

吾愛吾仇

(唐蔭生撰曲)

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱薛覺先 譚蘭卿)
(小曲胡不歸：梁漁舫作曲) (小曲送君：嚴華作曲)

▲音樂即起胡不歸引子▼(合·上乙上尺·反尺上乙士)

生▲唱曲▼合^x 佻^x合^x工^x尺^x 佻^x 尺^x 尺^x 尺^x 乙^x 尺^x 尺^x 乙^x 士^x
長……長相思，長……長相思，夜……深……時，

六^x 反^x工^x乙^x尺^x合^x工^x上^x尺^x
孤：燈影：只誰儂：倚，

▲略慢流水南音▼倚樓^x夜夜^x 愁風^x雨^x (上)。雨暴頻驚^x 呢個^x可

憐兒^x (合)：兒啼哭母^x 今何處^x (尺)。處處淒涼^x 事事悲^x

(尺)：悲恨那堪^x 回首記^x (上)。

▲轉二王▼記得出牆紅杏^x，翻成了冤^x：枉^x，相：思^x (尺)。

雖屬事有可疑^x，嗟莫當^x：時^x，大：意^x (上)。

旦▲正線送君▼(上上) 生五^x六^x工^x尺^x上^x·五六^x工^x·六^x生^x乙^x五^x生^x六^x

傷心更自：憐……淚……交……飛……

· (五六五生六) 上^x尺^x工^x生^x·五六^x工^x·六^x工^x尺^x上^x·尺^x
奴欲：歸……去，爲：睇心：愛：子，

佻^x 尺^x 尺^x 尺^x 乙^x 尺^x 尺^x 乙^x 士^x
冤家 已……袂……離負……娥……眉……魂……

工^x 六^x 尺^x·五^x生^x·五^x生^x 尺^x 尺^x 乙^x 尺^x 尺^x 乙^x 士^x
欲斷，心……欲碎，我……定要歸家去，

▲兒啼哭介▼

生▲合調慢板▼(工六工) 撫嬌兒^x，親料^x 理^x (合)，一聲喚母

，使我魄……盪，神……馳(上)：燕歸來^x，人 歸未^x (尺)，

反不若多……情，燕……子(尺)。

旦▲長句花▼唉我心碎矣，心碎矣，隱約微聞窗內語，淒涼燈下一孤兒，冤孽豈關兒女事，忍將骨肉作拋離，正是一般血淚同相似，幾重愛恨，隔個窗兒（合）。更誰知燕到簷前，卻又歸巢未許（上）。

▲哭相思▼心碎矣，

生▲口白▼冰兒，冰兒，

▲起二王▼正是悲酸欲絕，彷彿倩影，依稀（尺）。何以遽滅芳踪，待我追尋，去處（上）。

▲兒啼哭介▼

旦▲口白▼哎咁唔好喊囉，嚶嚶嚶嚶，

▲催眠曲▼士·合仁·合仁士
 合士上上尺、士合仁合仁、
 嚶………嚶，成日喊嘅咩，邊個治你咁賤，

合士上尺士合仁合仁、伏仁合、工尺工尺工上士上合上尺、
 離別阿媽仔你就有罪，嚶……阿媽今：晚特意嚟錫番

工六工尺上
 乖……仔……你，

生▲口白▼冰兒，原來你入咗嚟，

▲木魚▼莫再拒人千里，誰是誰非（工）。淒涼執手問冰兒（合）。你話有信留在珍媽，知否佢已荒林早死（尺）。

旦▲木魚▼珍媽定為奸人所害，毒計埋書（工）。奪愛橫刀多卑鄙（上）。

生▲木魚▼誰個對你如斯怨毒，你大可坦白陳詞（合）。

且▲禿頭中板▼既、有、賊、和、有、證、我、實、與、蕩、婦、無、殊、(合)。
奪、愛、心、含、血、噴、人、固、是、心、腸、可、鄙、(上)。又、誰、料、
半、生、為、君、婦、竟、有、失、節、嘅、嫌、疑、(合)。

▲滾花▼唉，奴是覆水難收，何不你再求新侶(上)。

生▲沉腔花▼唉吔吔，誤在一時(合)。

▲反線中板▼事、三、思、度、理、權、情、自、愧、當、時、大、意、(六)。
念、嬌、妻、情、本、重、未、必、婦、節、能、移、(上)。
奈、證、賊、有、重、重、愛、極、反、成、猜、忌、(六)。
妻、呀、你、既、冤、含、更、宜、自、白、
何、必、苦、及、夫、兒、(上)。

▲轉滾花▼所謂奪愛橫刀，妻呀是否燕懷 佢害你(尺)。

旦▲花下句▼是奴仇，是君愛，更難盡我未了 嘅衷詞(合)。

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

(本曲唱片1980年由捷行洋行發行)