

苧羅訪艷

(黎普澤撰曲)

(本曲譜共7頁)

(本曲譜原唱陳小漢：范鑫，曾慧：西施)

旦▲詩白▼紅顏花貌病懨懨，父母雙亡暗自憐，未解浣紗人薄命

，清流猶自映嬋娟，

▲反線錦城春▼

生^L上^L | 生^L上^L |

五六工六尺^L · 工六五生

淒^L：然^L：，淒^L：然^L：，

人^L：羨我西^L：

五六工六尺工反^L · 工六工^L 伋^L伋^L五^L生^L六^L · 伋^L生^L伋^L五^L生^L六^L六^L

施^L：貌似桃^L：李^L：艷^L：，身世寒^L：微^L：遭戰亂復^L：何^L：言

，生^L伋^L伋^L五^L生^L六^L · 五六五生^L六^L工^L六^L五^L生^L · 生^L伋^L六^L生^L工^L五^L反^L生

，怎似男^L：兒^L：立^L：志^L鵬^L：程^L：遠^L，建^L功不負^L好^L：

五六工尺工六尺工尺^L 工六尺工尺工尺乙士合士上尺 · 伋^L伋^L

：華^L：年^L：，戍邊守疆英勇為^L：國邦^L，

伋^L伋^L伋^L伋^L五^L六^L生^L工六五^L伋^L五^L 六^L五^L生^L五^L六^L反^L · 六^L五^L生^L五^L六^L工

女子有志亦難^L：如^L：願^L：，春^L：歸^L：去^L，花^L：凋^L：謝

· 六^L五^L生^L五^L六^L反^L · 六^L五^L生^L五^L六^L工^L · 六^L五^L六^L反^L反^L反^L · 六^L上^L

， 罡^L：風^L：惡^L，新^L：枝^L：嫩^L，飛^L花^L片^L片^L舞^L散^L：風^L前^L，

▲士工花▼日來于江畔浣紗，午夜夢迴悲世亂(上)。越女也

知亡國恨，▲才▼國仇家恨恨綿綿(合)。

▲音樂即起▼(工六尺工上尺乙士合)▲零星鉞轉入場▼

▲反線明月千里寄相思▼(生伋五^L · 六^L工^L尺^L工^L 六^L工^L六^L五^L · 六

五上^L · 工^L尺^L尺^L上^L士^L · 上^L一^L)

生▲唱反線曲▼生伋五^L | 工六五生 六^L |

江^L：山^L： 萬里驚色 變^L：

▲反線倦尋芳引子▼(五生六^L · 工五六^L工六五^L生^L 伋^L五^L六^L五^L生

· 五生五^L六^L工^L · 五生六^L五^L六^L工^L尺^L · 工尺上^L士上^L尺^L工^L · 六^L五^L生

五六工^L · 尺^L工^L上^L尺^L工^L ·) (小曲倦尋芳：梁漁舫作曲)

生 ▲ 唱曲 ▼ (頭架) 五生六工 六五生六 (五六五生六五六) 尺上尺
國難 憂煎 愁懷

工 生五六工 五六工六尺生 五六工尺工六五六尺五六
歷 亂 吳關 路 遠

(五六五生六五六) 尺工六 反六上 (五生五六工
回首 淒然

生 尺工五六生五六工六尺工六 反六上 (五生六六
報國

五六工尺上工上尺 (尺工尺上上尺) 生五六工六
唉我末 能 揮利

五生六 (生五五六工六五生六五工 六五六五生六工尺
劍

工六 (五生六上 反工尺工反六工 工六尺工六 反六
乞謀 在 薄 亦堪

上 (尺工上尺上) 反工反六五六尺五六 (五生六五六
憐 仰花天

(尺上尺 六 生五六工 反工六上 尺工尺 (尺
勤 訪 艷 飛來 燕

工尺上上上尺 (五六工尺反工尺上 (尺上尺工上尺上
繞 人前

(尺上尺 六六工尺 生五六工 六 (五生六五六)
呢喃 似向人 指點

工反工尺上上上 五生五六工 工六五生六 士工六工
芎 羅 訪 艷 可回天

尺工上工尺工六 六士上

▲ 詩白 ▼ 芎羅村是美人村，景色依稀遜往年，人去姑蘇難復返，

岸旁桃李為誰妍，

生▲合尺花下句▼未知道玉人何處(士)，呀，惟見浣紗女子
在江邊(尺)。攜籃歸去一娉婷(合)，待我上前求指點

(上)。

▲口白▼這位姑娘 有禮，

旦▲口白▼先生 有禮，

生▲減字芙蓉▼人說芋羅多佳麗，果是名不虛傳(合)。

旦▲接唱▼看他^X不似^X輕薄兒^X，溫文^L又^L靚^X腴^X(尺)。先生你有何

賜教^L，

生▲接唱▼我欲訪一^X嬋娟^X(合)。

▲直轉滾花▼請問貴姓 芳名，

旦▲接唱▼於禮應讓客人先佔(上)。

生▲口白▼如此說，姑娘請聽，在下是越國大夫 姓范 名蠡，

旦▲口白▼啊，▲擲才介▼原來是范大夫，范大夫 有禮，

生▲口白▼有禮，有禮，嗯，姑娘，你是……，

旦▲口白▼民女姓施名夷光，家住西村，故人稱 西施，

生▲口白▼啊，▲擲才介▼原來是西施姑娘，正因慕名 拜訪，

旦▲口白▼豈敢豈敢，窮鄉村女，又何勞大夫 你下訪呢？

生▲口白▼姑娘呀，

▲楊翠喜^L▼五六^L工^L·尺^L工^L六^L·尺^L乙^L士^L上^L合^L士^L上^L·工^L尺^L上^L士^L上^L尺^L
傷……哉 越……女，美艷……勝……

工^L尺^L工^L六^L尺^L工^L尺^L 合^L士^L乙^L尺^L乙^L尺^L乙^L·士^L尺^L合^L尺^L合^L士^L上^L·尺^L乙^L
天……仙……，唯恨老天作……孽把娥眉……妒，

士^L乙^L士^L合^L尺^L合^L士^L·尺^L乙^L士^L乙^L士^L合^L尺^L合^L士^L·(乙^L士^L合^L尺^L合^L士^L)
春風不與鸞凰便，駛佢鸞鴦相愛難如願，

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆電話6889 3333◆電話8208 8820

旦▲接唱▼工六尺、工六六、工六尺上士上士上尺工、六五六五生
眼看家邦遭……戰亂國難……憂煎，講到婚：
六工尺反工、
嫁亦無所念，

生▲接唱▼六上上、士合、士合士上工尺、工六、五反、六工六工
春到芋……羅，是蝴蝶舞踮躑，甘……化……雙……飛

尺上尺上 合士乙尺乙尺乙士合仁合士上、尺乙士上士合
：燕……，惟恨月老……錯……控……紅……線，選美姑蘇將……美
合仁·合^L
：……獻，

旦▲接唱▼五六、五六五上、尺工反六工、五六、五六五上、尺^X
驚聽，驚聽他來……來……意不善，教我，教我心如……如

工反六工、五六工六尺、工六五生六五六^L 乙士合士上乙士
：絮……亂，竟向吳……王把美……色……荐……，恨夫……差……冤
合仁仁伙仁伙^L
：孽未完……，

生▲接唱▼工六尺、尺尺、工六尺工六、工六工尺上上士、上士上
哎呀狠狠狠，狠……心……將……西施以貢物，去爲佢

尺工、六工五六五生六、反工尺、工五六工六工^L 尺乙士合士
輸捐，你爲家……邦……計，眼淚長……洗……臉……，且向紅顏盡
上合、尺乙士尺合士上、工尺上士上尺工尺工六尺^X
禮儀，把白璧來奉獻，祝卿似玉潔……金……堅，

▲口白▼請姑娘收下罷，

旦▲口白▼可怒呀，

▲長句二▼吳人毀我錦山川、應帶領國民^L 齊奮戰、竟憑越
女，去乞^L 憐，屈節事仇，誰甘……願，委身媚敵，遺臭萬年
，乙工尺^L 1·尺工六尺工乙^L 士合^L 工尺尺·工尺工六·反
白璧……豈……容……遭……污……

六上 寧爲玉碎，不：作，瓦：全（合）。拚教玉石俱焚，
：玷，

▲直轉合尺滾花▼以絕奸人惡念（上）。

生▲三批介白▼唉吔，慢，慢，

▲沉腔花下句▼唉吔吔，請姑娘息怒，容訴未盡之言（合）。

▲禿唱反線中板▼可敬 西施，不屈堅貞，敢教山河，血：染

（六）。我敬你似 冰清，如玉潔，都真是大義，凜：然。

（上）唯是死有重於 泰山，也有輕於鴻毛，天壤險差，一

：線（六）。此番獻美 吳宮，非爲事仇媚敵，你卻有重責

，承肩 六工 六工尺工上。工尺六工尺 上。

且▲口白▼有重責 承肩？▲的：昌▼

生▲口白▼冇錯，

且▲口白▼此話，

生▲口白▼請聽呀，

（小曲雨打芭蕉：何柳堂作曲）

▲禿頭雨打芭蕉▼五六工、尺上尺工尺六尺、工六士上合。
休：怨：俺：粗：心， 言：詞：

工六工六工尺上。尺上尺尺。尺合士合 合士乙。尺上。士
失：分：寸，祇有匆匆：忙：忙，猶未盡：：訴：爲

合任合士上。工六工尺上。尺乙士合上。尺六工尺上。工尺
何：勸 西：施：你， 爲：國：將：身：獻，悲家

尺。工合士合 合士乙。尺上。乙士合任合士上。尺乙士乙
邦：淪：亡，唯願萬：眾， 同仇：敵愾， 奮：

士合任合任。合。（工六尺尺合合士。上士合 生乙五。六
發：圖：存，

工尺工 六工六五。六五上。尺工尺工六尺 乙士合六 工

尺·六工尺乙·士尺仁合士^L 上士上士合佞仁合·工尺尺合^x
 合士上合·工尺尺合合士合士上合^x

▲浪白▼西施姑娘，嘗聞高飛之鳥，死於美食，深淵之魚，死於香餌，今吳王耽於宴樂，渴求美色，故欲制其命，必先投其所好呀！

旦▲浪白▼欲制其命，必先投其所好？

生▲浪白▼冇錯，

旦▲續唱▼乙士合仁合·士合士上合仁合^L 乙士合仁合·士合合^L
 我亦常：懷：復：：國仇：：：， 恨無：能，

·工尺工尺^L 五六工尺工尺上上尺工尺^L 工六尺乙^L 尺·工
 施展：：：， 得先生傾：心：指：點，撥開愁雲 明：月

六^x 六六合工六工尺上^L 上尺上合仁合士上·尺工合^x
 見，當聽從先：生：勸，怕只怕無：：力去：周：旋，

生▲接唱▼尺乙士乙士合佞仁合^L 尺反·六反工六^x
 西施忠心去爲國，憑美：：色作利劍，▲包才▼

旦▲口白▼憑美色 作利劍，

生▲口白▼冇錯，

旦▲口白▼好呀，

▲寄生草▼^L（頭架）
 禹：：：：廟：：劈下吳：王：劍， 會稽之仇

士上尺工乙尺士上合·（士合士合^x）
 恨似海深愧：：難：：填，

生▲接唱▼尺上合士上·士合士上合工·（五六工六尺工上尺工^x）
 君作臣：：虜：：被囚禁望南天，

·工六五生五六工六五生五六工尺工六尺^x 六五六工尺工^x
 幸有東：：海：：義：：兵：：高舉烽：：：：煙， 國土：：：：重：：：

六·五工反工尺上·乙士合任合士上·工上尺尺工上
光，匹夫：之責，壯士臨：危力戰，碧血把姑蘇染，

旦▲接唱▼工尺上·尺工上·乙士合任合士上·工六尺工尺合士
國：家：破，已是爲奴爲：妾，西施應懷復

上尺工乙尺士上合
國心：去：圖：存，

生▲口白▼姑娘呀，

▲土工滾花▼須知有國然後有家，願與姑娘共勉（尺）。

旦▲接唱▼一曲驪歌和淚去，（合一士一乙一）故鄉重返是何
年（合）。

生▲口白▼西施珍重，

旦▲口白▼范大夫請，

生▲口白▼請，

（頭架）
（生）五·六工尺工，六工六五·六五上·尺工六尺工六）
▲撐 查昌撐▼

（此曲完）

雷氏粵曲教材系列卡拉OK
全套分二隻CD

- （第一隻）平子喉合唱及淨練習音樂
- （第二隻）分平喉練習及子喉練習
- （陌上花西湖邂逅·陌上花保俶送別·牡丹亭幽媾·無情寶劍有情天·摘纓會·潞安洲·鐵掌拒柔情·傾國名花·鍾無艷等）經已有售

（本曲唱片由廣州太平洋唱片公司發行）



（一九八〇年創辦）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對