

夜送寒衣

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱天涯，錄廣音)

卷之三

知所向背。想請反側，有前因（凡）後悔心裏話，蓋粉裡（合）：我不愛風流，拋卻了紅粉（上）。只有虔心向道，

自修身

▲傳乙反▼長半青聲
工魚
甘莘
（上）更尤子
心令落

轉乙辰、長作青鱗紅魚，甘薄作
個固枕邊人（合）；今晚大雪紛飛，
上

叫作極道、金、金田、雲經弄

▲轉乙辰二王▼甘願獨眼，孤枕

旦▲士工線紅燭淚▼（工工）夫郎士尺・工上・乙士・六工尺上
忍棄奴不

卷之三

甘工
（夙上夙上乙）
夜士
夜士
上孤
衾夙
郎仕

(合仁合士) 工^x・六工六工士上^l士上^x

鴛鴦被獨擁

工六五犯士，尺乙士合，士尺，工

好夫

尺上尺乙士合士仁合士

卷之二

起士工機械（正六正）估道嫁夫憑依伊，豈料偏心存

薄倖（合），每夜我蘭閨寂寞，慰籍無人（合）。

▲起浪花▼深夜我送寒衣，將佢情絲挑引（上）。

敲門介，口白開門呀！

生口白邊一位

且▲口白▼係我囉

▲口白▼二更半夜，天寒地凍，你喝醉了，野了。

且▲口白▼我嚟送件寒衣畀你㗎嘛，

生口白有心咯

▲起二王▼你盛意殷殷，心存銘感，等我寒衣收下，謝釵裙，經已夜靜更闌，妳應早睡，因爲寒風凜凜，恐怕妳被二豎，所侵（尺）。疲倦非常，請你早回，閨憫（上）。

旦▲起反線中板▼我怨郎君，將我閨幃冷落，還說道是個惜花人（上）。想我自入門，鳳燭已燒殘，尤未同諧

衾枕（六）。

生▲轉乙反中板▼我已、參禪，看破色空兩字，心如明鏡，無塵
(合)。勸嬌卿，早日覺悟皈依，我在天堂，

▲轉乙反滾花▼將你接引（上）。

且▲乙反南音▼與我回閨惱，你莫太迷心（尺）：修行得道，
有幾人（合）：尙有年邁高堂，叔與嬸（上）：堂前無子
女，繼香燈（尺）：仙佛敬重人間，存孝品（上）：身爲
不孝，枉修行。反尺上乙上尺反尺上乙士合士合。

生▲轉連環扣▼
乙上乙上尺尺尺·六反尺尺·反六合
立意立意修金身，念佛去修行，

上、乙上合反合反合乙上乙上
莫怨郎君郎君徒怒憤

乙上乙上尺尺尺·反六反尺·反六合·念佛·與參禪·修心養性·

乙上、合反、反合乙上、乙上。（尺反六五六反尺反上尺乙。上）
定有神仙神仙來渡引……，

旦▲接唱▼六上、六上六上反尺上合、反合乙上、乙上。（尺）
唉，郎君郎君你應該要憐惜奴心愁悶困……，
反六五六反尺反上乙上。乙合乙上尺尺·乙合乙上尺·
爲何絕無惻隱心，令奴獨處閨……。

合·反六五六五·六
幃·對·孤……燈，

生▲直轉爽中板▼禮 佛參禪 存 心坎（尺）。勢 難搖動
我 凡心（上）：苦修行，難挑引（尺）。斷情慾，棄

紅塵（上）。

▲轉滾花▼你莫再多留，今世姻緣與你無份（尺）。

旦▲接唱▼怎奈郎心如鐵，唯有長作恨海貞魂（上）。

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

雷氏專曲教材系列香港仙樂曲藝社出品
雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對

雷氏專曲教材系列菊部彙珍集香港仙樂曲藝社出品雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對

雷氏專曲教材系列香港仙樂曲藝社出品雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對

雷氏專曲教材系列菊部彙珍集香港仙樂曲藝社出品雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對

雷氏專曲教材系列菊部彙珍集香港仙樂曲藝社出品雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對

雷氏專曲教材系列香港仙樂曲藝社出品雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對

雷氏專曲教材系列菊部彙珍集香港仙樂曲藝社出品雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對

雷氏專曲教材系列菊部彙珍集香港仙樂曲藝社出品雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對

雷氏專曲教材系列香港仙樂曲藝社出品雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對

雷氏專曲教材系列菊部彙珍集香港仙樂曲藝社出品雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯盧挺豐校對