

秦樓鳳杳

(本曲譜原唱張惠芳)

(本曲譜原唱張惠芳)

雨打芭蕉 工尺譜

悲我嬌卿紅顏多薄命

工尺尺・士合士合<sup>x</sup> 合士乙・尺上、尺乙士合仁合士上・上

唉飄飄……零……零……常令到……我……憐……同……病……

六工尺尺上士合上尺六工尺上尺上尺工合士合

景，又怡聽，那鶯聲，嗚

夢得 扶道 級 豊 林 馬 言 明

淒淒涼涼悼：謙：情，

傳文錄中反 戈長今王少無口誤人青闕竟二

及綠中桃。我惟全生，年少無知，詰乃情關，尊境（工）

。枇杷巷，絃歌夜夜，果真是樂意，忘形（上）遇嬌

娥，一見傾心，就把情緣，早訂（工）。同心結，毋需目

老，惟有係偷繫，紅繩（上）。（小曲賣相恩：嘉玉作曲）

又線實相思  
六五、艮六、五六、上爻、六

每於夜闌寂靜，賞花

工、尺上、  
上、  
· 尺工、六尺、上尺工、上、  
· 尺×乙士、上合、  
上士、上合

芳徑唱歌相應，歡笑未停，最樂處：

仁、合、仁、·、尺、六、工、上、尺、<sub>L</sub><sup>X</sup>、上、士、上、合、仁、合、仁、·、士、工、尺、士、合、士、合

談情，舉杯相傾，醉後撲流螢，夜深天未明……

詩白▼憐香惜玉太聰明，到底聰明又誤卿，無限歡娛無限恨

一朝永訣  
(小曲柳底鶯：何大復作曲)

▲禿唱柳底鶯▼尺  
六 合 L  
工六尺、工六・工尺上士合 X L  
工六尺、

隔凡幽冥，唉高聲呼你名，唉低

隔凡幽冥，二六凡三六冥合，二六凡三六唉高聲呼二凡一七名，工六凡唉低凡

二六凡二示二凡二二合  
唉高·聲·呼·你·名， 哎低

呼你名，唉低

卷之三

(丁寧：黎錦暉作曲) 素樓鳳齋

工六・工尺上士合  
聲呼你名， 合・工尺上、尺上、尺乙士合  
嬌呀你既有靈， 唉吶爲何工尺上士合

士合士上尺六工尺上 · 士合士上 上乙 上尺反六五反六  
未 · 聽 · 見 · 你來喚應，痛恨，我卿太  
六反尺上 五五六尺五反六工 · 六 ·  
薄情，唉枉我量珠十斛聘

▲乙反龍舟▼花有淚，鳥無聲（尺）：一坏黃土葬娉婷（合）

▲轉乙反二王▼記否醉罷玉樓，共把前因，暗證（上

當日紅綃帳裏，嬌尚細語，叮嚀（合）  
▲直轉乙反南音▼你重話地久天長，共訂關雎詠（上）。我欲全

鈴、十、萬、護、雲、英、（尺）：所幸你寄、跡、在、青、樓、，不、是、楊、花、性、

▲轉正線一王▼唉誰料紅日難留，彩雲易散，藥乏靈芝，難挽

嬌嬌一合(上)。半蓋阿芳蕊  
未盡，遺下了粉：贋，脂：零(合)。

▲直轉叮嚀▼上任合×  
荷持 · 上工 · 尺上合·上任合×  
興鄭 · 一訴清·上士合任仕仄  
上任合 · 上士合任仕仄  
再會 戲文皇

▲直轉一王▼昔日歌聲，今日悲聲，鳳去樓空，惟望蓬窗，  
吊影（上）。舊夢無痕，唉吶新夢又無痕，每念新愁舊

恨，難禁珠：淚，盈：盈（合）。

(可日再來...則雪客作曲) 素懷鳳音

▲禿頭何日君再來▼上・工、仁、合士上工、<sup>L</sup>上・工尺上士上合、<sup>L</sup>

上工仁合士上工，卿同時又怨卿，怨卿今世負我情，

上 · 工 仁 合 士 上 尺 <sup>L</sup> · 尺 士 上 合 仁 合 <sup>L</sup> · 工 · 六 工 尺 上 工 尺  
怨 · 卿 紅 顏 命 太 輕 血 <sup>L</sup> · 淚 <sup>L</sup> · 凝 <sup>L</sup> · 成 共 <sup>L</sup> · 詞 心 <sup>L</sup> · 暗 <sup>L</sup> · 傾  
合 · 士 合 仁 上 尺 士 <sup>L</sup> · 尺 上 仁 合 士 上 仄 仁 合 · 士 上 尺 工  
， 猶 <sup>L</sup> · 懼 <sup>L</sup> · 謂 <sup>L</sup> · 謂 <sup>L</sup> · 抗 天 命 怨 <sup>L</sup> · 只 怨 鸞 儻 未 訂 情 離 <sup>L</sup> · 別 我 <sup>L</sup> · 卿  
· 士 上 尺 六 工 · 六 工 尺 上 工 尺 <sup>L</sup> · 合 · 士 合 士 上 尺 士 <sup>L</sup> · 上 ·  
， 爲 我 卿 <sup>L</sup> · 卿 <sup>L</sup> · 香 銷 <sup>L</sup> · 太 不 應 錢 <sup>L</sup> · 亦 能 <sup>L</sup> · 買 嬌 命 <sup>L</sup> · 怨 <sup>L</sup>  
工 仁 合 士 上 尺 <sup>L</sup> · 上 · 士 上 合 仁 合 尺 <sup>L</sup> · 上

卿何嘗未愛卿，愛……恨……存……郎心并，  
▲轉中板▼此後爲卿悲，更爲卿愁，恐怕爲卿，你成病（尺）  
。猶是寒宵夜，更籌細數，又令我觸景，傷情（上）。  
唉我哭亡魂，縱使哭碎我心，妹呀你依舊魂歸，無定。  
（尺）恨只恨，易州夢覺，贏得一固，

▲直轉士工滾花▼薄倖名（上）：我拋別朱顏，此後塵世偷生，日夕惟有紅魚青磬（尺）。多情偏多恨，是否多情誤我抑或我誤（喬即）。

(此曲完)

香港仙樂曲藝社制作，粵曲工尺曲譜·菊部彙珍集  
粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·  
南昌街添記唱片及各大書局發售。

(本曲唱片由和聲唱片公司發行)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品

卷之三