

劍膽琴心

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱任劍輝，梁素琴)
(夜上海：范煙橋作曲)

生▲口白▼瑤琴應贈 知音者，

旦▲口白▼我把甜心 贈與君，

生▲口白▼多謝你個甜心咯 琴妹，

▲夜上海▼(任合任) 尺士任士合、尺士合、尺·工尺工乙士
此後琴夜聞，歌夜聞，好：鶯應：醉夢

合·士合任上士、工上士·上尺六、六工尺上、六·工尺工
魂，今晚琴抱贈，花抱贈，求卿 一：香吻，將：花輕：

上·乙士合士上、任·尺乙·士合任·合士乙·士合·
插：綠：雲：鬢，名：花似：玉：人，蝴蝶愛：玉人，

旦▲接唱▼合尺任士合、尺士合、尺·工尺工乙士合、任上士
難得郎夜臨，君夜臨，喜：知音：戴月尋，琴有幸，

工上士·上尺六、六工尺上、六·工尺工上·乙士合士上、
歌有幸，能將 知心：引，春：閨不：再：有：愁：恨，

工尺乙·士合任·合士乙士合
焚香奏：綠：琴，甜蜜寄綠琴，

生▲直轉士工慢板▼知你玉手擅彈琴，珠喉 嫻曲調(尺)，才

有夜送焦桐，等你彈出高：山，流水：韻(尺)。朝唱鳳凰

詞，晚彈 蝴蝶曲(上)，心靈匯合，化作愛：燕，情：鶯

(上)。

旦▲接唱▼君是知音者，又是 有情人(合)，既贈我瑤琴，敢

以青：萍，還：贈(上)。

▲轉中板▼劍 有靈，檀郎有志，自可際會 風雲(合)。

雷氏粵曲教材系列◆胡部樂珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂剛 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧淑賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆胡部樂珍集

X、X^L、X^L、X^L
青鋒，戰地縱橫，雪盡國家 仇恨（上）。他日燕 歸來
L^X、
，我紅樓佇候，再彈一曲 賀征人（合）。

▲轉滾花▼君呀你劍在腰間，便應當作將奴 抱緊（上）。

生▲口白▼咁又再多謝你贈劍叻囉，琴妹，

▲起拷紅▼（工六工）上上工·尺工上·尺乙士合士上合·五
接過青：鋒：劍， 謝：玉：人，

六工尺工六五·生六五生^L
猶：如：贈：我甜蜜吻，

旦▲接唱▼六工尺上·尺工六尺·工六五六生五 尺·工六
應知：道，我癡：心，時時為郎細畫 眉：入鬢，

六工尺工上·
我地心相印，

生▲接唱▼尺工上·
心相印，

旦▲接唱▼尺工上·
心相印，

生▲接唱▼尺工上尺士上合
心中愛妹是美人，

▲起減字芙蓉▼（工工）人嬌花減色，月好夜留痕（合）。

旦▲接唱▼只恐命如桃，侍 郎 無福份（尺）^(X^LX^L)。春風如有力^X，應

要護情根（合）。

▲長句滾花▼花留痕，月留痕，除卻巫山不是雲，君如有意憐

紅粉，莫把嬌花棄路塵，蝶太多情，又怕隔牆 紅杏引（上）。

生▲口白▼呢層你過慮嘅啫，

▲短序南音▼今晚桃花月，照住兩人心（尺）：心兒緊貼^L，化

香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

雷氏粵曲教材系列◆胡部樂珍集◆香港仙樂曲藝社出品◆雷桂剛 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧淑賢校對◆雷氏粵曲教材系列◆胡部樂珍集

春、禽、(合)。此後月底聽琴，琴有韻(上)。花前舞劍，劍光生(尺)。妹呀你一點朱唇，唇可吻(上)。

▲轉二王▼一試胭脂甜味，真個入骨，銷魂(合)。

旦▲接唱▼郎若化春陰，海棠花有幸，不愁風雨，不愁雲，

夜、夜、纏、綿、夜、夜、同、衾、共、枕(上)。

生▲接唱▼劍膽與琴心，一生無所恨，紅顏知己，最難尋，

今、夜、妝、樓、曾、接、近、我、指、花、為、誓、不、負、戀、愛、精、神

(合)：▲包才▼

旦▲直轉螺黛▼(合合)上合上士合仁合。(士合士合)

我情意在：瑤琴，

尺工六·工六工尺上。(尺上尺上)
由：君：深：一：吻，

生▲接唱▼工尺上工尺。(工尺工尺上)合仁合·上尺工·尺乙

春：：：：：色 迷：離：鬢：邊 香：：

士上合。(士合士合)

澤：聞，

旦▲接唱▼反·五六·兩：相親，

生▲接唱▼反·五六·六工尺五反六工·六。(五六五)

兩：相親， 情花有：蝶：襯，

旦▲合唱▼六工尺工六·工六工尺上

半、夜、樓、中、春、光、浸

《此曲完》



(一九八〇年創辦)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對