



(趙氏孤兒) 捨子存孤

伏夜行家內返(尺)。忠良後，難容汗城，肆兇殘。(上)

轉浪花▼忘生捨命斂孤兒，程嬰亦有真肝膽（尺）

▲入門忙闊門介▼▲人才

旦▲口占▼夫郎・何故今夕歸來,神色荒張,形容參談

口古▼唉娘子，可恨奸賊屠岸賈，迷惑君王，竟將趙氏抄家滅族，▲才▼我護送公主回宮，尤幸上天見憐，得存趙祀，我歷盡千辛萬苦，▲介▼才把孤兒救出，鬼門關。

且▲口古▼夫郎・細想趙家屢代忠良・竟遭滅門之禍・此際幸保遺孤・不若我等一同遠走高飛・我願不辭勞苦・撫育孤雛・他日長大成人・雪雪深仇一報。

嘆氣介口古▼唉，娘子，那奸賊已派兵四處包圍，還張貼告示，三天之內，無人獻孤，便將晉國境內週月嬰兒，斬盡殺絕，▲才▼我正恨飛潛無路，逃出虎穴，龍潭。

重一才沉花下句▼唉咄咄，欲保趙孤無善法，更惊親生骨肉  
也要受摧殘（合）。

▲起曲水流紅▼仄仗仄飯合士飯・合

生浪白喚·娘子

唱尺尺乙士合士上。三天限期滿，（士合士上。）  
禍劫蒼生。）

• (仮伏・仮合) 上士上士工工尺・尺士上上尺士合・六尺上  
痛恨已絕生機, 今夜進退艱難, 肩負左  
孤重擔, 忍令十萬屍橫 (伏乙・乙士合仮合)

## (趙氏孤兒) 捨子存孤

乙・乙士合板・合)

旦▲接唱▼反反六、六尺上士上尺反、  
乙士合・合合乙乙士合板

勸我夫，鼎力危巢挽，解厄困，決策于今……

・合(仄乙・乙士合板・合 仄乙・乙士合板・合)  
：晚

生▲接唱▼六六・反尺・反尺反尺上乙合乙上尺、  
上上・士合

鷹爪……下，怎可力爭，愧對趙門，

尺・合士乙士合

凄然血淚橫，

旦▲接唱▼六六尺尺反六上、  
夫妻合力破艱難，

尺尺士士上尺合、  
孤單力薄脫身難，

生▲接唱▼

旦▲接唱▼上尺乙士合・士上士乙士合板仁合  
盼夫冷靜尋・善法，莫愁煩

▲節錄曲水流紅托以下口白▼

生▲浪白▼唉娘子・爲夫心力交枯，方寸已亂，我拼教全家殉難

，力保遺孤，以報趙氏恩義，

旦▲浪白▼夫郎，你能保趙氏遺孤，寧不念晉國無辜嬰孩▲才▼

與及我倆親生 骨肉嗎▲先鋒鉞▼▲托底音樂至此止▼

生▲口白▼罷了我的苦命兒，我嘅好乖仔，

▲另場反線中板上句▼骨肉抱、懷中，妙計上心頭，欲解禍燃

眉，忍痛把親情斬(六)。▲包才▼哀樂嘆中年・正喜程、

家有後，我存孤甘捨子，但怎樣對妻談(上)：

旦▲接唱▼夫你哭笑 岳無端，何事對子沉吟，似覺百憂添，又  
似千愁減（六）。伏望說眞情，倘若回天有力，我願爲  
烈婦，一死報奇男（上）

生▲接唱反線七字清▼喜 聽賢妻 × 陳 × 肝膽（六） 摧腸切  
腹亦開顏（上）。我有良謀，除災難（六）。成大義，

▲轉滾花▼只有犧牲一姓能保萬民安，我欲捨子存孤，▲才▼  
挽救蒼生慘（尺）。

旦 ▲ 口白 ▼ 夫郎，此事萬萬不能，▲先鋒鉞▼  
▲ 白杭 ▼ 怨夫郎，你心腸硬，程氏香燈難毀爛難，毀爛  
生 ▲ 接白杭 ▼ 救孤兒，無後患，何借毀家來紓難來紓難，

▲滾花下句▼多年初次爲人母，忍將親生骨肉受摧殘（合）。

對音

▲音樂▼（合、上、士、合、仮、・、合、）

▲浪白▼唉娘子

▲禿頭乙反流水南音▼只怕三日限期時短暫（上）。累到童<sup>x</sup>

我兒亦難望有生還（合）。

雷氏粵曲教材系列・菊部集珍集・香港仙樂曲藝社出品・雷圭開葉慧芬  
旦▲接唱▼慈母愛兒情非泛(上)

◆接唱▼情深父子 息息相關（尺）。

旦▲接唱▼傷心血淚▲慢▼兩交流

乙反花▼唉，難道除卻捨兒 危機無可挽（上）。

生▲口白▼罷了賢妻呀，

▲二王下句▼我地身受趙家恩，忍見佢滿門遭抄斬，拼教殺  
身酬知己，緣何捨子，嘆難難（合）。

▲略爽▼屠岸賈，（尺）害忠良，（上）駙馬囑咐臨危，  
我能不披肝瀝膽（上）。此際救萬童，存趙祀，

只有移花接木，方可渡過難關（尺）。

骨肉情（合）

寧不念，（上）爲保趙氏遺孤，你忍痛捨兒，休息慢（上）。騙權奸，行險着，丈夫等閒生死，撫孤重責，  
托紅顏（合）。

▲催快▼存大義，（尺）捨親生（上），夫婦同心，負上千斤，重擔（士）。

旦▲悽然白▼夫郎呀，撫養趙孤，責不容辭，惟是……夫郎可有兩全之策，

生▲口白▼唉，這不能，那又不能，此際公義私情，望娘子你當

▲起士工花下句▼你把趙孤獻上屠司寇，指証夫郎盜孤還（上）。通風報訊賞千金，你母子不愁捱飢冷（尺）。

旦▲重一才▼吓，要我獻出趙孤，指証夫郎，這……這萬萬不能

（上）。

香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 菊部彙珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 電話6889 3333 電話8208 8820

機立斷

且▲乙反長花下句▼義正與詞嚴，尤似當頭棒，夫婦相看

情切慘，存孤捨子事必行，緊抱嬌兒低聲喊，不是爲娘心太狠，將兒送入殺人坑。痛將骨肉交與夫郎，

▲(查士的饭  
撑▼)傷心袖掩流淚眼(上)

生▲口白▼喚，娘子

正線合尺花下句▼以假亂真爲免留破綻（士）立刻與兒換過

▲反線音樂▼（六五犯五六犯五六犯五  
六六舍个艮日）夫邵

生▲強忍辛酸浪白▼娘子

田中正和著 江月夜在第十一

六五五五五五五（六五·生五五五·生六六六）  
愛子犧牲淒酸：滿眼

且▲接唱▼尺上五五五生徯五五（五生徯徯徯徯徯生）  
別離依依緊將衣攀

生▲接唱▼  
趙姓孤雛付托：紅顏  
上尺工工六五尺尺（尺工六六五六生工工）

旦▲接唱▼工五生六六六工尺尺(尺六五工工尺上上)

生▲接唱▼  
對泣相看淚痕斑斑上工尺尺尺上五五（五生仄五五箏士……五）

(趙氏孤兒) 舍子存孤

▲音樂慢奏▼  
(五五生六工三工、六三)

▲娘白▼娘子，你要保重才好

旦▲接唱▼五生欵、紅生欵、五六  
望你如衣強盜袁各丁

望你加在強餐遠路行

生▲浪白▼娘子，爲夫去矣。

旦浪白夫郎，請你把嬌兒，讓爲妻多看一眼。  
▲傷心白唉。乖兒呀，

生▲接唱尾聲▼士上尺工合士上合合工尺工六尺工六五

生五、生五六工。六五尺。  
妻傷心哀我歎。語艱難。

旦▲接唱▼工尺上乙士上尺、工尺上尺工上尺、

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺  
歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或  
仙樂網頁 [www.68893333.com](http://www.68893333.com)  
免費下載或電郵免費索取曲譜  
[sinlokmusic@yahoo.com.hk](mailto:sinlokmusic@yahoo.com.hk)

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開葉蕙芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

(本曲唱片由風行唱片公司發行)