

納蘭殤別

(撰曲：林川)

(本曲譜共十三頁)

(本曲譜原唱陳輝鴻；納蘭性德、鄧有銀、盧葦)

▲排子頭正線樂引▼▲查哆撐撐查的

== (主音) 撐▼六工尺上 · 尺六五反工尺^x 尺 · 乙士合

== (低音) 尺六反工尺^x 尺六反工尺^x 尺六反工尺^x

仁合士上、

== (主音) 士 尺 合

== (低音) 士 尺 合

生 ▲鏡花緣▼^L 五生六反尺反六 · 上乙士上合士上 · 尺反六士上 ·

六五反工尺 · (上乙上尺 ·)^x 上上^L 尺反上 · 尺上合乙

此 ····· 夕 · 東風 ····· 吹 ····· 送

寄 ····· 相 ····· 思 ····· 記巡檐笑 ····· 罷

· (士合士乙 ·) 乙 · 尺乙士 尺乙工尺 · 尺合士 · 士乙士

合 尺 · 合 (士合尺) 任合士上合士上 六六^L 五六反尺^L ·

· 裡 · 柔情蜜 ····· 意 酒催 ····· 詩 ·

六工尺工尺上上乙 · 上尺 (上尺反六^x 五六反尺^L 合乙上尺^x

· 六工尺上 · (▲彈撥▼尺六反工尺 · 尺乙)

▲彈▼^x 士合 · 上士合 任 尺 乙 尺 尺 尺 · 尺尺合士乙

竹馬 ····· 青 ····· 梅 ····· 呀 · 兩小無猜 多少 ····· 事

▲齊入▼^x 上六六反 · 尺反 (士上尺) 反^x · 反尺 反尺上乙 ·

如今俱往 ····· 矣 一 ····· 編消 ····· 夜 ·····

上尺乙 · 乙 · 乙上 尺 任 尺 尺 尺

冷 ····· 暖 ····· 誰 ····· 知 ·····

· 士合 ▲墜慢▼

▲洞簫伴散板▼ 反尺反士上合士 上^o 六六尺反上尺 反^o

嘆舊約難 ····· 尋 · 金箋斷 ····· 韻

▲頭架▼ (反工尺反) 上尺合上士合 尺 合上 尺 合上 尺 乙

幾回夢醒 ····· 時 · 夢醒留 · 戀 ····· 處

(乙一) ▲清唱▼乙乙士合上士 合(▲齊▼仄 仄合)

▲禿唱乙反花上句▼合合乙乙 乙上 尺工工尺 尺上士合合
蓬萊玉笛，絕韻……飛聲……喚盡

上上 上士合合仄 乙乙 尺反 工尺·反尺上上乙乙上
相思 ……無…限字 ……。

(尺) 六) 反六工尺(上) ▲開邊介▼

▲正線樂引▼

| | | | |
|------|------|--------|-----|
| ▲主音▼ | 六工尺上 | 尺乙尺士上合 | 乙五生 |
| ▲低音▼ | 任合士乙 | 士合尺乙士合 | |

| | | |
|------|----------------|---|
| ▲主音▼ | 六·五反工尺工反六工反工尺上 | 上 |
| ▲低音▼ | 合士上尺 | 的 |

| | | | |
|------|--------|-------|----|
| ▲主音▼ | 上尺工六仄仄 | 尺乙士洽洽 | 叮叮 |
| ▲低音▼ | 六工尺上 | 尺尺 | 合合 |
| ▲彈撥▼ | 上尺工六仄仄 | 尺乙士洽洽 | 叮叮 |

且▲唱正線梁祝協奏曲▼(乙士合)

蘭房……慣……添徘徊……你

·生五六工六尺· (六生五六工六) 尺·工乙士合·士上尺
可……知， 更……聲已遞殘……次……

愁思輕向心……鑄， 霜……鐘疊聽若……啼，

（仁合合士乙尺士合士上尺六工尺工尺上士合仁上）
 晨流愁：困：住，難耐眼：底春宵虛……過，情天
 士上士合合仁合士上合
 怎不恩：眷我盧蕊千千意，

（▲洞簫▼工六尺工尺上乙尺士上合^x）

（▲色士，大提琴▼工六尺工尺上乙尺士上合^x）

（▲彈撥▼士合士上合仁合·▲頭架▼乙士合）

▲浪白▼春風未解閨中怨，但願一盞了凡思

▲續唱▼仁合·士上·尺士合六·生五六工六尺·（六生五六
 情緣……每：嗟夢迴嘆 心……痴，

工六）尺·工乙士合·士上尺仁上士合士上合（合士上尺）
 疏：星冷月寒……雨：晨光輕：拂：駐，

工·六乙尺士上合·（乙士合）仁合合士乙尺士合士上·
 推：窗欲抒無：詞，憑誰來：寄：字，平地惹：

尺六工尺·工尺上·士合仁上·合士上士合仁合士上
 起春思闋……怨，郎君 你可：知我渡過幾次

▲主音▼（士 仁 合）
 ▲低音▼（仁 合 士 合）

▲乙反二王板面托白▼（六反尺反合·乙上尺反上……）

旦▲浪白▼哦，夫郎醒來了，昨夜噩耗驚傳，夫君休生歉意呀，

生▲浪白▼紅顏命薄，納蘭心中有愧呀！

旦▲浪白▼唉！逝者已矣，莫再傷懷咯！

生▲浪白▼唉！

▲乙反二王下句▼尺乙合·尺合上反上尺工·尺合上尺·
 碧落黃……泉兩不……知，夢境難……

尺乙 尺上合乙 反上尺·尺反尺上士·合·合上尺
 求……人已……杳，一縷芳……魂 何處……

上士合乙上尺乙·反合上·尺上乙仄上士合反·合_L反六工
 尺_x反_L六工尺上乙士上六_L乙反反尺反合·上尺上士合乙上
 別怨_L離_L思_L道不得淒涼境_L詞_L說不盡
 尺乙_L上乙合_x·上反尺上乙_L合反合·反_L尺上乙_L上上合_x
 處_L信是紅_L顏_L天_L妒_L一朝玉
 ·上士合反仄反·乙合乙_L·上反尺_x乙反合_L·上士合_L反
 尺反尺上上士合_L·上乙上工尺_L·
 殞_L逝者如_L斯_L。

且▲序白▼唉，夫郎呀！

▲接唱▼上_x六六上·尺·六反六五·六·反上上·尺反上乙合
 人死不能復_L生_L當以節_L

·上乙上尺_L乙_L·尺上尺反工尺·反尺合上乙合·尺反尺上
 哀順_L

乙_L上_x乙_L
 ……變。

▲輕彈伴▼上·板上合反上上·乙·合板上反合乙·合·
 此…情可待成追憶，往…事如煙徒…眷…念，

▲齊入▼乙尺乙·反尺上上士合反合·上乙上尺反工尺_x上
 莫添幻_L覺_L惹_L

反·尺上乙_L合尺士乙士合反反合士合上士合·反尺上
 心_L馳_L

乙上尺反尺上上士合反合乙上·尺士乙士合反合反·合_x
 ……

(乙) 尺_L上_x尺士合反·合_x
 ▲查的 撐▼

生▲乙反木魚▼遙想當年梅馬事(上)。花間逐笑影依依(尺)
 。她自入深宮難遂意(上)。天涯咫尺步難移(合)。

生 ▲直轉乙反流水南音 ▼ 反反反上·上·合乙上^x 尺反尺上·反^x
側妃不作 已·明·志。獨愛納蘭 太

六六工尺·反上士合·乙合·反上^x 士尺尺尺·上上合上士^x
心痴·····短見自尋 何·····不智。恨不當初 已嫁時·····

合佻·合^x (上士合佻·合^x)
····· ▲查的 撐 ▼

▲秃唱乙反花 ▼願隨鶴駕化清風，欲補情天相共處 (上)。

▲狂叫白 ▼表妹呀！

(反線) (上尺反工) 尺^x | | | 工六五生六反工尺上^x
(低音) (合士乙上) ▲先鋒鉞·查的 撐查粒撐咯撐查的撐 ▼

且 ▲介中叫白 ▼夫郎，休生此念呀！

▲略爽反線中板下句 ▼ 六工六上·工六·生五生五六工·五反工
你上有明·鏡 高·····

尺^x 生工工五·工上·工六乙五·生生六生·上·工六^x
堂，膝下稚子 待承·····歡·一朝撒手 而·····去，老

尺士·佻士·工^x·六工尺上^x 乙工尺上尺·乙工·六工尺乙·
幼何·····依·····大清帝·國 第一·····

士^x 六反工·五上尺·五六尺上·工·六五 工上工·六五生
詞，正·值·英·年，倚馬才·····高，萬言日·····

六^x 上工士·合士上^x 上五·六六五反·工六·反工尺上^x
試。禁宮伴·····駕 有彪·····功·····

士士六·尺乙·尺工六尺·上上工·六尺工上·工六·合上^x
文·韜·武略····· 朝廷譽····· 滿····· 誰個

六·反工反工·六工尺工六·反·六工尺上尺上^x·
不·····知·····

生 ▲直轉略爽正線小紅燈 ▼ 上上·上士合仁合士上^x 尺上合合士^x
你妮·妮·言·誠·摯，可見情濃莫

·上士合^x 六五六工尺 上合士上尺·
·說·疑，好·相·知，霍然動我思，

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆電話6889 3333◆傳真2332 3600◆

▲低音▼(合 尺 上 士合)

反乙合乙上尺 六六五六反·六·(六六六·六六)
眞直………教 生死相………依

生▲洞簫伴▼工尺上士上六·六工尺·(▲輕彈▼工尺上士上尺
舊愛拋……不得

·)尺尺合·尺士上·(▲輕彈▼工尺士上·)六六上尺反
新歡難……捨……棄
聲聲愁……

上尺·士·尺上合伙合合
絕 又………何………如

▲齊入▼(上)士合伙·合▲墜慢▼
又………何………如

▲接反線二王序▼(五六工六尺工合·乙士上尺六工尺上尺上)
巨▲唱反線二王▼生·五生六 工六五尺·尺五(序)工六尺工

六五·六反工尺·工六尺士·上·尺工反工·工尺工六生·
不………迷
花………自………馨………蝶

尺·尺乙反工六五六·)尺上合任合·士上工尺·合士乙
空有瓊………枝………如敗

六五六·(反工六尺士上尺工尺工六生·尺尺尺五五·六工
………

工·反工乙反工六五六·)尺上合任合·士上工尺·合士乙
………

士合上 六上工尺·反工尺上上士合·五·六生五六工六尺
………

………
………
………

工上·尺·五六五反·工尺工六尺工上·
………
………

生▲接唱▼工乙六·六五反·工·六工尺上尺 尺上上尺·合士
當日徵………歌………逐舞 曲奏霓………

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆電話6889 3333◆傳真2332 3600◆

上合·合士乙士合上 士尺士合尺·工尺工尺上士·上合上
 裳 成絕·····韻，莫不令人感·····慨
 上尺工反六工、^x 五六五六五生六·五生五六反工五反六·乙
 嗚·····
 反工尺工尺上乙上·工尺(序)^乙

洞簫伴 尺士尺·尺·士合仁合·尺士·上尺工上·(▲
 此後終·····古·····閒情 歸落·····照

彈撥 尺工上尺上·) 上·工·尺上合上·士六工尺上·尺
 客·中·····誰與 換春·····衣

(▲彈撥 工六尺工尺·)

且 接唱 士·尺乙士合仁合·尺合·六工尺·(上乙士上)
 夢·····殘·····曉寒·侵·····

尺·六工尺上尺工六尺上乙士合^{Lx} 尺·六反六反工尺工上·
 轉·····愁 無·····
 尺·工尺工六·士上尺工上·尺工上^L
 據·····

略爽反線情懺 (▲頭架 工反工尺) 上工五六工尺上·
 何暫歡·····情

生 生五生五六工· (尺工尺乙) 士六士上尺·五尺工反工尺
 三載·····別， 人生原是·····一盤·····

上·(工六尺乙) 士·六六六上·尺上尺工六·(上乙士上)
 棋 紅·····綃點點淚·····泉台難·寄，

生 接唱 尺合士上合乙士 六五生五尺上尺工六五六·尺尺尺^x
 斯人獨·憔悴，到死方知情·難·棄·····再看眼

工尺乙士 士士士上尺工上·上上工六五·六五工尺上·
 前·人，何其完·····美，明眸皓·齒·柳·····為眉，

輕彈 尺上尺工上·尺上·) 乙尺工士六上上尺工六尺^L 尺
 問暖噓寒心永·····記，哀

尺士合士上尺·工六尺工乙士合 (合一)
 哉毒……酒，穿……腸……

▲清唱▼ 仁尺合合合士乙尺士· (上尺工六· 乙五六工尺上)
 魂歸泉台……地……

且▲直轉乙反花▼ 唉，人死其言誠可善，由來自古莫存疑 (合)

。▲昌▼

▲音樂輕慢奏悲秋，托白▼ (五生六六六反· 六工尺……)

▲浪白▼ 夫郎呀，死別見真情，你可有悔意呀？

生▲浪白▼ 爲夫悔之晚矣！若能再活，自當不敢再輕言生死，

且▲浪白▼ 咁，你能否聽蕊兒肺腑之言呀？夫郎獨步騷壇，詞中

聖哲，大清棟樑，豈可便此輕生呢！適才你飲嘅係美酒！

▲音樂慢漸快，托白▼ (合乙上尺乙上尺上尺反六尺反六

五……六)
 ▲叻……才▼

生▲浪白▼ 吓！咁毒酒呢？

且▲浪白▼ 毒酒！毒酒仍在 我手中持呀！

生▲浪白▼ 吓！賢妻，你……

且▲起乙反爽三字清▼ 乙·反工尺·反反反上上乙上·上·上合
 自……喘……噓……一生當懊悔……失……恩……

乙·上乙上·士佻合士合·反乙上合反乙上乙上·上
 愛，鎮日背……淚……垂……好夢每由，它自去……君

上上合乙·上士佻合士合·士合佻·合合·上乙上反
 恩不……與，我伴……隨……鳳……鸞……儔，無……愛……侶。三

反尺上乙·上 (尺上乙合乙上·) 佻佻乙佻上上尺上乙合乙
 生……眷，形同說玄虛……

上尺士合佻·合

雷氏粵曲教材系列◊菊部彙珍集◊香港仙樂曲藝社出品◊雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◊雷氏粵曲教材系列◊菊部彙珍集

旦▲續唱▼尺上^x任·尺乙士^x（乙士合任合士·）尺士尺工士上尺
一嘯塵：襟：淨，
卻難解：愁：思

（工尺上士上尺·）任^x合尺六工尺上 任合乙尺士·上·
年 年家·····祭 毋忘·····我，

（工尺工上·）工尺尺工六上士上尺工尺六工尺 工六尺·
納蘭詞：闕作·····燒·····衣 ······

工尺乙士·尺工乙士合·（▲輕彈▼士佞任佞任合）

生▲接唱▼任合^x 士尺工尺士上·六·六尺尺尺·六工六 士合^x
遺言 自當·····記，歲：歲年年延：愛：意，納蘭

尺六工尺上（乙士上）尺·工六乙士合·上士合任·合^x
一·····闕 ······新·····詞·····

（▲輕彈▼士上合士合任佞任合·）

旦▲接唱▼合士上^x任合^x 佞上士合 任▲墜慢▼（任³！）
鏡花：幻覺 人生·····夢·····

▲洞簫伴▼佞佞佞合^x 尺乙上尺反工 工尺^x
祈來：世 相伴永：相：依：

▲音樂慢奏托白▼（三 尺尺上上尺尺反反三）

旦▲浪白▼千金一諾君當記，年年今日頌 新詞

▲死介▼唉吡！（五³！） （六³！）
▲叻：查撐▼▲叻：查撐▼

生▲浪叫白▼吓！蕊兒，蕊兒，妻呀！

▲開邊▼▲角角撐····· 查的^x 撐▼
（反····· 反工 二尺反二）

▲搖板▼尺·（尺尺尺尺尺尺）反六尺反^x（反反反反反六^x）
恨： ······ 釵：折，▲滂 滂 滂

反尺上尺反^x 注^x 佞^x 佞^x 佞^x ······ 佞合上士合^x
滂 滂 滂 滂 滂 滂 滂 滂 ······

· (士上尺士上士合)
▲ 撐 撐 查 的 撐

▲ 轉慢，加噴呐 ▼ (合合合六六工) 尺六上·尺反六 (上六)

▲ 滂 滂 滂 滂 滂 分

六六工尺上·尺 (合尺) 上六上士反尺
甘 苦 味 人生情 百

▲ 噴呐停 ▼ (反六五六反六反尺) 上·乙上尺士伋 合士

士合 (合合合合) 六尺六六上士上尺反 (反反反上尺反注)
虛 態 今日曲終人 散 死盡成

▲ 清唱 ▼ 士士合 (任任) (任一) 上伋 合上士 士合
蕭蕭 落木 滂 祇餘滿 傷 悲

▲ 樂入 ▼ 六上反尺反六五反五六一
祇餘滿 傷 悲 滂

▲ 尾聲加大笛 ▼ (五五工工) 反·尺反六五反六
撐 撐 查 的 撐 滂

(此曲完)

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大大書局發售。



仙樂曲藝社 SIN LOK MUSIC ART
網頁: www.68893333.com
Email: sinlokmusic@yahoo.com.hk

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對