

夜送京娘

(打洞結拜)

(蘇翁撰曲)

(本曲譜共8頁)

(本曲譜原唱參炳榮；趙匡胤，李允芳；趙京娘)

生▲合尺倒板▼戴月披星，江湖流浪（士）。

▲禿起反線小曲▼（尺工尺上士上合·上合士上尺·六工）

尺·尺工上尺工六尺（六上尺工六尺工尺·）尺·尺上仁合
青·····嶺·····荒·
草·····迷·

乙士合·（士乙尺士合士上合）尺工尺 六上尺工六尺上尺
·····茫· 歸·····鴉· 三·····

工上·尺工六尺工尺乙士尺乙士合·（六工尺上尺工六）
·····五· 掩·····斜· 陽·

傷·····情·····淚· 憶·····家·
尺·乙士合士乙尺士·（五六五乙五乙尺）五·五乙五六工

尺六五反工尺·（上尺工六五）六工尺六工尺上士上尺工·
·····園· 偷·····酒· 降·

六五生六反工·五生六·六·工尺上尺工六尺·（六上尺工
·····遍· 歷· 千· 里· 風· 與· 霜·

六尺工尺·）六·五上·尺工上·（尺工六尺上士·上）生
·····好·····男·····兒· 心

·五六工五尺工六·（生五六工·六）士尺上尺工尺工六五
·····自·····壯· 離·····家· 嗟

生五六反工六·（生五生五六）工反工·六上·尺工六尺·
·····去· 遠· 覓· 地· 作· 逃· 亡·

（工尺工尺上士上尺六工尺）乙·士尺工尺·任仁·合士
·····嶺· 上· 幾· 番· 回· 頭· 望·

（乙士合仁合士·）尺·工六工尺乙尺尺乙乙尺（六工尺
·····更· 苦· 絕· 嶺· 隔· 雲· 鄉·

乙尺）士合士乙尺（六上尺工六）尺工乙士合（士佞任）
浪· 跡· 江· 湖·

合^x任^x合^x士^x乙^x士^x合^x·士^x·（五生五六工六）五六反工尺·工六
 何……處……岸，
 英……雄，

五生五六工五尺工六^x
 心……自……愴，

▲英雄白▼一夥明珠腹內藏，未知何日放豪光，三尺龍泉書萬卷，蒼天困我▲介▼未能露鋒芒呀！

▲起爽七字清▼黃昏日落^x夜^x色茫^x（上）：荒境迷煙^x風

霧降^x（尺）。露^x宿何處^x覓^x蒼牆^x（上）：宿^x鳥有巢

將風^x雨擋^x（尺）。我只有天為羅帳^x地^x為床^x（上）。

▲轉滾花▼又祇見深林隱約有禪林，▲才▼打馬上前來細看

（尺）。

且▲叫白▼苦呀！

▲起反線十斛珠▼五六反六尺上尺反六^x五六反六反六士上合^x
 風飄雨飄愁眉淚蘊光，憶家記家痛心淚兩行

乙士合合合合·乙上^x尺乙士上尺六工尺上^x反尺反合反
 ，惱恨強人何……謬妄，使我夕旦哀……聲……放，斷……腸……
 尺尺·反上乙合乙上反尺反合反尺·反上乙合乙上乙士乙
 花罡 風肆……強……悍，要……求……生只恐已……無……望……呼天

士合合合伙合合^x
 不……應……自痛傷，

生▲叫白▼啊！

▲起快中板▼一哭^x一^x喚一斷腸^x（上）：何堪聽蝶怨鶯啼^x

情切況^x（尺）。英^x雄自負俠骨柔腸^x（上）。

▲轉霸腔花▼野寺無人且待我內殿闖（六）。

▲口白▼雷神洞，▲才▼雷神洞，▲才▼好呀！

▲起霸腔花▼那怕千層鐵壁 與銅牆(上)。打開洞門 來看

(六)。▲開邊介▼

▲沉腔花▼唉吡吡，芳魂不定 心驚惶(合)。

▲起浪花▼哀懇大王爺，將人釋放(上)。

生▲起略爽二王▼英雄莫作 虎狼看，▲包才▼軒昂未有 猙獰

相，▲包才▼我本鄉民過路客，不是落草作強梁，此際夜宿

寒山，聞悲愴，才有追蹤尋影，打破了雷神洞，相會女紅：

妝(尺)。因何會囚禁在此間，還望你直：言、真：相(上)。

旦▲起打洞腔爽慢板▼(的的)上上上尺工六尺工尺乙士上

鄉民爺

尺工上上上士合 工尺上上上士合 士合士上合任合·尺上

請你

上尺工乙士合 工尺工合 士合 合任 合任任合

細聽端詳

士飯任合 (工六尺·工尺上尺工六尺上尺任合·任合士上

……。

合·六六工六工尺上尺工六尺工尺乙士上尺工上·尺上·)

工士合士上尺工上·尺上工工 尺上尺乙士合·(士合任伏

家住：在

關西

府

任合士上尺工上·任合士上合任合·)合·乙士乙士合任·

平陽

(合士乙士合任合任·)合任合 乙士上合·士上

門

巷

▲直轉古老中板▼奴 奴父母 尙 在堂(合)：趙 家善名

傳 鄉黨(上)。父 名洪義 受 讚揚(合)：娘 親

杜姓 人 景仰(上)。持 齋禮佛 性 慈祥(合)。伯
 道同悲 無 子養(上)。單 生弱女 喚 京娘(合)
 。愛 惜仿如，珠在掌(上)。二 工尺上尺工上。二

生▲浪白▼可有官？

旦▲浪白▼無官，

生▲浪白▼可有職？

旦▲浪白▼無職，

生▲浪白▼哼，無官無職，稱甚麼京娘 兩字呀！

旦▲浪白▼是父母改下小字而已！

生▲續唱▼言身世，卻似敘家常(上)。查 問姓名 同 一樣
 (尺)。趙 家世代 帶 書香(上)。她 父洪義 在關

西(上)(尺)。我 父洪恩 在關 東藏(上)。洪 字家

派 同 鄉黨(尺)。五 百年前 是 一堂(上)。玄

郎走盡 江 湖上(尺)。不 平代抱 勝 慈航(上)。

▲包才轉滾花▼再問京娘，你何故遭魔障(尺)。

旦▲禿唱反線秋江別中段▼五 生 犯 五 六 五 反 六 · 工 五 六

工 六 尺 工 六 · 五 六 工 六 工 尺 上 工 尺 上 尺 工 尺 (六 工 六 工 尺

弱………女 為………祭祖踏……山……崗，

上 工 尺 上 尺 工 尺 工 尺 上 尺 工 六 尺 乙 士 上 合 士 合 上 士 上 士

合 尺 合 尺 合 尺 合 尺 乙 士 合 士 上 合 士 合 尺 伏 伏 尺 合 尺 合 。

乙 士 合 士 上 合 士 尺 合)

▲浪白▼三月清明，隨父上墳，豈料在中途遇賊，搶劫金銀，

驚惶之中，父女失散，可憐我：

▲續唱▼ $\dot{\text{乙}}\text{五}\text{五}\text{生}\text{六}\text{五}\text{生}\cdot\text{五}\text{六}\text{工}\text{尺}\text{工}\text{六}\text{五}\text{生}\text{六}\text{五}\text{生}\cdot\dot{\text{乙}}\text{五}$
似弱………絮無………力………抗，有若

六五生·五生五六工六工 五六工六工尺上工士上尺工尺
蘭：舟 遭……惡浪………， 迫婚姻想玷污玉女冰：霜，

工尺上·工尺工上尺工六工 六五五六五生六五工六五·
我………保貞烈女剛………， 不………教………：玷污辱素妝。

五六五六五六工尺工上尺工·工尺上尺工六工尺乙尺士乙士
致遭惡：賊：禁鎖受劫殃， 暗………室………今………放………亮………：

合士上_L·工六尺工尺工尺乙士上尺工乙乙士上合_X
，蒙………你………， 打開鎖………：鋼盡破鐵壁與………銅………牆………，

生▲禿頭反線中板▼楚楚惹_X人憐_X，婉轉言_X往事_L，觸動我_X俠骨_X，

柔腸_X(上)：好一朵雪_X 中梅_X，保得了玉潔冰清_X，怎不令人_X
，心中敬仰_X(六)。我無意破_X 囚籠_X，有意開_X金鎖_L，好等你

重返_X，家堂_X(上)。

▲轉浪花▼殺得人來救得人▲才▼軟化慈航 解荒旱(尺)。

旦▲禿唱平湖秋月中段▼工尺尺 工六·五六·五反·五六·反
路茫茫， 那………方往，方向………：西東，尙

工尺工六·反六工尺上_L
未明路徑，焉得歸家往，

生▲接唱▼六工_L 六工六工尺上工尺乙士_L 六工尺工六·反六工
山西 阻………：隔………：千里外，有若雲………：隔………：青………：天

尺上·(士尺上尺工六) 尺工乙·士上尺工合_X
：朗………， 水………：遠………：復………：山………：長………，

旦▲接唱▼尺上_L合士上合工尺工上·乙士上尺工上尺乙士合_L
閨閣娥………：眉不知方向，我跪叩恩公你………：盼望垂………：

合士上尺工六尺_L
憐………：作………：主………：張………，

生▲接唱▼合工、合尺、合上、上工尺上、上上上上尺工、尺工六、還鄉，還家，前往，我焉可再代你作主：張，延誤我

· 工尺、工尺上乙、士合、
， 匆匆趕路馬蹄忙，

旦▲起乙反二王▼苦命難求、活命湯、折翅蝶兒、難脫網、點滴

熱淚、濕羅裳、生還無計、難作歸家：想、但教死為厲鬼、

魂：返、故：鄉（尺）。末路窮途、試問誰：堪、倚：仗

（上）。

生▲禿帶漢宮秋月▼尺上士上、士合、合上、合上、合上、

千里護送、 娥眉渡遠航、

旦▲接唱▼乙士合、士上乙士上士合、合上、合上、

雲霧散、一朝恍似復見天清朗、

生▲接唱▼工尺上、尺工、合工、工尺、工六五上、尺乙士上、尺工

盼：早：日還鄉、 團聚拜高堂、 路：……

上、尺上合、乙士上合、士上、
隔：千里遙、 護送前路往、

旦▲接唱▼士合、合尺、尺士合、合上、合上、士上、士上、合工、六

心盼望、早日重：圓：能：見：雙：親：……面：……

工六工尺上上上、上、尺工、（工六五生）
不必孤身禁錮暗：……悲傷、

生▲接唱▼六五六反工尺、乙尺工六、五反工尺、工六生五、六六五上、

有心救苦與扶危、豪傑漢、 願扶弱女、展翅遠飛翔

上、尺工六尺、 工六尺、工尺上乙、士合、士上、合、
， 化：……春：……蔭、 不教風雨折綠：……楊、

旦▲接唱▼六五生、乙五、生六、五反、工六、五生六、

關：……山：……千里、 有誤了：好：漢、

生▲接唱▼六五生、乙五、生六、五反、工六、工尺、工六、工

那怕風：……翻：……雪：……雨：……露、任勞任怨：護

六工尺上士上士上尺工。
送歸家壯士志：氣：剛，

旦▲接唱▼六工、六五生六·五生六、五反工尺、上尺工、五反工尺工
垂憐難裡人， 戴恩永莫忘， 護花責願承伴

六·六五、六六五上
送，此心意世間罕，

生▲接唱▼上、尺工六尺工尺上乙·尺士合士上合
隔：鄉：關，恐嬌花再惹……蝶……狂，

旦▲接唱▼生乙五·生五、六工尺六
深……深一禮謝豪漢，

生▲接唱▼六五工、六工尺上、尺工六尺（尺、上尺工）
未忍嬌花痛哭受劫傷，

旦▲接唱▼六·五生·五生五生五六工、六五尺、尺工六工、六工尺
蒙：護送，似溺水登覺岸，再生慈航自：天……

上、工工尺上·尺六、五工六尺、六上尺·工六上、尺士上合、
降，只不過聞：言卻：難：防，孤：單：暗：傍：徨：徨，

生▲禿唱戀檀連序▼尺乙士上合士上·六工尺六工尺·工六五六
為怕人亂語，聞言要提防，有心結

工尺、工六·尺六工尺上。
義名分証，何怕遭毀謗，

旦▲接唱▼尺合士上·士上尺·工士合士合
金蘭義結，跪拜當：天敘情：長，

生▲接唱▼五六工、尺工六尺·六反工六工尺上合士上尺、工尺
稟：青：天， 土……作……香……

（工尺乙士士·乙士上尺·）上·工尺乙士上合士合
表……表……腸……

旦▲接唱▼五六工、尺工六尺·五六工、尺上合士上尺、工尺
一……雙 衷……心……至誠跪拜三……光

（工尺乙士士·乙士上尺工）上·工尺乙士上合士合
手……足恩……義……長……

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在（亞立粵曲天地）網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

生▲接唱▼工尺乙尺乙士尺·工尺乙尺乙士合·六工六工尺上·
地……天為……憑心…清…朗

工尺上尺工上尺乙·上▲介▼

▲轉爽二流▼工工尺上尺合士尺 乙士上合·士▲介▼六合工
青天可証心無異……真情堪

尺尺·士士 上尺▲介▼合上士 士合任·合·上士合士
比：日月…光。同結義，敘：年…齡

上合士任·合▲介▼士上合 士·工尺上工尺 六工尺上尺
廿八年，時…虛…長

乙·上▲介▼

旦▲接唱▼士尺合 合乙士尺 工尺乙士上合·士▲介▼上上工
趙京娘，年十六……叩拜兄

尺上尺 尺上合士合 上士上尺工上·尺▲介▼
長：在當…堂

生▲接唱▼上合尺 上合尺工上 尺工士合士上合士任·合▲介▼
我為兄，妳為妹……

上士尺合 合工·尺上士尺 乙上尺乙·上▲介▼士尺尺
結義金蘭 同胞……樣 萬水千山

合士上尺 六工尺乙·士尺乙士合·士·（士乙士仗任合士）
為護送……

▲轉合尺滾花▼為兄月夜送京娘（尺）。

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

（本曲唱片由天聲唱片公司發行）