

(倫文紋) 賣菜得美 (胡文森撰曲)

《本曲譜源唱採無相》：論文數，鄧碧雲：李春化

鄧碧雲·李春華

生▲詩白▼龍游淺水就遭蝦戲，虎落平陽都被犬欺呀！

▲反線越王怨▼生一工一化一五一
羞慚滿面 } 生化五生六五生化五生五六

工六尺，六反六五，犯五（犯·犯犯五·犯犯五）生五六悲。

自悲……
工六尺上工六五生六爻五反工六尺。——（尺工尺上十）

上尺) 工尺上、士上尺工士。六工尺上尺上。(六工尺上六工
終須有日。飛騰。得展翅。

尺上)生工六工六五生·反工反工尺上·尺工上 生五·
可遂凌宵志

▲京叫頭介▼天呀，▲介▼天呀，（合）

旦▲乙反一王▼枉你滿腹珠璣，何以全無志氣，你昂藏七尺，

是鬚眉，不應失意一時，竟致呼天怨地，可知青雲有路，莫負少年時。雖是賣菜街頭，無非時機，未至（上）。

開慧慈芳
生▲起霸腔滾花▼嘆我貧窮嗟蹇運，得飽受妳哋小姐凌辱一詞

難忘恨恥（六）

旦▲反線玫瑰玫瑰我愛妳▼（上上）上、上尺工六・尺工尺・上

士合上尺工六五生五六五生工尺工六五生六五六時求望勿太自棄定能脫青衣怒氣拋開菜蔬擔
穎時求望勿太自棄定能脫青衣怒氣拋開菜蔬擔

生▲接唱▼
才上×
華：上、尺、工、六、•_L
絕世，豈甘屈折在女兒，哎呀淪：_L爲尺

工六反覆，五生工尺。工六反覆，五六工尺。工六反覆，五六工尺。工六反覆，五六工尺。工六反覆，五六工尺。工六反覆，五六工尺。

偶工、
• L
河上 X
•
能尺工、
今六五、
或生氣。
• L
肖六、
余云生。

旦▲二王▼我有徵人嘅慧眼，知你是個大好男兒（合）。

負有八斗才高，堪與司馬相如媲美（上）。目前已到
你騰達，良機（尺）。因爲已屆科期，何以竟然，
忘記（上）。

生▲口白▼蝦，係噃！

▲唱快點▼聆嬌_{X X} 一語醒癡迷_{X X}(上)。立赴京華▲包才▼

生▲沉腔花▼哎吶吶，真正係談何容易（士）。

旦▲起三腳櫈▼忽然咁興奮，舖
，須知世上無難事（上）。

生▲起反線中板▼唉我有[×]苦衷，懷心內^L，真正係愧訴[×]，愧訴人[×]

知(x)上)。呢一個失運兒，正係檻樓衣衫，賣菜於長街，
噏鬧市(x)六)。講到赴京華，我全無旅費，觸起我無限愁思(x)上)。

(本曲唱片 1952 年由美聲唱片公司發行) 賣菜得美

旦▲接唱▼你抱奇才，他日平步青雲，定然一朝，得意
 (六)。赴秋闈，金鑾殿試，那時金榜，掛名時(上)

。你莫傷懷，總要發奮圖強，立赴京華，應試(六)。
 若論乏盤川，可向親朋借貸，定能幫助，財資(上)。

旦▲轉滾花▼切勿奮恨一時，以至消沉壯志(上)。

生▲南音▼雪中送炭，確係世間稀(尺)。錦上添花，人皆喜
 (上)。呢一個炎涼世態，誰個願扶持(合)。人窮斷六

親，從古語(上)。

生▲轉二王▼若果求人借貸，都好比與虎謀皮(合)。

旦▲滾花▼我一念憐才，願將盤川贈你(上)。

生▲小曲▼工尺上。士上六工尺。尺上。工尺上士上合。工尺
 啟世。上真知己，得妳呢一個娥戈眉，工尺上

。士上六工尺。工尺上工尺上士上合。上士上。尺。六工
 贈川資，我心感銘何如，接受了，心中

工。合士上上
 耻。慚極矣咯，

旦▲接唱▼合士上。士合上士。合仁。士合。士合仁。合士上
 惟望您。能發達。回。咪。推。辭。哥。

尺上。工尺。合士上。士合上士。合仁。合士。合仁。合士
 呀。你須知。奴望您。成功之。日。快些翻。嚙。

生▲起滾花▼真可算紅顏知己，我拜而受之(上)。若果他日

我有出頭，我話過爲護花使(尺)。

旦▲接唱▼祝您科場連捷，與我白髮齊眉(合)。(此曲完)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 廣挺豐校對

雷氏粵曲教材系列

雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 廣挺豐校對

雷氏粵曲教材系列