

① 魂斷蘇堤 (王君如撰曲)

(本曲譜共3頁)
(本曲譜原唱葉慧芬、蘇小小)

▲昭君怨引子一句▼尺尺 反 尺反六 合一
寂寞 對 藥…… 爐，

▲士工慢板序白▼病骨可憐輕似蝶，朱顏不復艷如桃，舊夢已隨煙水渺，於今回首淚滔滔，

▲唱曲▼當日妾乘 油壁車，郎騎 青驄馬(合)，西湖邂逅，傾心一見，樂陶陶(合)。何處結同心，西泠松柏下(合)，詩句傳情，詩句翻成，鴛鴦譜(上)。從此錢塘 蘇小小，平康擺脫 出風塵(合)，迎歸 桃葉。尺乙士合·任合·任合士乙尺士合任合士。

▲直轉二王下句▼夫妻情：愛，比天：高(尺)。

▲直轉紅苕子▼工六尺上尺工六·五六工六尺上工士上尺工尺 同……心 相……永……好……
L 工尺乙尺乙士尺·士合任合士上合·工六尺六工尺上· 願……棲 泉……林 相……偕……老，
(工六尺上尺工上尺乙士合任合士上·)乙士合任合士上乙 閒……來……柳……

▲南音▼看花人已渺，剩我影兒孤(尺)：陰陽阻隔，夢模糊
士合上士上尺工尺工六尺工 尺工尺乙士上合·上尺乙士合
岸：聽……鶯……聲……，花開春暖白：堤 看碧……桃

▲轉乙反▼話我風月寒門，身世賤(上)。話我牆花路柳，難入
L(合)：誰人撕碎，鴛鴦譜(上)。都係你高堂不諒，遂都
比翼成孤(尺)。

▲轉乙反▼話我風月寒門，身世賤(上)。話我牆花路柳，難入
阮氏門廬 上 尺上乙合乙合。(尺反尺上乙上合·反尺上
乙合乙上合士合·六·五六五六反尺反上·尺反上尺反六·

生^乙五^六五^六五^六五^六·五^六反^六尺^反六[·]

▲接唱▼我只有忍淚吞聲，求你父（上）。望佢饒人一線，許我哋共榮枯（尺）。豈料佢頑固生成，囂且傲（上）。心如鐵石，厚道全無（合）。致令鴛侶相分，成異路（上）。一個為情慘死，

▲直轉乙反二王下句▼一個積：恨，成：癆（合）。

▲直轉別鶴怨▼五生六六六反工尺反尺 尺上乙上乙上乙上尺 傷心釵分鏡破後……，哭到淚血淚血……將

反尺 五生六六六六反尺反尺 尺上乙上乙上乙上乙上尺 枯， 淒淒秋風秋雨夜……，思往事：愁上眉：頭……

上乙合^乙合^乙上^乙上^乙·上^乙合^乙合^乙上^乙上^乙·六反^尺反^六 有話無：從：訴……，有夢無：從：到……，內：心

反^六工^尺上^乙上^乙 五六反^六尺^反六^合 反^六尺^反六^合 五 痛：難：熬……，不堪再：話：西湖，再：踏：西湖，一

·生五六反^六尺^反六^五六^六六^六·六反^五反^五反^五反 花^一草^怕：復：睹……，今朝香車 影渺，青聰駿馬也告

·尺上^乙上^乙 尺反^上尺^乙上^尺·尺反^上尺^乙上^尺·尺上^上· 迷：途， 嘆聲復嘆聲， 美景盡化煙，空見冷

士合^合合^尺合^合 月：模……：糊，

▲反線中板▼呢朵薄 命花，本已洗淨鉛華，拋下瑤琴，埋詩：

稿（六）。為着姊妹 情深，助翠雲脫離煙花地，我迫於無 奈，再把那琴操（上）。一曲斷 腸吟，帶淚狂歌，別有傷

心，懷：抱（工）。

▲直轉反線二王下句▼恨盈胸，含羞忍辱，一任惡奴輕：薄，煎

熬（尺）。今日妹已：出生天（五），我將離 俗世·生

五·生五生五六工六工·工·六工尺上·尺工士·尺上士上
 工六工六·^x 尺五尺^x 尺五·生五生五六工六工·六五生六五六
 ·(六五生^x 尺五生五六工·六五·工尺工上·尺上尺工六·^x
 生五六反工尺工上·生^x 生^x 生^x 反·六工六五生六五工·六)
 再見何期，一切只：憑，天：數(上)。

▲直轉反線秋江哭別▼五六工工生·^x 尺五尺六·(五六五六·)五^x
 岸上飛花：舞，

·六工六尺·(上士上尺·)工工生·^x 尺五尺六·(五六五六
 絮落滿途， 莫謂秋光：老，

·)五·生反工尺上尺工六·五五六尺工六五工六工尺上·
 秋色似畫圖……，可惜我無……心將秋：聲：賦，

(尺上尺上·)生^x 今……夜， 離：魂：倩：女 劫

·五生六
 :難:逃，

▲起乙反二王下句▼太息塵封鏡閣，誰憐病：婦，哀：號(合)

。心為阮郎^x 悲，心喜故^x 人回，喜見^x 佢玉帶已圍腰，悲我

釵：分，何太：早(上)。死別信知難再會，相逢唯：待，

▲起合尺花▼我哭夫婿，斷肝腸(合)，但願早歸黃土(上)。

彌留寄語 彈詞客(士)，他朝為我葬西湖(尺)。

(此曲完)



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對

(本曲唱片由仙樂唱片公司發行)