

異國情花

(胡文森填曲)

(本曲譜原唱梁無相：楊四郎)

(本曲譜共3頁)

▲詩白▼一任宮花常入眼，依然懷念河山。

▲反線越王怨▼生一工一紀一五一
生紀五生六五生紀五生五六
國……
工六尺六尺上工六五生六·紀五六反工六工尺·(尺工尺上士
愁·望漢江·山·呢幾時還
上尺)工尺上士上尺工士·六工尺上尺上·(六工尺上六工
不知何年何日得離·災·難……
英雄血淚·偷彈·呀……

生五六工六工·六工六工六五生五六六工六工六五紀五六
五—紀—五—紀—生—
尺反尺上乙士合仮合)

▲京叫頭介▼天呀，▲介▼天呀（合）

▲音樂即起乙反二王合字序▼（乙士合仮合上乙上尺反尺上乙上

尺反尺上乙士合仮合）

▲乙反二王▼唉，我惆悵千番，雄心欲鑑，夜來空把，劍輕彈，

今日劍隱寒光，且問何時，耀眼（上）。羞到異邦爲駙

馬，偷生人世，困在情關（尺）。楊家將（尺），

勇冠三軍（上），百戰沙場，今日半已煙消，雲散

（上）。縱有宮花就長日對，壯懷我思家念國，倍恨無計

▲ 平：蠻（合）：長使英雄淚滿襟，就係我失手被擒，
平：蠻（合）：

▲ 轉南音▼來受斬（上）：一拚英魂曉到，鬼門關（尺）：

點想蕭后憐才，垂青眼（上）：佢重招爲駙馬，不教還

上、尺六反尺上、乙上尺、反乙上尺反尺上乙士合上、士
反合士合：（反尺反尺上乙、上合、反尺反尺上乙合乙上合

士合、六、五六五六反尺上尺反上、尺反上反上尺反六、犯
五六五六生六、上反六尺反六、）

唉，可憐骨肉，咁就相分散（上）：我自慚失節，不過想挽
救河山（尺）：致有忍辱偷生，來戀棧（上）。

▲ 轉雨打芭蕉中段▼上尺尺合合士合士上合：斬，樓蘭（合）：

我家鄉浮遊夢：未還，祇有血淚飄殘
六工、尺工、尺工上尺工尺：工六尺乙尺乙尺工六、六合六反

呢不：思餐：狂瀾憑：誰獨挽，癡郎偷：
乙士合仁合：乙士合士上合：乙士合士合、工尺工尺
時時爲國愁：碎盡愁人肝膽：工六合

六工、尺工、尺工上尺工尺：工六尺乙尺乙尺工六、六合六反

呢不：思餐：狂瀾憑：誰獨挽，癡郎偷：

工尺上、乙士合仁合士上、士尺工合
嗟嘆，唉，每夜繫迴：我尙向嬌還：

▲ 反線中板▼英：雄淚，灑落宮牢，好比那桃花，千瓣（六）。

英：雄恨，時時欲雪，無日不在，心間（上）：蘇武節，
我縱不可爲，依舊是雄心，無限（六）：唉我待時機，
重振奮，才是救國，奇男（上）：

▲ 轉爽中板▼爲報國仇猶未晚（六）：欲酬壯志，挽



(一九八〇年創辦)

▲轉滾花▼雖有肉食錦衣，唉，我亦情慵意冷（尺）。蠻風月，點及得漢河山，休憐玉臂與雲鬟，雖則係宮主瓊娥，對我情不冷，都卻難暖到入心間，每念到邦家長，就長望返呀，呢一個四郎何日呀，至得跳出呢一個異國情關（上）。

（此曲完）

雷氏專曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂閣 葉慧芬 葉愛蓮編輯 虞挺豐校對
（本曲唱片 1952 由幸運唱片公司發行）