

桃花依舊

(譚家寶撰曲)

(本曲譜共5頁)

(本曲譜原唱譚家寶 伍木蘭)

▲起反線驪歌怨引子▼ (五·^L 𠄎^L 五^L 六^L 工^L 尺^L 上^L 乙^L 士^L · 六^L 工^L 尺^L)

上^L 乙^L 士^L 仁^L 士^L 仁^L 士^L 仁^L 士^L)

旦 ▲唱曲▼ 五·^X 六^X 工^X 六^X 五^X 工^X 五^X 反^X 工^X 尺^X (工^X 尺^X 士^X 工^X 尺^X 工^X 尺^X 朝：晚病榻中，淚珠似落紅，

· 工^X 尺^X 士^X 工^X 尺^X 工^X 尺^X) 工^X 六^X 五^X 六^X 反^X 工^X 尺^X (上^X 尺^X 工^X 上^X 尺^X 六^X 命：苦 有誰同，

反^X 工^X 尺^X 上^X 尺^X 工^X 尺^X) 六^X 六^X 𠄎^X 𠄎^X 五^X (尺^X 五^X 𠄎^X 五^X) 生^X 生^X 難忘君意重， 倥傯

五^X 六^X 工^X 六^X 尺^X 六^X 五^X 生^X 六^X (五^X 工^X 尺^X 尺^X 六^X 工^X 六^X 五^X 生^X 六^X 生^X 五^X 六^X 分……離，我未相送，

工^X 六^X 尺^X 工^X 六^X) 五^X 五^X 工^X 六^X 五^X 五^X · 工^X 反^X 工^X 尺^X (尺^X 工^X 上^X 乙^X 士^X 君去月歲中，空……盼來鴻，

工^X 反^X 工^X 尺^X 上^X · 尺^X 工^X 上^X 尺^X) 尺^X 五^X 六^X 工^X 六^X 𠄎^X 五^X (六^X 尺^X 六^X 五^X 五^X 𠄎^X 五^X 六^X 尺^X 六^X 尺^X 六^X 五^X 𠄎^X 五^X 𠄎^X 五^X) 尺^X 五^X 六^X 尺^X 工^X 六^X 五^X 生^X 六^X · 工^X 六^X 誰知愛苗爲……君……種，未結

魚書……未見……相通， 內心

五^X 六^X 尺^X 上^X 尺^X (尺^X 工^X 尺^X 上^X 乙^X 上^X 尺^X 上^X 乙^X 上^X 尺^X) 士^X 反^X 鴛侶恨滿胸，

反^X 工^X 尺^X 上^X 尺^X 工^X 反^X 工^X (尺^X 士^X 尺^X 工^X 反^X 工^X 尺^X 士^X 尺^X 工^X 反^X 工^X) 空虛，人也虛……空，

五^X 五^X 士^X 上^X 尺^X 工^X 尺^X (尺^X 士^X 尺^X 工^X 反^X 工^X 尺^X 士^X 尺^X 工^X 反^X 工^X) 君歸情變初衷，

尺^X 尺^X 五^X 六^X 反^X 工^X 尺^X (尺^X 工^X 尺^X 上^X 乙^X 上^X 尺^X) 士^X 士^X 工^X 尺^X 乙^X 合^X 難求今晚月下逢， 悠悠相思化殘

士^X (士^X 乙^X 士^X 合^X 仁^X 合^X 士^X) 五^X · 𠄎^X 五^X 六^X 工^X 尺^X 工^X 六^X 尺^X 工^X 上^X 乙^X 士^X 夢， 一朝相見生……死……與……共，

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧冠賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆電話6888 3333◆

尺工五生六、_x 尺工、_L 尺工尺、_L 乙士上尺、_x 仁、_L 合士、_L 尺、_L 乙

何日曲 奏 鸞鳳，花陰深處共：君 瑤 琴弄 ：

尺工尺乙士合士上 尺_x

：

：

：

▲的起二王序▼（工尺乙士·尺乙士·尺乙士士乙士合上

·士合上仁合士乙士）

生▲接唱醉酒▼尺乙士合士上合、尺工六·工六工尺上尺上、_L

我願瑤……琴 今……宵……弄……

（五六工六尺工上·尺上尺工上·五六工六尺上尺工上·

尺工上·）工尺上上上尺工尺工六尺工尺乙士合乙士合士合

望解……得 你心……事……重·重

（上乙士乙士合仁合仗仕仗仁合仁合乙士合士上合仕仁合

士上合·）尺乙士乙士·士上仁合士乙士 尺乙士乙士

我願……願 願化爲蝴蝶……飛去伴……住

（乙士士·上）尺工六·工六工尺上尺上 士上尺工尺乙

妹……妹……你……今生相愛

士合士上合士合_L （上乙士乙士合仁合仗仕仗仁合仁合乙

樂……融……融，

士合士上合仕仁合士上合·）乙士合仁合士上·乙士乙士合

做對同……林……鳥，看山清水秀

仁仗仁合仗仁仗 士合仁合仗仕仗仁士乙士仗仁

夕陽……紅…… 晨……昏……與共，

▲過序▼（士合仁·士合仁·士合仁仁仁合仁合士·上士上尺

工六工·合士乙乙·士乙·士乙尺合仁合士上·五六五生

六上尺工六反工尺工六尺乙士合士上合·上士上合 合仁合

士上士合·五六工尺工六尺·尺工合·士上尺六工尺上

旦▲托詩白▼去年今日此門中，人面桃花相映紅，人面不知何

處去，

生▲接詩白▼今日桃花依舊 笑春風呀，

旦▲接二王▼莫非是昨夜夢魂中，莫非是曉風才入夢，莫非是去

年人到拾殘紅，只爲一首情：詩，惹得愁 萬種（上）。

生▲接唱▼心有靈犀一點通，崔護重來因小鳳，正是去年人到

喜相逢，往事合應如春夢，且將幽：恨，譜入絲：桐（合）

。傷心恨我未成名，辜負你多少淚 痕 多少：夢（上）。

旦▲轉乙反二王▼不堪回首月明中，日夕思君成幻夢，恨情天

莫補，恨缺月難縫，記得初會崔郎，心有情絲千萬種，豈料

無端聚散，竟成一對劫：後 哀：鴻（合）。

生▲接唱▼小鳳 你情太癡（尺），我個心與 你相同，

士合乙合乙合乙上合乙·上合乙 （伋伋合·反尺合乙·

伋伋合·反尺伋合·伋伋伋伋合·反尺合乙·上合乙）

共死同生，願心藥能：療，相思：痛（上）。如此人生如

此劫，想到個中情況，一樣幽：恨，

▲轉正線二王▼相：同（合）。

▲轉二王走馬腔▼士合伋伋 伋伋伋伋 士合伋伋 合·

一個別後 無……：夢，一個別後 情：

伋伋伋·士上合伋伋伋伋伋·工六尺工尺·上上伋伋合
……：重，罡風劫：鸞……：鳳， 豈知妹：你嘅年：華

·士合上士合·上士合任合伏士合佞任合(工尺上合)
斷：送落紅，新：淚：痕千：萬：種，

旦▲二王合字序▼君你柔情未換得我內心恨重重，枕邊淚盡夢亦空，愁難送，今宵相見亦斷腸，嘆奇逢，琴弦冷時曲終，紅淚向青燈送，

生▲接二王▼我問卿還有幾多愁，我願剖心填盡妹傷心，且莫負崔：郎，情萬種(上)。

旦▲西皮下句▼郎情如山感五中，幾年夢已空，有情酒更酸，有酒怕琴弄，相見全無用，薄命人難教侍奉，如若愛妹，當棄舊情而另續，他日夫唱歌時婦亦從(合)。

生▲起反線中板▼梨花慘淡小樓中，可憐病榻苦春娥，未許崔護重溫舊夢(六)。眼底憔悴玉無瑕，是否崔郎離別後，妹呀更無人到舊樓東(上)。

旦▲接唱▼夜闌人靜倚樓東，只見秋來春去燕呢喃，惹我愁恨千千，更使我情懷萬種(上)。記得一杯冷山茶，一首動人詞句，竟結合呢一段，萍水相逢(上)。

生▲接唱▼多情燕子又重歸，從今不再覓封侯，愧無香車迎彩鳳(上)。

旦▲轉正線中板▼悔教夫婿覓封侯，只愛田園風味，荆釵裙布，樂在其中。工·尺·工·尺·乙士上合·合任合士上合。

▲起浪花▼無奈久病之軀，恐怕未能侍奉(上)。

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧麗賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧麗賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲社出品◆電話6888 3333◆

雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧麗賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部彙珍集◆香港仙樂曲社出品◆電話6888 3333◆

生▲接唱▼喜相逢，花弄月，但願桃花依舊笑春風（上）。

旦▲桃花依舊▼（合合）合合上、合上工、上五六反工、六反工、

情惆悵，難掃空，何必愛冷鳳，拈：燈

士尺上、上五六反工尺上、
為君送，難得今晚重：逢，

生▲接唱▼合合上、合上工、上五六反工、六反工、士尺上、

投懷燕，難禁風，悠思竟惹夢，拈：燈為妹送，

六六、六六、反工尺、
雙宿 雙棲 樂無窮，

旦▲接唱▼六六六六六乙上、L

一點癡心非誤種，

生▲接唱▼六六六六六乙上、L

不枉相思今夜送，

胜▲合唱▼合合上、合上工、六反工尺上、

同林鳥，唔怕風，朝晚樂濃濃

（此曲完）



（一九八〇年創辦）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對