

冷暖嬌妻 (術島山撰曲)

(本曲譜共4頁)
(本曲譜原唱任劍輝，鳳凰女)

旦▲陳世美不認妻▼ (任任) 任·合士上合、L 任·合士上合、L 合

為：我夫：婿，盡：喪心：志，年

士上乙士上合 上尺、工、尺、L 乙士上尺、乙士合任士

：少：用：情 太心癡，只恐 佢為：因 愛：情：累，

乙士士 合任合伙 士合任合士 乙士乙尺士

忍心 作薄：情 逼佢自奮起

▲起滾花▼我正在思量，又聽得鑼聲 徹耳 (上)。

生▲內場白▼釁路，

▲滾花▼春風得意 馬兒飛 (上)：玉帶藍袍 歸故里 (六)。

旦▲口白▼哎吔原來狀元爺，有禮呀，

生▲口白▼吓，原來係你呀，哼，

▲起十八摩▼ (五五) 六五六五生六·五六五生六、工六六上

你將：：：：我 鄙：：：：棄，罵我廢寒

尺、工尺 工工六·六尺上尺工六尺·上士上尺上合士乙士

儒：：：：，立：寫：分書遠走高：飛，你重到此有何事：：：，

旦▲接唱▼工上尺·上士上尺、六·工六·工尺上尺工六尺·上

夫罷夫，我特到此，往：事於：今：告：君：知，痛

尺上合士乙士

心斷情義：：：，

生▲口白▼吔吓，

▲快中板下句▼分明 當 我小孩兒 (上)：為 我家貧 會

X 變志 (六)。下 堂求去尙有何詞 (上)。

▲轉滾花▼傳令登程，吩咐閒人 退避 (尺)。

旦▲口白▼夫呀，

▲起二王下句▼郎你未明緣故，所以共：你，分：離(合)。

生▲接唱▼你為愛慕虛榮，未知我文：章，吐：氣(上)。

旦▲接長句二王▼郎你蟾宮折桂枝，榮歸故里，非有賢良妻子，

你亦何：致，有今：時(合)。

生▲轉天上人間▼上工合·六工六工·上合·六工六工·上合·

你都慚：羞不：知，曾：寫分：書，何：

六工尺工六尺，
得稱：妻：子，

旦▲接唱▼工尺上合·工尺工尺·合·工尺工尺·合工尺上尺工
夫呀你名：登金：榜，仍：須多：感：離婚所：……

上(乙士合)
賜，

生▲接唱▼六工工六上尺工尺·(尺工尺·)上上尺合士乙士·
我自問胸有珠：璣，以往風雲未：遇，

(士乙士·) 士合 士工六工尺上上·尺工尺工六尺
務求 月中……丹桂，折：了……枝，

旦▲接唱▼六工工六上尺工尺·(尺工尺·)上上尺合士乙士·
你為著戀愛好心癡，廢了功名為我累，

(士乙士·) 士合 士工·尺上·任·合乙士合·
任儂 萬般……苦勸，仍：然是誤期，

▲轉二王▼無奈忍痛離婚，激動你功：名，奮：志(上)。

生▲接唱▼呢種花言巧語，可謂奪：理，強：詞(合)：你都無

謂咁囉唆，

▲轉合尺花▼以後各行各事(上)。

雷式粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂周 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺賢校對 ◆ 雷式粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 8820

旦▲接唱▼若果我將郎拋棄(士)，都經已棄了多時(尺)。
當日我典盡釵環(合)，都試問爲誰所致(上)。

生▲口白▼唉，

▲起反線中板▼想到從前事，亦都似乎近理，令我半信

半疑(上)：惟是婦人家，難守貧窮，又會存心變

志(六)。現在佢所言，到底是真還是假，令我大費

躊躇(上)。

▲轉士工滾花▼我進退兩難，教我如何處置(尺)。

旦▲三腳橈下句▼你何必多思慮，主意就任君持(合)：是假還

是真呢，你讀書應明理(上)。

生▲轉快中板下句▼毋須舌辯苦爭持(上)：惟有求天

來做主(尺)。光明正大也無私(上)。

▲轉滾花▼中軍快來，取出一盆清水(尺)。

▲口古▼喲，現在有清水一盆，你在馬頭倒落去。若能重收

覆水，我就同你再效于飛喲喇。

旦▲口白▼吓，要我覆水重收呀，

▲沉腔花▼哎咁咁，我亦不必推辭(合)：▲開邊介▼

▲三笑介白▼哈哈，哈哈，你自己睇吓啦，

生▲起滾花▼果然覆水重收，我與妳重諧鴛侶(尺)。

旦▲口白▼你就想喇，而家到我唔願咯，

生▲口白▼咪咁扭計喇，

◆香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂周 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺賢校對 ◆ 雷式粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂周 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺賢校對 ◆ 雷式粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂周 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺賢校對 ◆ 電話6889 3333 ◆ 傳真2332 3600 ◆

生 ▲夜上海▼ (任仁) 任士合·上士尺士合 尺·工尺工乙士合
難望求，我哋相會時，鴛鴦本該永別離

，情再造，都算是由天恩……賜，
任上士 工上士 尺六 工·尺上

且 ▲接唱▼ 六·工尺上乙士合士上 任尺乙·士合任·合士乙士
冤……家相對有……何樂趣，從今以……後……仍……然係永離

離合X
離，

▲轉士工中板▼ 實在我 當初，拼命咁挨窮，苦極都無心 變

志(上)。勸你勤 苦 學，不料你全無大志，所以令我

心 慈(合)：更爲男 女 間，最大不平，就係婚姻

呢兩個字喇(上)。男子娶 妾 侍，娶到再三再四，亦都

唔算 爲 奇(合)。

▲轉士工滾花▼ 我哋女子重婚，視爲不節婦人，未知從何解

義(上)。

生 ▲花半句▼ 呢種係從來古例，

且 ▲接唱▼ 都應要及早 消除(合)。

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對