

# 落花時節

(諱惜浮棋曲)

(本曲譜共8頁)

(本曲譜原唱梁之潔；梁山伯，梁素琴；祝英台)

生▲正線燕歌行▼六<sup>1</sup>反<sup>1</sup>工<sup>1</sup>▲風羅一吓▼(工<sup>1</sup>)  
驚<sup>1</sup>:說<sup>1</sup>:望<sup>1</sup>:

▲即奏音樂▼(工六工尺乙尺工·工六工尺乙尺工·工六乙尺

工反 工<sup>1</sup>) ▲工字食風羅一吓▼

▲浪白▼啊，眼前人不是金蘭穗，樓台上先開解語花，奇哉呀

▲續唱▼工尺乙·尺乙士合<sup>1</sup>任合·尺·六工尺乙·工尺乙·工  
冰肌玉 骨吐艷芙<sup>1</sup>:蓉 紗<sup>1</sup>:窗<sup>1</sup>:畔<sup>1</sup>， 莫 非

上乙士合士乙尺·(工尺·工尺·)

錯入蓬<sup>1</sup>:萊<sup>1</sup>:鄉<sup>1</sup>，

旦▲接唱▼六·工乙士乙尺·尺任合士乙尺士(尺工尺乙士乙尺  
三載共芸<sup>1</sup>:窗<sup>1</sup>，焉能無<sup>1</sup>:印<sup>1</sup>:象<sup>1</sup>，

·尺任合士乙尺士)

▲浪白▼不是朱顏改，是梁兄眼內沒英台喎，

生▲續唱▼工工尺·工尺士乙·(士合士乙·士合士乙·)

她一般<sup>1</sup>:...:模樣<sup>1</sup>，

▲浪白▼山伯如在五里霧中呀，

旦▲續唱▼工·工尺尺任合·尺·工尺上士·尺乙士合<sup>1</sup>  
君 知否三年來，芳 心一寸默 許結鳳凰<sup>1</sup>，

生▲接唱▼尺乙尺工尺六反工·士·六工尺乙<sup>1</sup>  
細認鏡中<sup>1</sup>:...:香，籠 煙花架上<sup>1</sup>，

▲略慢▼六工尺上·尺乙上尺·六工六尺工乙士合·工乙士合  
再 三着意看<sup>1</sup>， 他鄉結雁行<sup>1</sup>，一旦還巢

上·尺六工尺·(工尺上尺·工尺上尺·工尺上尺·工尺上  
髻 梳天孫妝

尺工尺上尺工尺上尺工尺上尺工尺上尺工尺上尺工尺上尺

尺工尺上尺工尺上尺工尺上尺工尺上尺工尺上尺工尺上尺

尺工尺工合·工尺上合士上尺工尺·)

生▲浪白▼回憶送別長亭，贈我鴛鴦扇墜，原來你強忍心頭語，

要我苦猜悶葫蘆，猶幸牛郎不負天孫望，喜鵲橫空架橋樑

旦▲唱二王上句▼  
 徒有崑山玉·琳·瑯·琢·····成彩鴛·

仁乙尺尺士·尺乙士合合士佞任伏·上上仁

合士六六上尺反上尺六尺·六工尺上·尺工尺乙反·工  
 鴛·雙棲無·份枉斷·腸，歎一句麗春·

尺工反六工士尺士佞士·士反工尺乙上尺士尺·工尺乙  
 花，難配喬·松同儂·····傍，禁不住揮·

士上·尺工六尺任合·▲清唱▼士工尺·尺乙▲樂入▼士合  
 淚·····哀·號，梁兄呀，且待來·

上·工尺工士·上·尺工合上反·工尺工反六工尺乙·士  
 生，還你相·····思·

·上尺·工尺上·張。

生▲接唱▼士尺六·工六乙·尺工尺乙士·尺乙士合·尺尺尺  
 船到江·····心，煙雨兩·茫·茫，分不開

乙士尺仁·乙乙尺乙士合士乙·士尺士上上尺六尺上·  
 那是汪洋那是·····岸，英台呀·

尺工上▲清唱▼尺乙士乙尺·尺·乙尺尺▲樂入▼尺乙士合  
 休令梁·兄·想·愴·心·肝·，想斷·腸

乙·尺工士尺尺士佞士·乙·尺六工尺尺上尺·士尺上  
 射虎猜謎，恕我無·····伎·····倆，莫非怨

尺仁尺上尺工上·士合佞任·士佞任伏·佞伏·仁合士尺  
 痴呆山·····伯，將眼前熟·····魏·

乙士合尺尺六·工六尺工六工尺乙士乙尺工尺工六尺  
 當作生·····張·

工尺尺乙士  
 生……來 忠厚 欠聰……明……還望英……  
 士上尺工·六工·六工尺乙士工尺尺乙士合上尺乙士合·  
 ……  
 尺工尺上士·上尺工六·士上  
 曲……諒……

旦▲直轉茅店月▼尺尺工六乙尺工·(尺乙尺工·乙士)  
 意冷心灰淚滿眶，

生▲接唱▼合工合六工上乙·(士合士乙·)  
 啼鶯無端翻柳浪，

旦▲接唱▼士合伏乙伏·士合士乙合·乙士尺乙士·尺尺乙士合  
 鶯燕啼：紅，驚困金絲網，信是天註定，不許結鳳凰  
 L 乙士合士尺工士乙尺·六工尺·工尺上士合合·合  
 ， 隔岸垂楊輕佻纏杏花，千：金 不惜買玉：河：裳，

生▲接唱▼反尺六六上士六反尺·上尺上士士·上·合·合·  
 意在宮商琴：音：外，你拋棄月亮 嫁 垂楊， 仁合·  
 神

仁合士乙尺士乙尺乙尺乙士合士上·士上尺工尺工尺上士·  
 ……魂在夢……中漸……迷……惘，霧蔽煙封天……邊……月，  
 上士上尺工上·尺工上·(上士上尺工六工尺上·尺上·)  
 暗末：開……朗……

旦▲接唱▼合上尺·工乙士合·(士合士合·)  
 船到江 心東風降，

生▲接唱▼乙士士合伏合·(士合士合·)  
 東風不致無定向，

旦▲接唱▼士·尺工上·乙乙乙·乙乙尺·乙乙尺·工尺乙士  
 莫 譏：謗，皓月亮，亦被烏雲 蓋寒光， 聲聲怨恨  
 · 上士上尺工上·(工六工尺上士上尺工六工尺上·尺上)  
 ， 更令我心淒愴，

▲浪白▼臨岐致囑，當作東風馬耳，夫復何言呢！

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 電話 6889 3333 ◆ 傳真 7888 2888

生 ▲ 續唱 ▼ 尺乙士上尺六工尺、 (上尺工尺) 上尺合·士乙尺  
憶送別笑指鴛：鴛， 眼前人 亦似他

士<sup>L</sup> 尺上尺·尺乙士乙尺。  
樣，一對一 雙是同：窗，

旦 ▲ 接唱 ▼ 乙乙乙尺乙士合·上尺仁乙·士尺仁尺乙·尺乙士合  
又話為妹作紅娘，細叮嚀約 定天桃開待 君聘月暗

士<sup>L</sup> 尺仁尺仁合  
許故舊成儷伉，

生 ▲ 接唱 ▼ 尺乙尺·乙·乙士合士乙尺、  
珍重鸚 鵡，借綠楊繫馬鞍，

旦 ▲ 接唱 ▼ 士仁合士 尺仁合士· (合士乙尺工) 六乙尺乙尺反  
三日變遷，緣分已央， 空勞百：計千

工(上乙尺)  
方，

生 ▲ 墜慢 ▼ 士合乙士乙尺五·反工尺工六尺、  
臨崖馬斷了韁哀 呼驚：滄：桑，

旦 ▲ 乙反十字清 ▼ 反尺上反合乙上 士·乙士合反·合反合  
春歸去桃源無：楫，渡 漁 郎

乙<sup>X</sup> 反尺尺尺反合 合 工尺上乙上  
舊家風吹湧浮槎，難 登：岸

生 ▲ 接唱 ▼ 尺反合乙合反尺反上 士·乙士合反·合士合 上尺  
分：明是雲英爽：約，負 裴 航：那：

反尺尺上反合 合 反尺上乙尺上  
金龜應抱才華，如 海：樣

旦 ▲ 接唱 ▼ 合上乙上尺·上 上上士合反·合士合 上反尺乙上  
納褲：漢，馬家 郎 怨雙親重富

尺士合 合 反尺上乙上  
欺：貧，存 奢：望：

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 電話 8208 8820 ◆ 傳真 2332 3600

雷氏粵曲教材系列◆新部彙珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對◆雷氏粵曲教材系列◆新部彙珍集◆電話7888 2888

生▲接唱▼合反尺上乙·<sup>x</sup>上·尺上上反尺上士·合<sup>x</sup>士合佻合乙<sup>x</sup>  
梁山……伯，不慣聽……雙……簧。爲……療窮羨

乙上·乙上尺合<sup>x</sup>反尺上乙·尺上<sup>x</sup>合尺乙尺合反·尺<sup>x</sup>  
玉拜……金，猶可……諒……岐山鳳貪圖高……

反上<sup>x</sup>士乙士合佻·合士合<sup>x</sup>  
：價，入……屠場……。

旦▲接唱▼上上尺反工尺·士佻合反尺上乙·上<sup>x</sup>  
我似……風……箏，任由人升……降。

生▲接唱▼上五六反尺·反·尺士士·尺佻合乙合<sup>x</sup>  
談婚……嫁，豈是賣衣……裳……。

▲直轉乙反滾花▼嗟莫是明珠只合換青蚨，名花謝絕凡夫賞

(上)。

旦▲口古▼名花有默許凡夫之念，凡夫卻無憐香之意，補天無石

，祇爲你三日來遲，梁兄，你不責東皇無力護愁英，反而譏

誚楊花甘逐浪。

生▲口古▼英台，請恕我言重千斤石，難斷情深萬丈絲，由來愛

痴終成恨▲才▼，人逢悲極▲介▼漸顛狂。▲的……昌撐▼

(尺反合乙上)

旦▲攝白▼梁兄，

▲乙反長花下句▼我願借醇醪滌去你心頭恨，

生▲接唱▼唉，縱有金杯難載我淚千行(合)。

旦▲接唱▼醉眼莫看淒涼狀，

生▲接唱▼我買路無錢怎入醉鄉，驟覺心血翻騰好比長江浪

(上)。

▲音樂▼三上尺上乙三上▲由慢至快的的襯一下勾羅▼

旦▲攝白▼梁兄 保重啊！

生▲禿頭乙反花半句▼罡風吹落桃花瓣，▲風羅▼

旦▲接半句▼一方羅帕 作香囊（合）。

生▲禿唱雙星恨▼六反尺六反尺上·尺上乙上尺反尺上乙上尺上  
烹燕逐鶯縛鳳凰，花折月暗聲聲泣血杜宇，淚

·反六五反六工尺上  
送春花嫁……綠楊，

旦▲接唱▼尺上尺上乙合士合·士合合·上尺·反工尺、  
嗟世間變幻無……常，恨無緣 結鴛……鴛，

生▲接唱▼六反·六尺·六反尺反尺反六尺·反尺反尺上乙乙  
揮血……淚， 訴盡痛……心話，悲金弓驚破蝶夢，

反尺上乙乙（乙乙·上）尺反尺反合·乙·上尺反上、  
我但願 他生相……逢，互 結鴛鴦網，

旦▲接唱▼合乙·上尺反上、合乙·上尺反上乙士  
寒夜 聽孤雛唱，盟誓 約三生怕絕望，

生▲接唱▼五六反六尺上尺反六·反尺上尺反六五反·六（生  
痴心化灰傲……雪霜，唉寧爲玉碎添……嫁 粧，

乙五生五六反六五生六五六反尺上尺反六五六反尺上尺反六  
·六五生生五生五六反六五生六·五六五生六五六反尺反尺  
·反尺上尺反六合·）

▲浪白▼天有離恨，地有相思，相思地 都不容我立足勒，離  
恨天 或可棲遲呀，

旦▲浪白▼死別吞聲，生離惻惻，我倆祇是生離啫，梁兄，你休  
提死別，

生▲續唱▼五六反、六反六五反六六反尺反上、尺上尺上乙合士  
斑斑血 花……似春花……爭……放，恍似風雨下蜉……

合·士合合·上尺·反工尺、  
蜉，難留 駐春……光，

旦▲接唱▼<sup>ㄟ</sup>五六反·六尺·六反尺反尺反六尺·  
觀音救……難，應有渡誕……彼岸，

生▲接唱▼反尺反尺上乙乙<sup>L</sup>反尺上乙乙乙·上尺·  
女媧空抱妙術， 煉石 有方，

旦▲接唱▼反六尺反合·乙·上尺反上、  
孤……帆 亂 了方……向，

生▲接唱▼合乙·上尺反上、  
殘月 向西山降，

旦▲接唱▼合乙·上尺反上、尺乙·士<sup>X</sup>  
描在 那鮫綃繡……帕 上，

生▲接唱▼<sup>L</sup>五六反六尺上尺反六·反尺上反反六五反·六·  
燭心已焦脈……已僵，怕未能策馬返……故……鄉，

旦▲接唱▼<sup>ㄟ</sup>工尺上尺上、尺乙士合<sup>X</sup>·尺尺士合士上合士任·合·  
君應三思細……衡量，休使寂寥白髮傍……徨，

生▲接唱▼<sup>X</sup>五六工、尺工六尺·工尺乙、尺乙士合<sup>X</sup>·  
孤……清……清，朝朝望歸怕日長，

旦▲接唱▼工尺乙、尺乙士合、尺乙乙士合<sup>L</sup>（<sup>L</sup>乙五生六·六·五  
夢中徹夜寒，月色照畫樑，

六·六·乙尺工尺<sup>L</sup> 五生六·六·五六六·乙尺工尺<sup>L</sup> 乙五生  
六·六·五六六·乙尺·工六工尺乙、尺士乙尺乙尺工六五六

乙尺工尺·)

▲浪白▼梁兄，你倚闌有母，應作鳥倦知還，

生▲浪白▼草橋蝶，難傍上虞花，我縱未醒南柯夢，合應 早回

頭咯，

生 ▲續唱 ▼<sup>L</sup> 六反工反工尺上 · 六工反工尺上 · 工尺工上工尺上尺  
 傷心青衫客，不應他鄉葬，失意歸……

乙士乙士  
 陋巷……

旦 ▲接唱 ▼<sup>L</sup> 五六工反工尺上 · 六工反工尺上 ·  
 痴……心……結，終身不解放，

生 ▲接唱 ▼<sup>L</sup> 工尺工上工尺上尺乙士乙士 尺乙士乙士乙士合  
 空……有……絲線千百丈……，一分一……寸孽

仄 仄 合 ·  
 ……障，

旦 ▲接唱 ▼<sup>L</sup> 士合 仄 · 合 仄 仄 · 仄 仄 合 · 仄 仄 合 · 士 合 · 合 ·  
 怨 消 …… 恨 …… 也 央 ， 月 華 尚 有 丹 …… 桂 香 ，

生 ▲催爽 ▼<sup>X</sup> 反 六 五 反 六 · 反 尺 反 六 五 反 六 · 反 尺 反 六 五 反 六 · 反 尺 反 六 五 反 六  
 心已灰，淚已乾，丹桂花，亦懶看，鴉雀歸

六反五六  
 去對蕉窗，

旦 ▲接唱 ▼<sup>L</sup> 反 六 反 六 反 尺 上 尺 上 乙 合 合 乙 上 尺 上  
 痛哭盼君見諒，我身似病蚕蛾，被困蛛網，

生 ▲接唱 ▼<sup>L</sup> 尺 反 上 · 乙 合 乙 上  
 崑山琢 劃庸俗相，

旦 ▲接唱 ▼<sup>L</sup> 尺 反 上 · 乙 合 乙 上  
 千斤壓 重難力抗，

生 ▲接唱 ▼<sup>L</sup> 合 上 合 上 乙 · 上 乙 上 尺 六 反 尺 上 尺 上 ·  
 寧作黃雀，莫作杜宇，為貪春花放……

旦 ▲墜慢 ▼<sup>L</sup> 乙 士 乙 士 合 仄 合 仄 合  
 不堪鞭笞肺腑受創傷……

(此曲完)

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對