

# 周仁嫁嫂 (上卷) (潘一帆撰曲)

(本曲譜共5頁)

(本曲譜原唱新馬師曾：周仁，崔妙芝：寶蝶)  
(小曲倦尋芳：梁漁舫作曲)

▲反線倦尋芳引子▼ (五生六工六工六五生 犯五六五生·五  
生五六工·六五生六·五上士上士上尺工·六五生五六工六  
尺工上尺工·)

唱曲▼ 五生六六工 L 六五生六· (五六五六工) 尺上尺 L 工  
唉，有...事 我怎相告， 愁...來自

生五六工·工六尺生 L 五六工尺工六五犯犯五六· (五六  
嗟悲末路， 寧堪 忍見娥眉受...欺...：...侮，

五六工) 尺工六 L 反·六上 (生五六工生 犯犯五六生五六  
又未...敢 作...：...思途， 怨句 悲我未...：...：...能

(尺工尺上士上尺·) 生 L 五六工·六五生六 (生五五  
將 此事盡...：...相...訴，

· 六工·六五生六·五六工 L 六五生六工尺工六·) 五生  
六上 L 工六尺·工反六工·工六尺工六 L 反·六上· (尺上  
幾回 在那途...：...上， 我欲...：...毀 那...：...官袍，

尺上·) 反工反六五五六五生六· (五六五六工) 尺上尺 L 工  
我殺...：...千...：...刀， 迫我逢...：...絕

·) 六五六工尺六反六上·  
傷心...：...難解此轆轤，

▲口白▼ 唉，都唔知點樣講好，冇辦法啦，唯有返去屋企，

試吓老婆先啦，開門！▲昌的昌的……昌▼

旦▲口白▼嚟嘍，邊位呀，

生▲口白▼我呀夫人，

旦▲口古▼啊你呀，▲昌的昌的……昌▼官人，何以你一旦朝服

加身，比如你又受何人嘅封誥呢。

生▲口古▼你見我著件官袍，夫人你有所不知，因為嚴年有心將

我提拔，佢委我做長安縣令，重叫我立即上任登途添呀。

旦▲插口▼咁奇呀，

▲長花下句▼鐵硯縱磨穿，佢就算詩成能七步，十載寒窗都

無出路，何以相逢萍水，立刻薦佢入宦途，況且嚴年向稱

有狼虎號噪，莫不是佢去求榮賣友▲才▼換藍袍（合）。

官人從此夫貴妻榮，點解個嚴年佢會對你咁好（上）。

生▲口古▼好難講嘍夫人，開講有話人結人緣，賊劫火灰船咁嘛

，係呢呀夫人，我來問你一聲，比如世間上，你覺得富貴好

，抑或朋友好呢。

旦▲口古▼你問我呀，官人，朋友又點比得上富貴呢，除非係死

咗一半，咁就唔望把富貴貪圖嘅啫。

生▲口白▼啊！乜原來又轉風嘍又，

▲起中板下句▼我嘅筆落，似蠶聲，我嘅文章能倚馬，獨惜我

一樹、毫無（上）：恨我玉帶、未腰橫、一舉未成名、終日

憎恨寒門、更潦倒（尺）。囉囉昨夜喜、承恩、叫我一心嚟





