

沈園春夢 (梁天雁改編)

(本曲譜共3頁)
(本曲譜原唱梁天雁：陸游)

▲起鳳笙怨▼反·尺反尺上乙上尺反·上^L 六反尺反尺上乙^X
春·花萎折被·霜·蓋， 不·忍·望

士乙士合佞合佞合· (佞佞佞合·) 尺反尺上乙· (上
舊·池·台， 思·往·事·

尺反尺上乙) 乙·上尺· (上乙合乙上尺) 佞·佞合佞合·
淚·滿腮 少·年·時·

尺上乙·上士合佞合乙上·反尺上乙·上· (五六工六五生
誤·結·無·邪·愛·

五六工尺上·) 尺乙士·工六尺合上尺工六工·尺乙士合士
泛·舟 碧湖戲·沙·鷗， 江染夕·

上合·上乙士·上士合佞·士合佞合合·士乙尺士上合士上
：陽·相·等·待· 憑欄遙·望·月兒上

尺工六尺工尺乙士合上士合^X
， 相悞不覺淚·滿·台·

▲食台字轉二▼台謝燕當災，天兮 何忌愛，情花何罪，無辜
被剪 裁，恰似艷骨已長埋，一縷芳·魂，離恨·海(上)^E

。只剩我青衫紅淚，^L

▲轉士工慢板▼今日舊·地(工)，重·來(上)。

▲轉中板▼看此老樹 梅花，還有破敗林亭，倍添蒼涼 感 慨
(尺)。憶昔賦 新詞，卿讀梅花傲雪，勉勵我為大宋，

解難消災(上)：我正喜遇 知音，母氏卻嫌貧，逼我休妻
絕 愛(尺)。

▲轉南音▼愛卿 難捨，只為母貪財(合)：淒涼分袂，無可

奈(尺)。暗中來往，實堪哀(尺)。

▲轉乙反▼怎料事洩娘親，責我情未改(上)。枉我千般求懇，娘佢不肯把恩開(尺)：攀附豪門，要我另求匹配(上)。
。捧打鴛鴦，斷絕往來(合)。

▲乙反清歌▼堪嘆人間勢利更怨我不該(尺)：為存孝道，

甘受逼害橫來(合)：妻你另嬪他人，不欲把我前程阻礙

(上)。苦心如此，更使我無限悲哀(尺)：此後再見無

緣說甚情永在(上)。情永在呀，

▲轉乙反二王▼唉相思無已，惟盼倩：影，入夢：來(合)。

▲轉銀塘吐艷尾段▼合乙尺·上乙合 尺·上尺·反六
明月依……然 低照妝：台，夜夢……驚

上 合上士合佻·合 上乙合·尺·上尺·六·反六上尺·尺尺
迴，愁與恨：難：裁，有：情：莫：道：山……盟在，錦書
·反尺反合·乙上尺佻合
……雖：成：雁：不：來，

▲禪院鐘聲浪白▼蕭條意諸無朝夕，苦念娥媚長戚戚，當年玉手

贈黃藤，淚眼相看情已極，

▲反線白頭吟▼工六生乙·五 生乙五生五六反生五·六六工
舊怨新……哀， 忍看嬌你伴夫歸……去我若

六尺工尺 工六尺·工六·反六工尺上尺上 五六反·工尺·反
似呆……，欲訴愁……思……不……可……再……，煙雨夕……陽……暮
六五生六五六 五生六合六五六反尺·反六五反·士合佻佻
……曖……，沈園春……，夢……倍感……慨，今世與卿

仕合乙上^x 尺上尺上尺上尺乙士合乙上·上乙上^L乙佻·
 ∴難讀愛， 只有謹記卿那首和……我 斷……腸……
 合^L五六合^L反工尺^x反合士合^L反工尺^x士工工·乙士·
 詞， 釵頭 ……鳳， 長∴留 於五內， 共妹恩……情……
 尺乙尺工尺士合士乙尺（上）▲拉腔轉嘆板▼
 ∴萬∴古∴傳……載，

▲嘆板▼沈園柳老 不飛綿（合），八十殘生 何所待（尺）。

苦恨年年 痴淚盡（士），不知何時解脫，與卿重會 泉台

（上）。

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

（本曲唱片由風行唱片公司發行）