

# ① (白蛇傳) 許仙出家 (潘一帆撰曲)

(本曲譜共4頁)  
(本曲譜原唱新馬師曾：許仙)

▲詩白▼唉，思量前事實心傷，何堪回首念蘇杭，正系多情惹下  
千般恨，癡心贏得▲介▼是淒涼囉咯，

## ▲採花詞▼ (尺尺) 工六尺工尺工六尺·乙士合士上尺工上·

冷冷西……廂，我閒來又試偷……暗：

尺·五五六尺尺 六五六工六五生六·六六六六六 六尺上  
想，憶起了從前，與妻你共……相……愛，我愛你燙貼 嘅情……

工(尺乙士·工尺工士·工尺工) 尺工尺乙士·尺乙士上尺  
狀， 一朝分散後，等我自懺傷

(乙士合尺上乙士上尺) 五生六工尺·工六五·工五六工尺  
唉，殉……情 未……敢……做得太……傻

工反·工·工六尺工尺上乙士合  
……懺， 思嬌早晚變成狂

▲食狂字唱二王合字序▼ 任合士乙·士乙尺·乙士尺乙·乙士合  
……徒在恨……海……自甘愧……對……紅

·士上合 工尺乙乙·士乙·士乙尺·士上合任合士上·  
……裳，只有日夕 ……念……經……望你能……除孽賬，

(五六五生) 六上尺工反六工(工尺工六) 尺工上乙士上尺  
妻你休……心……傷， 想……吓重越覺淒

·合·士上尺合·乙士尺合六工六工尺上·乙士合·六五·  
……涼 又咁孤……，知你在雷峰多……苦……沉……，我俾……

六工尺工六尺·合士上尺·工尺上·  
你重……悲……傷，郎爲你空……色……相，

▲長句二王▼我不是多情粉蝶 佢慣憐香，怎奈我心似春蠶 絲

萬丈，回憶共嬌初逢邂逅，都未敢作輕狂，猶記得共坐喺舟

中，不料偏逢雨降，何忍見你多情主僕，盡濕衣裳，誰料  
 你借傘爲題，竟將我捲入情：濤，愛：浪（上）。即估道話  
 三生緣證，才得那曲：唱，求：凰（合）。虧我最難忘（合）  
 ，身住此溫柔鄉（上），從此妾愛郎憐，誰不望婦：隨，  
 夫：唱（上）。

## ▲直轉何日君再來▼

工尺上·工工合士上工·工工上·工尺上  
 唉，點知唱：起支離魂倩女殤，皆因錯：起端：

士任合<sub>L</sub>上<sub>L</sub>·工上<sub>L</sub>任合士上<sub>L</sub>尺<sub>L</sub>上士上<sub>L</sub>·尺士上<sub>L</sub>合任合  
 ……陽，法：師也會來共我講，佢話我與：嬌結合鸞：凰  
 工·六工尺上<sub>L</sub>工尺<sub>L</sub>尺上<sub>L</sub>合·任合士上<sub>L</sub>尺士<sub>L</sub>上上<sub>L</sub>上<sub>L</sub>·  
 今：宵返：去：房，只要留：…神：細觀望，佢叫我暗：  
 工任<sub>L</sub>·合士<sub>L</sub>·上伏任合<sub>L</sub>·士上<sub>L</sub>尺工<sub>L</sub>·士上<sub>L</sub>尺六工<sub>L</sub>·六工<sub>L</sub>尺上<sub>L</sub>  
 將雄：黃盡：放銀壺裡，就美酒中 杜醉好嬌妻，都不必太  
 工尺<sub>L</sub>·上<sub>L</sub>·工任合上<sub>L</sub>尺士<sub>L</sub>上上<sub>L</sub>尺任合士上<sub>L</sub>尺<sub>L</sub>·工尺上<sub>L</sub>·尺  
 驚慌，揭：開羅幃再一望，佢變番條蛇怒髮光，嚇：得  
 上<sub>L</sub>任<sub>L</sub>·合尺上<sub>L</sub>·  
 我魂：離喪喪

## ▲食喪字轉上雲梯▼

尺工尺乙士上<sub>L</sub>工尺上<sub>L</sub>·尺工尺上<sub>L</sub>尺工<sub>L</sub>·六  
 咗夫君更重愴，使你太：…淒：…傷，愛

·五生五六工六尺<sub>L</sub>尺尺<sub>L</sub>·工尺上士上<sub>L</sub>尺工<sub>L</sub>·尺工尺乙士上<sub>L</sub>  
 ……夫：真：冤：枉，我撫：心：太：…不當，將嬌欺騙實覺  
 合上<sub>L</sub>任合士<sub>L</sub>·上上<sub>L</sub>合任合士上<sub>L</sub>·工六工尺上<sub>L</sub>·上尺工六尺<sub>L</sub>·工  
 難：原：諒，你救還：陽：世 知：真：相，死：生：相：  
 上乙士合任<sub>L</sub>·合<sub>L</sub>·合士上<sub>L</sub>·士乙士合任合士上<sub>L</sub>合<sub>L</sub>·工尺上<sub>L</sub>·  
 救我永：難：忘，到：此：方：知你情：海：樣，未：

尺工、尺乙上、  
忍相分作別向咯，

▲起長句花下句▼唉，呢一筆冤孽賬，冤孽賬，休說婦隨兼夫唱

，信是今生難望地天長，只嘆恩愛未能天所諒，奈何人妖

佢話實不祥，空有慧劍難揮 你情萬丈，一自你索夫求續愛

，從此與法海便惹出禍起 蕭牆(上)。呢個陣你心已傷，

神已喪，一點癡心 已成流水葬，都何堪舊夢未能償，不惜

水淹金山 你就來對抗，最慘是生靈塗炭 你都已罪非常，

可憐卿你修煉千年，▲才▼竟由我一朝 盡喪 上尺工 工工

工 上尺。

▲緊接拉昭君怨引子▼反 尺·反尺上乙士 合

▲轉昭君怨▼(乙上合乙反伏合·)上乙合·伏合·乙上·乙上

·尺上乙·合乙上·尺乙上乙上乙上尺 五生六六 五  
唉別………矣 別矣別矣別矣淚眼看， 觸景

六反·尺反六·五六反六反尺上 尺反上上尺上尺反上  
暗………自………想， 念嬌太………情………長， 我倆心………歡………暢

乙合乙上·乙合乙上·六反尺 尺·反上乙上·六反尺  
你無別向，………無別向，唉，傷 心………怕………看， 嬌

尺·尺反上乙上·六反尺·反尺反尺上乙·上上尺·反尺上  
妻………相關痛………癢， 你終………生鎖………禁我累………了你多………苦………況

(乙合乙上·乙合乙上) 反乙上尺·反尺反上乙上·六反尺  
一自那親………生………教………養， 念

尺反 尺反尺反尺上乙 士合反·合乙伏反合(尺反合士伏  
：嬌 獨守獨守空盼望， 未………敢作問………講

佻合、  
 五生六六<sup>x</sup> 五六反六尺<sup>L</sup> 反六尺<sup>x</sup> 反六尺反<sup>x</sup>  
 唉吡相分 今已有十數載，未……許 燕……

六反六反尺上尺反六尺<sup>L</sup> 合尺合尺<sup>x</sup> 六尺反六六<sup>L</sup> 五六  
 歸此生已是成……絕……望…… 此後我心香……

反六尺反六尺反六五六反工尺上尺上乙上尺合乙上<sup>x</sup>  
 擊……祝，願……子得高中狀元郎，一朝令……你……愁盡放，

反尺上乙上上尺反尺上上乙上乙<sup>x</sup> ▲才▼  
 都心……又……放，你仙班早……已列位置上，

▲墜慢▼反六尺反六 五六反六  
 叩祝上……蒼 心……已……安

▲沉花下句▼唉吡吡，唯願心經長念，都許我素願 能償（合）。

（此曲完）

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在（亞立粵曲天地）網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk



（一九八〇年創辦）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

（本曲唱片由叔永祥唱片公司發行）