

浪捲飛花

(棋曲：溫誌鵬)

(此曲譜共十三頁)

(此曲譜原唱白慶賢：漢獻帝，呂陳慧貞：曹真)

▲排子頭反線前奏▼ (五五·士^x 六六·合^x 反反·佻^x 工工^x)

▲滂▼

▲滂▼

▲滂▼

▲滂▼

· 佻^x 尺^x · 工反六工反工尺上上^L 工六尺^x 尺^L 工尺乙^x 乙^L

▲滂▼

▲滂▼

▲滂▼

▲滂▼

尺乙士^x · 上尺工乙士合·士^x ·

▲彈撥▼士士士佻士·尺工上乙)

▲大合唱離別淚▼士^x · 上合佻佻合士^x · (工尺上乙士·) 工^x · 工^x

別

：離

：人，

不 敢

尺上·士上尺^x · (五六五反工) 尺工反工反六工(五六工)

作別

離

：宴，

離別

：話，

尺·工尺乙士合·士^x (上尺工六)

那

堪

作別

：離

言，

▲男聲▼五五六·工六五^L 士上上尺反工尺^L

將衣

：：：：：牽，

：：：：：牽，

：：：：：牽，

：：：：：牽，

：：：：：牽，

：：：：：牽，

：：：：：牽，

▲女聲▼五五六·工六五^L 士上尺工尺

將衣

：：：：：牽，

：：：：：牽，

：：：：：牽，

：：：：：牽，

：：：：：牽，

▲大合唱▼汎汎汎汎工反工尺上^x 乙工尺工尺乙士^x · 尺上尺上乙士^x

帝后攜手奔

：江

：去，

淚濺冷江

：：船，

冷江

：：船

宮人▲口白▼開船咯

▲開船介音樂▼ (五五六·工六五^x · 佻生佻五·工士上尺反工

▲滂▼

尺^x 六反工尺^x · 工六·五六工反工尺上尺工六五尺六五尺·五)

▲滂▼

▲撐查撐查昌 撐

▲別離吟 散板▼五·生五六五尺佻五(▲漸快▼佻生佻

哀

江

：：：：：天，

：：：：：天，

：：：：：天，

：：：：：天，

：：：：：天，

五六工六五尺▲漸慢▼生佻五六工六(五)

▲查的

▲撐

生▲接唱▼工·六五生尺上尺工六(▲漸快▼尺尺五六五反工
漸離遠

六尺▲漸慢▼尺五六五反工
▲查的撐

▲上板，中慢▼五六工反工尺上·工六五生五六工·尺乙士六
渾忘家國事雄心

工尺上·尺工尺·尺乙士乙工尺尺乙士乙士·
短 此後長伴粧 前

旦▲接唱▼工六五五六五生六(工尺乙)士六(六工尺工)六·工尺
風雨連天色

乙尺工六尺(工上乙尺·)五六工·六·生五六六五上(尺
盡變 天際是我家園

工六五生五六工反工尺上·尺工上)

生▲接轉反線二王▼工·五六六·五上五·生五六反六工·(尺
望海天

乙士合)任合士尺乙士合任合上上·尺工六尺工尺·(尺六
魂漸斷

工尺)乙尺·工尺乙士合·六·工尺上尺上尺·工尺上士
別離家國，忍說慘

·上合士上尺上上尺工·工·六五生六·生五六工·生
地愁天

尺尺五六五六·六工尺上·尺上·尺工六尺工尺上上上尺·

旦▲唱序▼五六工六尺尺·工尺任合·尺乙士上尺工尺·合士乙
生死相扶手共牽 同渡患

乙·士乙·士乙尺
難別險

生▲接唱▼尺尺上合任合士上·(五六五生)六上尺六工尺工·
不惜作離巢燕，夫婦出生天

六尺工尺乙士合士上合·乙士合任·合· (六五生乙)
歌……吹渡……客船 樂……綿……綿，

旦▲接唱▼五·生五六反工反六工 五六工六尺·
超……生……脫……阱，不戀俗世緣，

生▲接唱▼合士·上尺·工六上 (五六工)
猶幸 兔死 驚……變，

旦▲轉正線長二▼士士乙·工尺乙士上·尺工尺工六尺·
餘……恨鎖……眉……尖，

(尺六工尺) 上·尺工上上工尺上乙士合 工尺·六工尺上
抱……愧歉……君……前，舟……

乙上·合·反·工尺 尺任 合士上尺工上 六·五六工尺
橫江……天涯……遠，輕……車

尺工尺乙士 乙六工六工尺上尺乙上尺 尺上合·工尺乙士
減……重 赴邑……川，只盼無……是

·尺乙士合·反·工尺·尺士工尺·六工尺上·尺工六尺上
……無……非……今後消……怨。

乙士合·六·五反工尺上尺·工反工反六工尺工六
愁，消……怨。

生▲收白▼夫人，莫負眼前美景良宵，你就彈奏一曲好嗎？

旦▲口白▼好呀！

▲段頭正線水雲曲▼ (五 六 工 尺) ▲古箏中速▼工尺乙

· 尺工六尺、六工尺 ▲洞簫▼乙·尺工六工、尺尺乙 ▲齊▼士·
乙尺六工、尺乙士合· ▲彈撥▼任任、任合·)

▲唱曲▼乙·尺士乙尺、工尺乙士合 (士上尺) 六六工尺乙·
傍……晚 天……船， 水聲輕……

士乙尺· (合士乙尺·) 尺·工六工、尺尺乙士· (合任合士
……軟， 透……畫……簾，

· 士上合士上、
月：華漸上、

生▲接唱▼五六工^x六工尺乙·反工尺六乙尺反工尺·(工尺工尺乙
西：風撲面， 晚燈又：初：見，

晚：燈 又：初：見
(士乙尺·任合乙士合·士合(▲箏▼尺·合六·▲頭架
晚：燈 又：初：見

工尺·六工尺乙·▲齊▼尺乙士·乙尺六工尺乙士合^x·

▲彈撥▼任伏任合·)尺工尺乙士(合士上)尺六工尺上·
醉朱：：：絃， 博山香：：篆

工尺上·尺工士合乙士合▲墜慢▼
意：：：陶：：：然：：：：：

(六工尺^x·工六五工反工尺上·尺工士合乙士合^x)
▲浪白▼難怪乎子曰：三月不知肉味矣！▲的：：昌▼

且▲口白▼王爺，曹節一曲彈罷了，
生▲口白▼哦，甚好，甚好呀！

且▲木魚▼且看船頭燈彩 千百點(尺)。火樹銀花 傍晚煙(工)。
生▲接唱▼彷彿江月燈花 相映艷(上)。只怕你單衣難耐 立風

前(合)。

且▲禿唱略爽二王下句▼合尺任·合乙士合(任合·)上尺^L
難得王 俊賞，

任合尺^x·乙士合任合·士上^{Lx}六工尺·工尺上乙士上尺^x·
何妨倚 凭：：：舟：：：：：邊。

生▲唱序▼尺士尺合士六·上尺(工尺·)
解下輕裘爲妻 添，

且▲接二王上句▼上·工尺乙士(合士上)六工尺^L尺上尺^x工^L
滿：：：：：目 燈：：：：：花，恰似珠：：：：：工

反六工^x合·工·六尺乙·士合乙士合^x上^x(合士上)
：：：：：光，銀 線。▲查的士撐上)

▲慢奏音樂▼(尺·六工尺上尺工六尺·工乙士合上乙士合·士上尺六·五反六工·工六尺工上乙士)

旦▲浪白▼王爺，你道如何呢？

生▲浪白▼這一派輝煌景致，感謝夫人準備啫！

▲禿帶正線萬花燈▼▲洞簫▼士上工尺▲箏▼(工尺上工尺) 月證癡心

旦▲接唱▼▲洞簫▼尺乙尺乙士▲箏▼(工尺乙尺士) 燈證比：翼

生▲接唱▼尺上士 水證連 枝 六

▲上板中速▼乙士合·士上尺工尺上士合(上尺工) 船 是冷江失：舫：船，

旦▲接唱▼六五六工尺·工五六工· 細看桂棹桃：花：渡，

生▲接唱▼六工六工尺上· 更綠水清波薦，

旦▲接唱▼上尺工六工尺上· (五六工尺工六) 尺工尺乙士合士 但希春風薦， 罡風吹勁浪……

上合x (上尺工六·) 裏船，

生▲接唱▼合尺·工尺·工尺上尺· (工上尺·) 唉，郎君 今風：采：短，

旦▲接唱▼合尺·工六尺工尺上士 (合仝合士·) 郎君 一般春：風：面，

生▲接唱▼合尺·工尺工尺上士·工尺上士·上(尺工六尺工上) 郎君 經遭……折翼，怎得再護：暖，

旦▲接唱▼六五六工尺·工五六工·尺上士六·五六工尺上·尺x 已經脫難離：險：地，夫婦攜手 興建田……：園，

▲起反線中板下句▼五六工·尺上工上士上·工生五生五六
一句自.....然.....樂

工五六工·六生尺乙五六·六五反工尺·工反六工尺尺乙
在，教我淚.....連

士上·六工尺上六工六·五生·尺五·生五六反工尺
連.....帝.....主.....英.....才

上·五六上·尺工尺上·尺乙尺五乙五六工·六五尺乙五六
何：解會埋.....金.....劍

工士士上合·反·工尺乙士合士乙尺士上尺上·尺工
嗟莫是我曹家.....篡.....位，誤了九五.....

六尺（尺上尺工）五六·反工·工尺上乙尺上五工五·尺五
之.....尊.....當日逼.....

六五乙·五·（生五六工尺）上士上六工六五六乙·五
.....儂.....作后.....妃

六五上·尺士上尺·五生五六反·生五六工六上士六·工
也非儂.....所.....願.....拜謝君.....

尺工反六工·六乙士合尺合·上·乙士上尺工上工士上上
王.....錯.....愛，得伴.....

·尺工六尺·合尺合士上·尺工六尺上士·合上士上尺士
王.....前.....

上（合士上尺工）
.....

生▲接轉正線七字清▼

工合工士上工尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
夫人休恨，江山變。成王敗寇

士上上上合上工上尺上合工上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
，恨我性慵賢。失國慘：如，喪家犬。猶幸夫人

工合工尺乙士▲墜慢▼
恩.....義.....

▲一才轉南音▼工尺乙·尺工合上尺工乙·士合·尺乙六·工
足可伴.....殘.....年.....正是終.....

尺乙·工六尺·合上士合 合任合·乙尺乙士合上士上·
始 循環，難 倖 冤。

上士合任合·工尺工·士上合士上 工乙尺乙尺·工六合上
你又何 必 自 責，倦入那奈 何。

乙士合·工六·五反工尺·(工六尺合尺·)
天 。

巨▲轉流水▼尺乙士上尺合·工乙士合上 工工合上·上·尺乙
所謂父債子償，清舊欠。三生牛馬，報君。

士合
憐。

生▲接唱▼工尺尺工·士工工·六尺 工工士工·▲略墜慢▼
解語有花 能依戀 江山無主，唉！

▲乙反南音，原速▼反·工尺·反尺上上乙合·乙上尺·(乙
江 山 無 主，

合上乙上尺) 乙·上尺·上乙合六·五六反尺·反·尺反上
自 更 遷 先 帝

·尺上合尺合尺合 尺乙合合合·尺·上乙合·乙尺·反上
逼殺前 朝，一樣情 凶 險

·反·六工尺上上·上·尺反六 尺六六上反六工尺上
剃 人 頭 者，又怎得安 然

尺上乙合乙合(▲彈▼尺合尺上乙士合)
。

巨▲接略爽悲秋▼五生六六·五六反·六反尺·反尺·反上
傷邦家，割 不 斷，江 山錦 繡

上乙合乙上尺·五六反六尺·反六六六 乙合乙上尺·反尺上
惹孽 冤，更悲大漢遭傾損，烈 女傷 心

乙上士·合
愧：無：言，

生▲接唱▼尺·反合·乙上·尺上乙·上 乙合乙上尺·反六·反
休 來 為故 家 算 能 離 孽 海 冤

工尺反上·乙上尺·反合·乙上·尺反上·尺上乙合乙上尺
禍：延，風：前 共看 水燈激，避：：晚風
反尺上上尺反·合
：歸去聽：：琴：絃

▲古箏托白▼(六^L 生五^L 六反^L · 六反工尺^L · 乙^L · 上尺反上^L 合^L 反^L · 合)

旦▲浪白▼王爺，惆悵之人惆悵曲，淒涼忍撥 淒涼絃！

▲乙反西皮▼尺上乙·尺反合乙上(上反尺上)尺反合·合上
舊譜：重復奏，怎：：如 長信

乙^X反合·尺乙尺合乙上尺合尺·合乙上尺反上
月華圓，此後孤絃獨軫聲寒酸，藥井蔬泣怨，

生▲接唱▼合反尺·上乙合乙上尺·六反尺·反尺合乙上尺
難堪哀……愁復：添，得嬌妻，相陪樂晚天，

上^X反合·反尺上尺(尺反上尺)反反合乙上尺尺反合·
結茅廬，竹里苑，春波……濺，秋水：潺，

(仄反合乙合·)合反乙上尺(▲箏▼五六五生六合^L
蓮 歌互：喧。

五六反反^L 六尺尺^L 反▲齊▼尺·反尺合乙上尺)▲墜慢▼

旦▲接唱稍快▼尺尺尺反六六上尺·反尺合乙上尺
敬奏國：君生靦腆，冰絃慢：轉，

生▲接唱▼上乙合尺反上尺反尺反上尺合乙上尺乙(六反工
拜：聆曲：韻：清：新，透水……：殿，

尺上乙)尺上合合乙上尺上反合·(仄反合乙合·)尺
忽覺人凌亂，怯燈……：籠，

反合乙上合乙上尺
刻搖：遍，桅棟折損，

旦▲接唱▼上尺上乙合乙上合乙乙尺·反尺上合·乙上反合
未……：明……：那回事，地轉……：天……：旋……：。

▲船隻穿漏介，中快▼(六六^L 五六反尺上尺反六尺^L 工六
▲大鼓吊鉞▼(▲生▼唉咗！)

浪捲飛花

尺工尺^L·六·六工尺^L·工六尺^L上尺^L·五生六尺^L反六
船……，夫……妻……離……散 黑……海……裏……
五生六^X五六^L·（五生六尺^L反六^L五生六五六^L·）
一 遍……

▲浪白▼王爺，王爺呀！

生▲接唱▼五生六合六·反工尺反上尺反·五六反尺·尺上乙尺
唉，恍然聽 見……玉……人……叫……心裏……一點……

上尺上^L·尺上尺上尺上尺乙^X·合乙上^L·乙乙上^L 飯合（士合）
暖…… 剛抱得破……損……棟……折……是木槳 蘭船，

旦▲接唱▼五生六合^L 六反尺^X
得逢 夫……面，

生▲浪白▼夫人，

旦▲續唱▼反合士合^L·反工尺^X 工六尺^L·工乙士^L·尺乙^X·工乙士乙
苦寒……人 貼……面， 縱 遭……逢，也未 把……情義

尺^L（乙士合士^X·乙士上合乙士^L·）
斷，

生▲浪白▼係，我哋生就一齊生喇！

旦▲續唱▼五六合^L 生乙五生五生五六五尺^X五六尺^L·工尺^L·
不堪言，遭……災……殃……變子桓偏佈下這沉……船，

生▲接唱▼工工士士^L 乙尺^L·工工乙工士^X·乙合^L·士乙士合^X·士^L
嬌妻毋庸 恨怨，天心若想緣……斷情……義也……難……斷，

旦▲接唱▼五尺工尺^L·六五^L 五尺工尺^L·六五^L 五工尺^L·工六^X
災重……重 履險，逼年……年 降貶，底事無……良，弟也

·五六·
……該怨，

生▲接唱▼六尺上尺工六^L·反工六工尺上^L·工士上尺^L·（尺工六反
有愁……苦，吞……聲……強……自……酸，▲浪白▼

工尺上^X·乙士上尺^L） 工尺上^X·工士上尺^L·六工尺上^L·尺▲墜慢▼
唉吔，唉！ 冰川透骨入……心， 吁……氣……喘

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集

電話 6889 3333 ◆ 傳真 2332 3600 ◆

生 ▲ 轉正線 ▼ (五^L 乙^L 五^L 乙^L 五六反^L 六^L 工^L 尺^L)

▲ 滂 滂 撐 ▼

▲ 浪白 ▼ 唉吔，好凍呀！唉！

旦 ▲ 禿唱乙反二王 ▼ 尺上上乙^x · 上尺乙^x · 合^x · 六^x · 反尺^x · 上尺上反^x

忽見你面^x ······ 白 唇 青 ······ 抱君上琴

· 合反^x 仁 伏 反 合^x · 合反^x · 工尺反上乙合反尺上乙上^x ·
 ······ 台，離水 ······ 殿 ······

生 ▲ 唱序 ▼ 尺上反合合上 · 乙上 ·
 一片琴台難載 ······ 遠 ······

▲ 唱曲 ▼ 六尺五五六五 · 六 · 上反尺反 · 乙合尺反上乙合反合 · 反^x
 苦命鴛 ······ 鴛 羅百 ······ 劫，願能身 ······ 死

上 · 反尺^x · 反合反合 · 反尺上乙合乙上尺^x ·
 ······ 保明 ······ 娟 ······

旦 ▲ 唱序 ▼ 尺合反 · 尺上乙 · 上合 · 上乙上尺 ·
 君如身 ······ 歿 我沉 ······ 淵 ······

▲ 唱曲 ▼ 尺六反反 · 六尺反六 (乙五生) · 六六工尺上 ▲ 墜慢 ▼
 渾不記再 ······ 墜 ······ 家 ······ 園 ······

生 ▲ 一才正線合尺花 ▼ 女織男耕 空仰羨 (上) ·

▲ 即奏嘆板序 ▼ (工六工尺乙 · 尺士 · 尺乙尺工六尺工乙士合 ·

士乙尺士 上)

旦 ▲ 嘆板 ▼ 尺合尺 乙乙士尺尺 乙乙 · 士合 士合士乙 · 士^x
 哀兒夫，你說道生死 與共 ······

(工六工尺乙 · 尺士 · 尺乙尺工六尺工乙士合 · 士合士乙尺士)

生 ▲ 接唱 ▼ 士尺上合上 上乙士 · 合合 · 士合 · 士乙尺士 上
 夢中 ······ 魂魄，再 ······ 重圓 ······

(工六工尺乙 · 尺士 · 尺乙尺工六尺工乙士合 · 士乙尺士上)

旦 ▲ 接唱 ▼ 工 · 尺上上 上 · 仁合 士尺乙士 合 (工六尺 · 工^x
 君 ······ 振作，盼 ······ 留連 ······

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集

上·乙士合士上尺六工尺上·士合任合士上·合)

乙工工士 六·反工尺乙·尺 工六·五反·六工六工尺上
未許君王，捨 恩 眷

·尺上尺工六 尺(五生六·五反·六工·尺乙士乙士合上

·尺上尺工六尺)

生▲接唱▼上合尺 合工尺 乙士尺·工反工反六工尺乙士合·任
約來生，于飛 滿願

合·任合士合士乙乙乙 士

▲口白▼(工六工尺乙乙·)夫人!(士士·)夫人!(士一)
▲滂▼ ▲滂▼

且▲泣叫▼王爺!
(乙士合士乙尺工六·尺)
王爺!

▲重一才介叫白▼王爺!

▲慢音樂▼(▲頭架▼徯徯徯徯五▲齊▼合任合士合士乙士)

▲續唱嘆板▼乙士工尺(▲琵琶▼尺尺尺 尺尺尺 尺尺尺

剩奴泣血

尺尺尺)尺·乙尺工反·工反六工▲的)▼六·五反·六工·
冷 江 天

六尺上合·士乙尺士·上)

(生 五 六·五反工尺工六五 滂上)

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁www.68893333.com免費下載或電郵免費索取曲譜sinlokmusic@yahoo.com.hk



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對