

▲水波浪▼唉吔，唉吔，原來係美玉妻，美玉妻，你醒來呀，

旦▲斷頭起唱反線二王板面▼工六尺·工六生五·六六五上·五六五
弱女神：智：彷彿半昏迷，

生六上尺工反·工尺工·工六尺乙士上合·
雙眼睜：不：開：：：， 恐怕命已危，

生▲接唱▼五生六·工尺工六反工·工尺上尺六五六工尺·
今天慶：幸能：再：會，輕輕細呼好：嬌：妻，

(乙士合反仗合尺·)

生▲口白▼美玉妻，

旦▲斷頭起唱反線秋江別中段▼^X

工六五·生五·生五六工反工^X
 五
 幕見夫：君身：邊：站：立，使

生六上尺·（尺工尺上上上尺·）
 ：我疑迷，

生▲接唱▼^X生犯五·生五生五六工反工^X五六上尺·
 經三載，艱：辛：歷：盡，終得見妻，

（尺工尺上

士上尺·）

旦▲接唱▼^X生犯五·生五生五六工反工^X五^L生六工五^L犯^L·生
 哀貞花，慘：遭：禍：患，險 些變：鬼，蓄：意

五生五六工六工^L五生六·工六尺·乙士乙士
 犧：牲：自：盡，想不到：遇我郎：挽垂：危，

生▲接唱▼^L上^L士六·五六·五六五六五六工六尺·
 再 會妻：使我：高興安慰深慶願未違，

（尺工尺上

士上尺·）六六六上尺·（尺工尺上上上尺·）
 低聲呼愛妻，

▲插白▼妻呀，

▲接唱▼六士士工尺·（尺工尺上上上尺）
 相逢談肺腑，

旦▲接唱▼上上尺工·尺·工尺上尺工·尺·尺乙五生犯五生
 我見：夫：歸，不必再：悲：淒，輕抹淚眼把：話：

六·^X（五六五六·）
 提，

生▲接唱▼工工生·犯五六·（五六五六）五·生五六反工尺·
 別後心：牽：掛， 只：驚妻妹有：危，

（尺工尺上上上尺·）

旦▲接唱▼工工生犯五·六·（五六五六·）五·生五六反工尺^X
 受害不：堪：計， 堪：悲姑嫂兩：人

上尺工六·六工尺工六·工六工尺上·(尺上尺上·)六生
 同被禁，有恨難：訴，空：泣：涕，我擔

·犯五生五六工·五六工·六工六工·六五六五生六·(五
 心小姑遭玷辱，假作願：意侍郭賊，暗施：詭：計，

六五六)生六六犯，五生犯犯五生六·犯犯犯五生六·(五
 但能逃生，幸免災：：：危，終擺脫範：圍，

六五六·)

生▲接唱▼五六五六工六尺·(上士上尺)五六·六生五六工六
 妻你機智實過人，知應：變：敢作又敢

尺·(上士上尺·)六·六五六工六尺·(上士上)尺士
 為，替：我妹解：：：圍，今日

上士六 士·尺工尺上士·六·五六五六工尺上上尺工·
 燕重歸，仇：冤：當：盡：洗，寶劍早已：磨：：：礪，

士上尺工尺上上上合▲才▼
 務要使他身喪黃：泥，

旦▲口白▼唉，相公，唔係咁容易嘅！

▲長句二王下句▼雖有寶劍 恐難揮，雪恨報仇 應仔細，事

關奸徒勢大，未許胡為，縱使你三載從師，學成武藝，祇怕

單拳獨臂，徒受虎：豹，包：圍(合)。欲想血債血償，還

須另：圖，別：計(上)。

生▲轉爽二王▼為報戴天仇恨，何懼狼：虎，把人：噬(合)。

旦▲唱序▼何忍郎你飲恨長埋，

生▲接唱▼但求手刃兇徒，▲才▼我願捨：生，無懼：畏。

旦▲唱序▼如此犧牲 非善計，

生▲接唱▼眼看沉冤難雪，愧對亡父愛：妹，與嬌：妻。

旦▲唱序▼君子不吃 眼前虧，

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 電話8208 8820 ◆

生 ▲接唱▼ 唉，告上刑部都堂，▲才▼

旦 ▲口白▼ 告上刑部？

生 ▲口白▼ 係，

旦 ▲口白▼ 無用嘅！

生 ▲口白▼ 點解呢？

旦 ▲口白▼ 你唔記得啦咩？

▲秃滾花上句▼ 當日東安侯仗義執言，被惡賊當堂 棒斃(上)。

生 ▲口白▼ 哦，賢妻你放心呀，

▲士工中板下句▼ 刑部孟 國良，與我師尊為摯友，為人耿直

有權威(上)：鐵面更 無私，三朝元老伴龍樓，託孤重

臣，人敬畏(尺)。決意赴 京華，盡把冤情來直訴，望持

正義，力提攜(上)。

▲轉士工花上句▼ 更希望沿路訪英娥，有幸重逢 添快慰(尺)。

旦 ▲口白▼ 哦，係咁就好咯，

▲西皮下句▼ 尺尺尺六六上尺，尺合士上尺，上合尺工上尺工

六工，上尺乙士合·仁合士。(工尺上仁合士)

生 ▲接唱▼ 盼 得報大仇，先君 魂 亦慰，沿路上京，決 將

士合士上合 士乙士乙 上尺工上 尺·尺上合·士上仁合

狀……詞……面……遞，我不……怕艱……危……

(此曲完)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對