

寒夜琴挑
(異一膚翼曲)

(本曲譜共3頁)

卷之四

▲接柳搖金▼工六尺・工六尺上合士上尺（工合・五六工六）尺工

花嬌月更嬌，對

景歌情調倍逍遙，
尺上尺乙士合上任合士上合) 尺上尺工上・尺乙士上合・工

六工尺上^x · (工六尺、上尺工上、· 尺工上、·) 乙尺乙士尺、乙

聲影……渺，未……得如

前 料 惨

悵惆悵度長宵，
上尺工上尺六工上，
上合士上尺六工上，
士尺乙上尺工上，
上上。

孰和我歡笑，
士合上舍乙士合上乙士合仁合尺（工）

合：五、六、工、六、尺、工、六、工、六、人、隔、萬、重、紹、玉、樓

乙、士合士上合^x
意想終成幻惹思

▲直轉中板▼天、
半紅樓，已深鎖了（尺）。恨無翠羽，

嚙近、阿嬌(上)。歌聲放盡，鶯聲俏(尺)。綠陰
紅幕，遮斷藍橋(上)。真個顛倒如狂，

▲直轉士工滾花▼我但柔聲呼小小（尺）。

▲口白▼唉，妹妹呀，▲查的的擰▼

寒夜琴挑

望窮秋水難重見，劇憐瘦盡沈郎腰（上）；咫尺天涯，徒想望（尺），我渴比相如，敢問相思多少？（尺）。一寸心，九迴腸（上），貯有愁絲恨緒，計不盡萬縷千條（上）；不若再借瑤琴，傳心事。

▲直轉一王▼但唱纏綿，曲調（上）。倘使聞絃知意，自可

▲直轉姤鴛鴦▼合乙上、乙合乙上、工尺工上、任合仄任合、六六
夜渡藍橋(合)：

• (工尺六工尺) 對對上上 · 合尺上尺工尺) 上情多少 · 郎如仁仁 · 合士合上月 : 倘

六反五反六工合尺上上上合上尺任士伋
卿比花嬌如花美眷兩魂銷莫把詔華

辜負了，

卷之三

港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺譜，可在(亞立粵曲天地)網或
樂網頁 www.68893333.com
費下載或電郵免費索取曲譜
nlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社制作，粵曲工尺曲譜·菊部彙珍集
粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·
南昌街泰記昌片及各大書局發售。



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品