

旦▲詩白▼芋蘿舊夢成追憶，五湖煙水▲介▼願長居，

▲唱反線二王板面▼工六尺、工六·工尺、工反·工尺上·五生六
為盼郎：至， 停：舟：碧波裡， 有

上尺工反六工·工六尺工乙·士任合·士上任合·生乙五生
緣能：再：聚， 家：國：恨全除， 永名垂， 貞：

五六反六工·五六工六尺·合士·上尺工上·
花：已：落， 堪嘆爲了誰， 如夢 也青春去，

▲唱曲▼卸卻金縷 衣(五)， 改作漁 家女·生五·生五生

五六工六工·工六五生五六工六尺上尺工上·工尺工上工尺

上尺工六工六·五乙五尺乙五·生五生五六工六工·六五生

六五工·六·(六五生乙五生五六工·六五·工尺工上·尺

上尺工六·生五六反工尺工上·生五生五生反·六工六五生六

五工六) 洗淨鉛華， 從此功：成， 身：退·工尺上尺工上上

上·工尺上上上·尺工六五生五六六尺·工尺工六尺工反

·工尺乙尺士合·上上上尺工尺·六五乙尺乙五五六生工六五

。 ▲墜慢收▼

生▲反線秋江別▼五 生 乙 五 五六五六反六 工 五 六 (頭架)

復 興 家 邦 此志今：已： 遂，

工六尺工六·五六工六尺上·工士上尺工尺(六工六工尺
減：吳：國， 干：秋：霸：業已經：摧，

上尺工六尺工尺 工尺上尺工六尺乙士上合士合 上士上士

合任合尺任合任合乙士合士上合士任·合·)

▲浪白▼姑蘇台燬化成墟， 溫柔鄉內志傾頹， 絕代佳人原禍水

， 吳王魂斷 爲伊誰，

生 ▲ 序白 ▼ 西施，妳為國蒙污，又何須傷感呢，

▲ 續唱 ▼ 五生六^X 六[·]生五[·]生五六反[·]六反工尺[·]（工尺工尺上^X）
我 倆 今[·]番[·]永[·]伴[·]隨[·]，

士上尺[·]）生[·]犯五^X 六[·]五生[·]五六工[·]六工[·]六五生[·]六五生[·]犯[·]
莫 憔悴 重[·]逢[·]共[·]長[·]對[·]我

五六五生[·]五生五六工[·]六工[·]六工尺上[·]工士上尺[·]工尺[·]
亦流盡了，相[·]思[·]淚[·]， 唉憶[·]卿[·]顧影自[·]唏[·]噓[·]，

且 ▲ 接唱 ▼ 工尺上[·]工尺工上尺[·]工[·]六五六五[·]六五五[·]五[·]
不必再[·]唏[·]噓[·]，我低嘆姿[·]色[·]已[·]漸[·]衰[·]，

生 ▲ 接唱 ▼ 生五六五六工尺工上尺[·]工[·]工尺上[·]尺工六工尺上[·]
愛卿妳休抱恨姿色未變衰，痴心永戀卿[·]休[·]顧

乙士乙士[·]六五生[·] 紅[·]紅[·]紅[·]紅[·]五生[·]紅[·]紅[·]五生[·]六[·]
：慮[·]，和舊侶，雙宿雙[·]棲[·]共化鴛鴦暢歡共永隨

且 ▲ 詩白 ▼ 一葉扁舟同戲水，

生 ▲ 詩白 ▼ 雙雙同借五湖居，

且 ▲ 反線中板 ▼ 收拾舊河山，已助越王復國，令吳邦覆滅，也

不功業自居（上）：富貴似浮雲，何幸鴛鴦重溫，再結

並頭 諧鳳：侶（六）。遁跡水雲鄉，從此朝朝暮暮，五

湖泛棹，甲第何須（上）。

生 ▲ 接唱 ▼ 百劫幸重逢，我倆已復國興邦，好趁功成，身退

（六）。知否鳥盡弓藏，若不乘機擺脫，終有日慘受，誅

除（上）。

▲ 直轉士工滾花 ▼ 與卿同作五湖遊，願共海鷗為伴侶（尺）。

且 ▲ 口白 ▼ 范郎，

▲ 反線到春雷 ▼ 五六工六尺工上尺[·]工[·]五六工六五生六五反六[·]
恍似泛舟返[·]太[·]虛[·]，不再復[·]灑[·]家[·]國[·]：

工^L 五六^L 六^L 六^L 六^L 工^L 尺^L 上^L · 工^L 尺^L 乙^L 乙^L 尺^L 乙^L 上^L 合^L 乙^L 士^L 淚， 一笑共偎輕^L 舟^L 裡， 永聚愛鴛共^L 長^L 聚，

生▲接唱▼六^L 工^L 尺^L 乙^L 尺^L 乙^L 尺^L 乙^L 合^L 士^L 乙^L · 工^L 尺^L 乙^L 尺^L 乙^L 尺^L 乙^L 尺^L 卿：卿：艷：色：未：憔：悴， 自：嗟：為國

工^L 六^L 工^L 尺^L 乙^L 尺^L 士^L 邦 心：力：頹，

旦▲接唱▼生^L 乙^L 五^L 五^L 六^L 五^L 工^L 六^L 尺^L · 工^L 尺^L 上^L 尺^L 工^L 六^L · 五^L 六^L 五^L 工^L 六^L 今 生 永：伴：隨， 何：：：：：： 況 兩心共暗許

生▲接唱▼五^L 生^L 六^L · 工^L 六^L 五^L · 五^L 生^L 六^L · 六^L 五^L 上^L · 合^L 士^L 上^L · 工^L 尺^L 工^L 此 生 有 幸：相 依 傾 國 傾 城， 名 利 永 拋 不：：

上^L 尺^L 工^L · 工^L 六^L 五^L 六^L 五^L 生^L 六^L 五^L 生^L · 五^L 六^L 工^L 尺^L 上^L · 乙^L 士^L 合^L 仁^L 合^L 士^L 再：追， 雙：雙：永：棲 輕：舟：裡， 確是無：窮樂

上^L · 五^L 六^L 工^L 尺^L 工^L 六^L 尺^L 工^L 尺^L 乙^L 士^L 上^L 合^L 上^L 仁^L 合^L 士^L 乙^L 士^L 趣， 甘：心：隱 居 只：因：避 免 王：疑：慮：：：：，

旦▲接唱▼工^L 士^L 工^L 士^L 上^L 仁^L 合^L 士^L · 尺^L 乙^L 士^L 合^L 士^L 上^L 尺^L · 工^L 六^L 尺^L 生 乙 若不 避 免 同 罹 罪， 我 共 郎 效 介 子：：：：： 推，

五^L 五^L 六^L 五^L 反^L 六^L 工^L · 六^L 工^L · 工^L 六^L 五^L 六^L 五^L 生^L 六^L 生^L 五^L 六^L 工^L 六^L 尺^L · 江 山 已 光：：：： 復， 但 願 與 君：： 一 生 永 守 相：： 伴：： 隨，

生▲接唱▼六^L 工^L 六^L 工^L 尺^L 上^L · 士^L 合^L 上^L · 尺^L 六^L 工^L · 工^L 六^L 五^L 六^L 五^L 生^L 六^L 五 感 卿 相：愛， 熱 情 確 非：虛， 相：： 思：： 渴：：

生 · 五^L 六^L 工^L 尺^L 上^L · 解 心：歡：醉，

旦▲接唱▼乙^L 士^L 合^L 仁^L 合^L 士^L 上^L · 士^L 工^L 尺^L 工^L 六^L 尺^L 工^L 尺^L 乙^L 士^L · 上^L 我 亦 情：如：醉， 視 功：勳：： 彷彿 輕：煙：共 你：：

合^L 上^L 仁^L 合^L 士^L ▲ 墜 慢 ▼ 無：愁：慮

生▲口古▼西施呀， 今後我倆遁跡五湖， 長對青山綠水。

旦▲口古▼范郎， 不枉當日同心共証， 憐香驛館 愛非虛。

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部叢珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部叢珍集

生 ▲ 長句二王 ▼ 如煙往事怕重追，似逐五湖 煙水去，憐香險惹恨，志何類，

且 ▲ 接唱 ▼ 你是個惜翠憐紅，易被情所累，難禁我捧心病態，才令你裙：下，追：隨(合)。

生 ▲ 春風得意中段 ▼ 我哋重逢 永伴隨，不枉有情兩：心：結

士合乙士、合同暢敘，

且 ▲ 接唱 ▼ 工尺工六尺工上·乙上乙士合、士合士乙尺·工六合、不：貪：顯：貴，淡：薄利名，愁：：恨永 消：除

生 ▲ 接唱 ▼ 工六尺、工六尺、乙士合、合·乙士合、怕 作 高官去，懶羨名 同 日月垂，

且 ▲ 接唱 ▼ 六工尺工六尺工上·乙尺乙士合、士合士乙尺、工合、一：雙：鴛：侶 逐：浪：潮，情甜如蜜永相隨

生 ▲ 詩白 ▼ 傾國名花成佳句，

且 ▲ 詩白 ▼ 殘荷吐艷 ▲ 介 ▼ 慶同居，

生 ▲ 蕩舟 ▼ (士士) 士合士、上 尺工尺、上工尺、上 合 士合、共尋樂，棄：高車，決心隱退，煩 滌除

且 ▲ 接唱 ▼ 尺上尺六工·六尺乙士合上、士合士合、拋卻功：勳，歡結伴：侶，樂何：如，

且 ▲ 合唱 ▼ 尺尺、尺尺、輕舟 同 棹泛，恩愛情濃樂唱 隨

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁www.68893333.com免費下載或電郵免費索取曲譜inlokmusic@yahoo.com.hk



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對