

姑蘇晚詠 (唐蔭生編撰)

(本曲譜共2頁)

(此曲譜原唱鄧碧雲·西施)
(小曲雪底遊魂·王粵生作曲)

▲詩白 ▼姑蘇臺上百花開，爭妍鬥麗顯奇才，獨有西施愁粉黛，

半爲山河半自哀呀。

▲雪底遊魂引子 ▼ (尺 1 尺 1 尺 1 尺 6 反 上 尺 6 反 上 尺 6 反 上
尺 × 合 1 合 1 合 1 合 上 士 佻 合 上 士 佻 合 上 士 佻 合 1)

▲唱曲 ▼ 六 工 尺 · 工 尺 上 上 士 合 · (合 士 合 佻 佻 佻 合 ·) 士 合 佻
姑 · 蘇 · 臺 · 百

佻 佻 合 士 佻 · 合 佻 合 士 · (合 上 合 士 ·) 尺 · 工 尺 上 士 · 尺
花 · · · · · 開 · 香 · · · · · 露 · · · · ·

乙 士 合 · (佻 佻 佻 合 ·) 士 合 佻 佻 佻 合 士 佻 · 佻 · 佻 佻 ·
· · · · · 凝 · · · · · 遍 · · · · · 青 · · · · · 苔 · · · · ·

(佻 佻 佻 佻 ·) 尺 尺 乙 士 合 士 上 · (反 尺 上 上 上 合 士) 上 上
孤 芳 獨 · · · · · 我 · · · · · 怕 上 上

樓 臺 · · · · · 愁 情 默 默 呀 · (合 佻 合 士 上)
尺 工 六 · 工 六 工 尺 上 乙 士 上 尺 · (上 士 合) 合 佻 合 佻 佻 ·

捧 · 心 · 悲 · · · · · 哀 · 唉 · 虧 我 思 念 情 · · · · ·

合 佻 佻 · (合 佻 合 佻) 上 士 上 尺 工 尺 工 尺 士 合 工 六 工 尺
夫 · 呀 · 更 念 · 憶 君 · · · · · 王 遭 · · · · ·

上 乙 士 上 尺 · (工 尺 上 上 上 合 · 合 上 士 合 佻 合 佻 佻 ·)

劫 · · · · · 災 · 上 上 工 工 尺 六 工 尺 上 · 士 合 佻 合 士 · 士 乙 士 佻 佻 佻 · 合 佻

愁 怕 空 拋 色 · · · · · 相 · · · · · 未 · · · · · 許 · · · · · 佳 · · · · · 人 · 任 意

佻 上 上 乙 士 合 佻 合 佻 佻 合 · 河 山 迢 迢 · · · · · 載 · · · · ·

▲起反線中板 ▼ 正 是 羞 · 說 顏 容 · 稱 絕 代 (六) · 試 問 幾 時

守到^X 霧^X 雲開^X (上)。^X 底事越^X 女甘爲^X 吳^X 寵愛^X (六)
。 祇爲志^X 圖復國^X 顯^X 奇才^X (上)。^X 我日^X 夕登臺^X。

▲轉二王▼仍未見風^X 雲^X 變^X 改^X (上)。^X 使我陣陣陣悲哀^X，
憂榮^X 五內^X，斷腸紅淚^X，滴樓臺^X，此日爲誰^X，留身以待^X，
祇是憂懷家國^X，半是念眷情胎^X，今日一代梟雄^X，已被我色情^X
所蓋^X，爲甚麼不聞戰鼓^X，卻不見越兵捲^X 土^X，重^X 來^X (上)
。 魂斷洞庭^X (合)，^X 悵望^X 三江^X (上)，^X 百感愁生^X，遙寄^X
青^X 天^X，碧^X 海^X (上)。

▲乙反清歌▼嗟莫是天心未許^X 存越代^X (上)。^X 越王畢竟^X 是凡胎^X
(尺)。^X 佢嘅志已消沉^X 神已怠略^X (上)。^X 不念到會稽恥辱

▲轉乙反二王▼甘自湮^X 沒^X，埋^X 才^X (合)。^X 負我一點靈犀^X，
更負我傾^X 城^X，粉^X 黛^X (上)。^X 果真是天心難得^X，我惟將碧^X
血^X，灑花^X 臺^X (合)。^X 問此西子愁顰^X，

▲轉爽二流▼有多少牢騷^X 滿載^X (上)。^X 怕祇怕色殘才^X 盡^X (士)
吾是老死^X 妝臺^X (尺)。^X 不堪回首話^X 芩蘿^X (合)，^X 怕記心間^X
舊愛^X (上)。^X ▲長介▼數不盡姑蘇臺上姑蘇^X 淚^X (士)，

▲轉合尺花▼唉，祇有默默淒涼^X 默默哀^X (尺)。^X

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

(本曲唱片 1982 年由南聲唱片公司發行)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂閣 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對