

鴻雁傳書 (潘一帆撰曲)

(本曲譜共2頁)

(本曲譜原唱新馬師曾·薛平貴)

▲倒板▼孤零 吊影(士)。▲三更介▼

▲詩白▼胡邊月照征人老，正係杜鵑聲裡▲介▼斷腸聲呀！

▲反線越王怨▼生¹工 乙¹五¹· 生^乙五^生六^乙五^生乙^五生^五六^六

更：闌 夜：靜

嘆

工^六尺^L 六^反六^五乙^五五^L (乙·乙^乙五^乙·乙^乙五^乙) 生^五六^六

夢……醒……

工^六尺^L上^工 六^五生^六·乙^五六^反工^六尺^L·(尺^工尺^上士

撩：亂 我思鄉性……苦我困愁城……

上^尺) 工^尺上^士上^尺工^士·六^工尺^上尺^工上[·](六^工尺^上六

不知何年何日歸期……得……定……

工^尺上⁾ 生^工六^工六^五生[·]反^工反^工尺^上尺^工上^L 生^五·

堪憐似……雁飄……零……

生^五六^工六^工·六^工六^工六^五生^五六^六工^六六^工六^五乙^五六^六

▲查¹的¹撐¹▼五¹乙¹五¹乙¹生¹

▲京叫頭介▼天呀！▲鑼鼓介▼天呀！(合)

▲音樂即起乙反二王合字序▼

(乙^士合^乙合^乙上^乙上^尺反^尺上^乙上^尺反^尺上^乙上^尺反^尺上^乙上^尺合^乙合^乙·)

▲乙反二王下句▼愁聽^更聲^L，飄殘^L 淚影^L，十八載^羈留^異國^L，都

仍未轉^歸程^L，愧我身^在西涼^L，驚見^鴻雁^影，心念^破擊^怨婦^L，

但日夕^盼我^L，歸^程合^L。暗謝^鴻雁^把書^傳，腦海^出現

了嬌^妻倩^影上^L。

▲直轉乙反戀檀▼尺^上乙^上合^乙上[·]六^反尺^反六^尺·反^六·五^六

我欲^叫難^望應^L，往^事細^追認^L，思^憶分

反^尺反^六·反^六反^尺上[·]乙^合乙^上·乙^上尺^反合^士合[·]五^六

袂^別了^卿，為^把國^難平^L，我雖^望勝^L，被^擄身^羈胡^城，唉，



反尺反六六尺·反六·五六反反尺合·乙·上尺反尺尺上
我爲了思鄉病，宮：主偏向我鍾情：共：結雙：星，冤與

乙·尺反尺上乙上尺·上尺反·尺上乙士合乙合尺反上尺
孽，迫我負了卿，盼：妻：輕恕我：移：情，嘆聲

乙上尺·反上尺上乙合·乙上尺反合乙上·乙上尺反合乙合
復嘆聲，寸心愧未寧，相思憑夢訴，願與寶釧敘離情

▲起短序南音▼鴛鴦何苦命，似雙星。累妻你西蓬擊掌，斬斷父
女親情。降服烈馬紅鬃，贏得君臣敬。可恨個不仁岳丈，保

薦我西征。貶作馬步先行，欲害平貴命。從此離卿井，

▲直轉二王下句▼猶記寒鑿泣別，家內祇剩得白：米，三：升。

(尺)說不盡別語離言，又惱煞催：人，軍：令(上)。

▲起秋江別中板▼(五五)五五六·六工六上尺(工尺乙士上
三姐呀，我爲保國境，

尺)五五六工六乙士上尺。(乙士上尺)合上尺六工·
哀征戰，陣中遇伏：兵，無計脫：身：

士尺乙士合合上尺六工士上尺工尺上乙士合
陷：敵：營，長：困番：邦念：家：……：庭，

▲起反線中板下句▼咽位宮主 佢情深，估不到有緣千里，竟與

此漢將，繫赤繩(上)。被困十、十八年，長住係溫柔鄉，

無日不心懷，鄉井(六)。有一日鴻雁 佢傳書，竟是我妻

來信，卻未敢向宮主，露風聲(上)。

▲直轉土工滾花▼思鄉病，▲才▼藥難療，▲才▼偷訴月兒，未

敢向宮主作回鄉之請(尺)。▲散更介▼

▲續唱▼十八載得團圓破鏡，當謝宮主無限恩情(上)。

(此曲完)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對