

情歌晚唱

(本曲譜共4頁)
(本曲譜原唱鍾雲山崔妙芝)
(送君：嚴華作曲)

一二更介▼

且▲反線送君▼生五六工尺上·六工·六生花五生六·(五六五
更聲報夜漫漫，暗自……推窗一……盼，
生六)上尺工生·五六工·六工尺上·尺·反工尺·輕舟工
瓊樓月天……邊照，倩影孤……單，
上尺上士合·五·生五六工·六·反工尺·工六·
那得載郎還，思君朝復晚，曾密約，君未至
生·五生狂、狂生·對·月·相思不·慣，

生▲蕩舟▼(士士)士合士·上·工尺·工尺上工尺上·合士
霧霎淡，轉一灣，泛舟踐約會紅

顏合·尺上尺·六工·尺上士合·上·士合士合·尺尺·合共士
傾訴相思窺探又何難，婚姻如合

上·上士合仁·合尺士上合·上·上士合仁·合尺士上合·上
訂，今晚銀河把月抱還，

▲備註欄▼牌子曲這信原為夷三叮節奏，但因夷三叮拍子太密，現將叮板點疏為

一板一叮，方便唱者數叮板。

口白▼亞紅妹呀，妳落嚟啦，
旦口白▼啊，文哥，點解咁耐至嚟嘅呢？

旦口白▼好耐咩，

生口白▼啊，亞紅妹，如果我真係失約又點呢紅妹？
旦口白▼如果你真係失約，咁就不堪想像咯，

生口白▼啊，亞紅妹，如果我真係失約又點呢紅妹？
旦口白▼如果你真係失約，咁就不堪想像咯，

長二王下句▼見否我恨鎖春山，見否我花容暗淡，自悔春
蠶自縛，惹愁煩，我一往情深，郎應鑒，君如爽約，又何必
妄把情談(合)。今晚相約試郎心，爲把你真誠，

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 虞抵豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部集珍集粵曲曲譜◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 虞抵豐校對◆電話6889 3333◆電話8208 8820◆雷氏粵曲教材系列◆菊部集珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 虞抵豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部集珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 虞抵豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部集珍集

◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 虞抵豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆菊部集珍集粵曲曲譜◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 虞抵豐校對◆電話6889 3333◆傳真2332 3600◆

嚙一探^X(上)

生▲起中板下句▼好個試\t郎心\t，顯見我眞誠一片\t，你盡把煩惱\t

，轉歡顏（上）：花有情，蝶豈無情，種得情花開爍爛

(尺)。三生石

▲轉涼花▼正好吹簫引鳳凰

旦▲接唱▼我倆月底盟心 把輕舟泛(上)。

▲胡地蠻歌▼（仁合士上合乙士•）六反工^x•尺乙士^x•反六工^x葉輕

六工、六工尺上^x • (尺上、尺乙士) 合^x • 士上^x • 尺乙士合^x 士上^x 合^x

· · · · · 舶 泛

臺灣月刊
三月三月六日

▲接唱▼上上·尺乙·合士·
你奏·洞·簫·(合仁合士)我過·荔·

上灣尺^x
（乙士合）任士合^x
共把愛^x任
情^x任
曲士^x
上士合^x
任^x
任^x
調任^x
細^x
上^x

聲士合仁合仄
南衰歲工尺上尺

▲接唱▼任合士・上合、上士合任・(合士合)合合任・合任、任
聲……唱……裏我總會意……法

我舟裡望見你獨憑

欄例，良宵來歡敘，（舍伍舍士）上合士上七合伍乙士你猶怨

合士合仁合士上郎來晚，（乙士合士上）

旦▲接唱▼尺尺更深深才相會添恨黨眉間

仁合士上合君駕到何遲秋水愁望眼合

生▲接唱▼仁合士·上仁合士·莫·嗔·累你舒望·眼

接唱▼六工尺・工乙士合乙士・工六尺尺尺工尺乙士・尺乙
真個是相思朝夕

夢士合士上合・士上魂間尺・工尺工乙・士 (工六五五生徂生勿

五六五・六工尺尺六五六工尺工上・尺
彳徯彳徯彳徯彳徯彳徯彳徯彳徯彳徯彳徯彳徯

接唱▼士上任×
你情如任
合上士合・士・工尺乙尺士・乙尺×
海樣義如山工×
：

尺乙工工反工尺上·工六尺工乙·士合士上尺工尺
效得雙燕繞樑間六工哉

接唱▼士合情毋：濫，愛，毋濫，願效士；

情士^x
上尺^x
絲^x

縛^x
尺^x
工六^x
春^x

工尺乙^x
士^x
蠶^x

(合仁合士上)

與君^x
合上士^x
上

士合_x任_x合_x任_x
共_x誓_x
當_x頭_x任_x合_x士_x乙_x · 士_L
月_x · 誓_x語_x上_x
盟_x言_x · 士_x乙_x 尺_x
莫_x等_x閒_x士_x
,

(工六五、五生衍五六五、六工尺尺六五六工尺工上。四

六・五・士合)
徳徳徳生五生徳生五生徳徳徳生花五・五六五生六五工六五生

生▲接唱▼任任 合上尺乙・士乙士合任任 合上工尺・工乙

紅士顏合^x
• (尺乙士合)
如任^x
敢[：]負心呀
尺[、]乙士工[、]尺[、]合^士乙^x尺^乙士^合
天[、]殺[、]

士上合・(士合上) 上上士上士合仁・士仮仁𠂇・合仁合士
我, 以報恩重如山,

旦接唱▼尺乙士上尺工上乙) 士尺・工上尺乙尺士・合士乙・六工尺上
杏面現配顏情重青衫,

言𠂇神盡鑒, 不負儂慧眼誓
言𠂇神盡鑒, 玉女配痴男, 士上合仁

(五六工生, 𠂇生犯五六, 六工尺尺六五六工尺工上・尺
𠂇生五, 生𠂇生五, 生𠂇犯五六, 五六五生六五六工尺工
上・尺・六反)

浪白▼女爲悅己者容, 自當以身相許,

生接唱▼工尺乙士・上尺工六工尺上・(尺上尺乙士)
一葉輕舟泛,

且接唱▼合士上尺乙士合士上合・士上尺・工尺工乙・士
同看兒彎

生接唱▼上合士上尺仁合士・(合仁合士合)
我奏洞簫,

旦接唱▼上上尺乙士合士上尺・(乙士合士上)
我過荔灣,

合接唱▼仁士合・仁𠂇士上士合仁・𠂇仁合・上士合仁合仁
共把愛情曲調細聲喃,

旦接唱▼工六尺乙士・六工尺上・尺(尺工)
深望情天鑒,

胜接唱▼工乙士上尺工尺上尺工
不願情天翻,

旦接唱▼花下句證罷香盟羞弄帶
生接唱▼我珠唇偷吻載嬌還(上)(此曲完)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯 虞挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 葉部兼珍集

雷氏粵曲教材系列 葉部兼珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯 虞挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 葉部兼珍集

香港仙樂曲藝社出品 雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯 虞挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 葉部兼珍集 香港仙樂曲藝社出品 雷桂開葉慧芬葉愛蓮編輯 虞挺豐校對 雷氏粵曲教材系列 葉部兼珍集