

關公送嫂

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱親次伯，洗劍麗)

生▲排子頭反線困谷引子▼生犯五▲介▼六工六六六上·尺工
單...刀， 保護嫂嫂趙...路

▲四古頭念白▼桃園義氣高，降漢不降曹，

▲排子頭困谷▼工六工生五六工尺工六工六六六上尺五
又怕被分兵：截...路，暗截殺在於中...途，肩

重：任，自抱 負力維護
工尺工 工五 六五六五·生犯犯生 六五六五 工六工
若果是截

斷路決定了血染刀...必 動干戈...除強暴...
六工六工六六六上尺 五 工生五六工六五生犯犯生 六
五六五 誓 動干戈清 強暴， 保大漢，誓殺賊，掃盡

了奸...豪，掃盡了奸...豪
六 六 上尺 六工六 六 上尺 工尺工尺乙士乙士
旦▲起長句二王▼又怕奸相 曹操，追兵趕到，定然不允，我哋登
途，遠望一片荒林，我心恐 佈，祇怕曹兵埋伏，在中途
，若果一旦截留，難免被奸...雄，辱...侮·工尺上尺工上上

上·工尺乙士上合任合士上上上工乙士合任合士乙士合任士
士士·六工尺·六工六工尺乙乙乙·尺乙士士合·任合士。
生▲起迴龍腔▼(尺尺)尺尺尺工六五六工尺工六 工六工尺上
母...須...驚...怕

士尺上合 上尺 工尺上士合士(尺乙士乙士·尺乙士士
，急...忙 走...路
乙士合上·合上任合士乙士·) 尺六工尺工尺尺 工尺工尺

·士上 尺·六工 工合·工尺乙士 上尺工尺·士上合尺
貴...貪...圖...就曹兵
▲備註欄▼牌子曲進信原為爽三叮節奏，但因爽三叮拍子太密，現將叮板點疏為一板一叮，方便唱者數叮板。

上尺乙士合·合上尺士上尺合尺上尺士尺乙士合上·
 到……，憑我忠義……心腸，表我關……某，肺……
 工尺乙士合尺上
 ……腑……。

旦▲起白旂▼叔叔確英雄，叔叔夠威武，不過曹操嘅手段，的確係大奸豪，佢發覺放走關雲長，猶如放猛虎，如果佢追到確係冇晒符，

生▲接白旂▼我會經話過，降漢非降曹，我一片丹心，投故主懷抱，殺顏良文醜，經已都報恩高，報恩高

旦乙反中板下句▼叔叔聽言陳，現在安危未定，致令我心內似轆轤（合）：須知國賊曹操，舉國皆聞，佢嘅性情，善妒（上）。猶恐怕，佢心存非友則敵，受佢擒獲，一定誅屠（合）。

▲轉乙反花▼叔叔謹慎為宜，▲才▼望你小心趕路（上）。

生▲反線中板下句▼尊一聲嫂夫人，無須畏懼，我自有妙計，安曹（上）。我料那曹操，雖則大奸大雄，未必敢對關某，施殘暴（六）。佢若趕來，縱有雄兵十萬，拼之一擲，頭顱（上）。

▲直轉反線爽七字清▼義憤乾坤傳世道（六）。漢朝社稷誓匡扶（上）。

▲轉土工花▼你放心起程，你都無須驚怖（尺）。

旦▲三腳櫬下句▼皆因我兩姊妹，累累叔叔你難逃（合）。若果你單馬獨騎，相信經已到步（上）。

生▲接唱▼啊皇叔待我情重，我誓死應要效勞（合）。兩位嫂夫人，當由 我保護（上）。

旦▲接唱▼應以社稷爲重，不若大眾各奔逃（合）。

▲直轉土工花▼不用理及奴奴 免至難兼顧（上）。

▲口白▼你不如唔好理我哋，你趕快 走先啦，

生▲禿唱乙反龍舟▼唉，你無須煩惱，你都要忍耐 爲高（尺）。

就算曹兵追到，嫂呀你都不用 憂勞（合）。全憑義膽忠肝，相信曹賊，都不敢 用武（上）。

▲禿唱乙反二王▼佢若然動武，我有赤：兔，寶：刀（尺）。就算碎骨粉身，甘願向兄：王，圖：報（上）。

旦▲直轉乙反南音▼你忠心驚天地，義氣高（尺）。義結桃園，同甘苦（上）。

▲轉正線二王▼但願皇天庇祐，渡過此險：惡，路：途（合）。

▲轉滾花▼又聽得喊殺連天，自覺芳心 恐怖（上）。

▲內場播敲喝呵介▼

生▲快中板下句▼忽聞 人 馬殺聲嘈（上）。一 定曹兵 來

追到（六）。夫 人立即快奔 逃（上）。

▲轉土工花▼勒馬攞刀來應付（六）。

旦▲起手托▼追到令我增痛苦，恐怕難避免殘暴，呀二叔你自己小心好，

▲口白▼小心的呀，二叔，

生▲土工花下句▼有關某殿後 退曹操（上）。（此曲完）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對