

# 鐵鏡盤夫

(撰曲：蘇翁)

(本曲譜共十二頁)

(此曲譜原唱：龍貴天；楊四郎，陳惠恩；鐵鏡公主)

▲牌子頭▼ (工一六一上)

▲柳絲攝音樂▼ (上·上乙士上合士上)  
 的的碧叻昌 撐 昌昌查昌 昌撐 昌昌查昌 昌撐 昌  
 尺工上尺工 X 上 X 上 X 上 X 上 X 上 X

昌查昌 昌撐 昌昌查昌 昌撐 昌昌查昌 昌撐 昌昌查昌  
 上士尺工上乙 士) 工六五生六 X 六五六工尺 X 昌昌查

昌 昌撐撐昌查昌 撐▼

▲斷頭介攝音樂▼ (士上合士上 尺六乙士上)  
 ▲啣龍吟 昌查昌昌撐昌昌查的昌撐▼

且▲接唱夜合花▼ (工尺乙) 士·上尺工上·(尺工六) 尺尺尺  
 蝶………侶， 雙飛情

合乙尺士·合、乙士合士·上尺工尺·合六 反工·六工尺  
 如蜜：樣：甜， 甜蜜 處數一數，難計， 花………朝：

上尺士上尺、(乙士上尺·乙) 五工六、生乙五六工六尺(反  
 半倒復半顛， 心自醉， 千里一絲牽，

工六) 尺·工乙士合尺士上尺(乙士合) 任合 乙士上尺工  
 牽：得戰地情驚並蒂戀， 同諧 白：首：

上 士合任 上 任上任上乙士 合一▲昌▼  
 眷， 成 對 成對成對美鳳 鸞：

▲音樂托白▼ (尺乙士上尺工上·尺工六尺尺任合乙士合士合  
 ·乙士合合合合·士上上 尺工六尺工上上尺工六工·  
 士上合上任合士上 合一)

▲浪白▼ 哀家正要找尋駙馬，唉吔，駙馬他，他正進園來呀！

▲昌▼ 好，待哀家閃過一旁，突然現身，好讓他，來一個出

奇不意至得！

▲禿奏反線寒關月，攝慢長序▼▲的的▼▲  
 (尺上尺工六·生五) 撐查昌查

六工六尺·生五六工六尺、工尺乙士上合士上合士合士上尺  
 撐查昌查 撐查昌查 撐查昌查

·六工尺工六尺工上尺工六尺·五六工六)  
 撐昌查昌撐▼

生▲上唱寒關月▼尺上尺工六·反工反工尺上·生五尺·生五六  
 情……關……近……山……

工六尺上尺工六·(五六五生六五六·)五·尺五六工反工  
 ……河……遠……失……落……

·六工尺上尺工六·(五生六五六·工)尺工六·反六工尺  
 ……遼……邦……魚……書……

上·尺工上(生尺五五·六工·六五生六五工·六工尺上·  
 斷……

六工尺上·五六)工·六工尺上·生尺五六五生六(尺五生)  
 英……雄……失……意……

六五生·五六六工尺·(尺工尺上士上尺·)工·六五生五  
 志……黯……然……韶……

六反工尺·(五六工六)尺上尺·(工六五生·)五生五六  
 ……華……如……流……不堪……

工六工六尺五 六  
 ……算…… (小曲寒關月·梁漁舫作曲)

▲士工花上句▼唉，長嘆空隨一陣風，可惜鄉愁吹不到雁門

遠(尺)。

且▲口白▼駙馬爺，

生▲口白▼公主，原來你也在此間，

且▲口白▼哀家早在此間，而且，還聽到一句心腹嘅說話，

▲花下句▼你一句鄉愁吹不到雁門遠，真教我玲瓏心竅，灌青

絃(合)：你思骨肉，▲才▼念親情，▲才▼才教你意馬難  
囚 心絃亂(上)。

生▲口白▼唉吔！

(小曲岐山鳳：呂文成作曲)

▲重一才唱岐山鳳，反線▼工一六一上！  
地天旋：

▲洋琴獨奏▼(工六五生五六工尺上·仕·)

五六六·<sup>x</sup> 乙五五 工五工五 工五工六五生六· (工六工尺)  
一句句 一點點，內心內心 內心盡：知：見，

上尺上·六五六·反六反·六五六·  
五中裡，百感添，語中刺，似針尖，

旦▲接唱▼五·<sup>x</sup> 乙五六反六工·尺·<sup>x</sup> 工上尺乙尺工·  
先：機猜測你心願，心：中秘隱盡揭穿，

生▲接唱▼工·<sup>x</sup> 反工尺乙尺工·  
未：敢心聲盡洩宣，

旦▲接唱▼反·<sup>x</sup> 五反工尺工反·反工五·反五反工尺工反六  
肺：腑五內如盡見，你莫想，掩飾秘密求：強：辯

生▲收白▼公主，

▲長句二王▼尺士尺·工上士士反工尺上·尺<sup>L</sup> 尺上尺·乙士  
妻是九：天降下月中：：：：：仙，妻似三：國蜀

尺<sup>L</sup> 合·上尺上▲清唱▼上合·尺尺上尺尺尺·上士尺·上  
中賢：相選：： 我愁：心恰似蕉心捲，卻是鸚：鵡

上尺士尺乙士合▲齊▼上·尺乙士合仁合·合·工尺<sup>L</sup> 上士  
架邊未敢：：：言，有：：：情：：：紅：絲：：：怕遇

仁合<sup>x</sup> 上尺工上、合仁合上尺、士合上·士士乙士上尺乙·  
無情：：：：劍，鸞：：：：飛 鳳：舞，盡付與斷：：：：：

士合仁合·尺·工上、合·士上·尺工 尺乙·士合<sup>x</sup>  
：：：：：管：：：：：殘：：：：：：：：：：：絃。

旦▲唱序▼士工尺尺·工尺上  
合歡蓋怎……變別……離……筵，

生▲續唱▼士上尺士·合上反工尺·上上上·工六尺工士·尺  
若說出內……裡機……關，怕有殺……

乙尺工六·工尺上尺乙上尺·工尺尺乙·士合士乙尺士上  
……身，之……

合·尺上·  
……險……。

旦▲唱序▼工工尺上合·工尺上一▲墜慢▼  
哀家保你無傷損……

生▲土工花下句▼烽火姻緣鸞和鳳，月老多情一線牽（上）。若

求本宮吐真情，▲才▼三合士合任三合

▲唱▼

旦▲浪白▼講啦，講啦！

生▲吞吐浪白▼除非……

旦▲浪白▼除非點啫？

生▲續唱花上句▼除非你當天盟誓願（尺）。▲的的的才▼

▲輕音樂雙飛蝴蝶▼（尺·工六反工尺工六尺·尺乙士上尺上

士上合合·士上尺·六工尺工上合士尺乙士上尺工

上·士合·士上尺工乙·士合士上合）

旦▲浪白▼誓願呀？真係喬叻，哀家唔識誓願嘅啫！

生▲浪白▼吓，番邦女子，連誓願都唔識嘅咩？

旦▲浪白▼我哋啲北方人，唔慣學你哋啲南方人咁，誓願當食生

菜㗎！

生▲浪白▼好好好，既然你唔識發誓▲音樂停▼就等本宮教你啦

▲起減字芙蓉▼（工工）上士上尺工·合乙士合任合仗上·

你在此……間……來下跪，發誓對皇天……

尺乙士合<sub>L</sub> 上士上士上<sub>L</sub> 尺上合<sub>L</sub>  
 ..... 你話我若訴<sub>L</sub> 衷<sub>L</sub> 情<sub>L</sub>

且▲接唱<sub>L</sub> 上工上上士<sub>L</sub> 工<sub>L</sub> 尺尺乙士上尺<sub>L</sub>  
 我不會洩漏 一點點<sub>L</sub>.....

生▲浪白▼唔，

▲接唱▼ 工工士上尺上合<sub>L</sub> 士<sub>L</sub>  
 公主若對天<sub>L</sub> 盟<sub>L</sub> 誓<sub>L</sub>，

且▲接唱<sub>L</sub> 合任士士合任<sub>L</sub> 任<sub>L</sub> 伙伙<sub>L</sub> 任合<sub>L</sub>  
 你定把心<sub>L</sub> 事<sub>L</sub> 直明言<sub>L</sub>.....

生▲唱滾花半句▼ (伙任伙任合) 就請公主你三思，▲昌▼

且▲接唱▼ 且待哀家 盟願 (上)。▲才▼

(備註欄：本頁祇字讀音為具)

▲口白▼ 駙馬，你聽住，

▲文三才起快二流▼ (上·尺工六尺工合合上尺合上尺工  
 尺<sub>L</sub> 尺<sub>L</sub> 三工尺<sub>L</sub> 三上上尺尺尺士士尺<sub>L</sub> 乙<sub>L</sub> 尺士合士<sub>L</sub> 三乙士<sub>L</sub> 三  
 鐵鏡女雙膝跪地<sub>L</sub>.....

尺上<sub>L</sub> 尺<sub>L</sub> 上<sub>L</sub> 尺<sub>L</sub> 上<sub>L</sub> 三工尺<sub>L</sub> 三尺尺上上合<sub>L</sub> 士<sub>L</sub> 上合任合<sub>L</sub>  
 禱告 蒼天<sub>L</sub> ..... 尊一聲過往神祇<sub>L</sub>.....

▲介▼ 上上上士任合<sub>L</sub> 士士尺<sub>L</sub> 尺<sub>L</sub> 工上乙上▲介▼ 士上尺<sub>L</sub>  
 聽我發下紅塵 大願<sub>L</sub>..... 若有消

息半點洩漏<sub>L</sub>..... 尺士合士▲介▼ 士士尺尺<sub>L</sub> 上尺▲介  
 願受 天譴<sub>L</sub>.....

▼合合上尺上<sub>L</sub> 任合<sub>L</sub> 士<sub>L</sub> 上合任合 (合上乙士合)  
 紅綾帶三尺懸樑<sub>L</sub>..... ▲咯的咯撐查的撐▼

▲合尺花上句▼ 黃塵 蓋面 (上)。

生▲口白▼ 這嗎？

▲快撞點起快二流，免序▼ 尺上尺尺合上士尺<sub>L</sub> 乙<sub>L</sub> 尺士合士<sub>L</sub>  
 一聽公主盟重誓<sub>L</sub>.....





生▲接唱二王▼乙士尺工士上尺、尺、上士上合、士上、尺工、大郎替主蒙難……，死……，在……。

合士合·工尺工尺乙士乙士·上尺工尺上尺、筵……前……。

旦▲接唱▼合<sup>x</sup>士合·上尺(序)<sup>x</sup>士上士合·工尺六工尺上尺、楊二郎……，為救大郎……。

上(序)合<sup>x</sup>上·尺工<sup>x</sup>工尺·工尺乙·士合任合·上<sup>x</sup>亡……身，於短……劍。

生▲接唱▼合<sup>x</sup>尺合·尺乙士·士上尺士上上上上·尺乙士合、楊三郎……，被馬踐踏，化作了血……。

士上<sup>x</sup>尺上<sup>x</sup>尺乙士尺乙士合<sup>x</sup>上尺乙士合士任·合、肉……一……團……。

▲慢板頭介起二王▼(尺工尺)上<sup>x</sup>合尺·上尺(序)<sup>x</sup>上任合、工尺六工尺上乙上(序)<sup>x</sup>士上·工尺上乙士合<sup>x</sup>尺、乙·

……，在五……，台，修……。

士合任合·士上<sup>x</sup>·工尺上尺工上上上·工尺上·尺工尺工六、……，煉……。

尺工尺工尺乙士合士上尺·工尺乙尺乙士合上任合<sup>x</sup>士、……。

旦▲起略爽合尺花下句▼七子去(士)，六子回(尺)。數少了戰將一員(合)▲才▼，

▲口白▼對呀，差了一個楊四郎，▲才▼

生▲口白▼公主，本宮正是楊四郎，▲的的撐▼(尺反工尺上合)

▲合尺花上句▼掩飾姓名，改頭換面(上)。

▲先鋒鉞介▼

旦▲口白▼此話當真？





生▲接唱▼六六尺、工六·反六工尺上 上尺工六尺、工上乙士上尺  
 勝似樑：間 雙：飛：燕，鬢影相依經：已：十五載

工合x  
 痴纏，

旦▲接唱▼尺仁合士上合·上尺工上·  
 咁爲何又背人，你偷偷怨，

生▲接唱▼乙士上尺工上、尺乙士合·上上、尺工六尺x  
 欲見恩深母親卻未能，我怎不心酸，

旦▲接唱▼上合工·合尺·合上x  
 怕郎嗔，郎嗟，郎怨，

生▲接唱▼上工尺上·士上上、士上尺工x  
 盼公主臂：助似再造再生天，

旦▲接唱▼六尺工六·工尺、工尺上乙·士士合x  
 我難做到，偷天只怕冇：換日 權

生▲口白▼唉公主，

▲反線中板▼x  
 生 生 六 工 六 尺 上 工 六 六 五 尺 五 六 工 上 上  
 烽火隔……長……天，汛地雷池

上生·五六工x  
 難飛……越，似橫江無……渡……海無

·六工六士上x  
 船……你若：念 夫婦……恩，當盡

六六、五上尺·工·六五六五·生五六工·尺工尺上上尺x  
 我母子：情，助：我衝破關……防……

·五生五六工六工·六五生六x  
 一……線。空有孝……親：心

六·六工尺上x  
 苦無金……批……令，亦是徒……託

六工六五生六·尺六六·工六工六士上·六工尺上x  
 徒託空……言……

旦▲接唱七字清中板▼工 士尺仁 合 乙士上 上上 合上上  
非 是巧言 求 強辯... 你過 營探母

上工 尺士合仁合·士 上尺仁 工·尺上士上·上  
，我不 阻：延...：若 要苦求 金 批...：箭...：。這  
尺上·工尺 合 上仁·合▲齊才▼  
倒教 哀家 難 以成 全。

▲轉士工花▼我怕你一到雁門，便不回轉（上）。

▲三批介▼▲查的撐▼  
(五一)  
(小曲旱天雷：嚴老烈作曲)

生▲即接旱天雷▼五六工六合合合·  
唉，夫婦萬般情纏綿，

旦▲接唱▼五六工六尺尺尺·  
本：該...：心相戀，

生▲接唱▼(五六工六)合六合六乙尺乙士合·  
情深如海那堪拆鳳鸞，

旦▲接唱▼士合合·尺乙尺乙士合上仁合士·  
雁難回，空望夫化石長嘆情緣斷，

生▲接唱▼乙士士·合上上上·五六工六尺尺·五六工六上六  
玉石 還有...：變，心...：比...：金般堅， 一晚一

上六合上上合尺尺尺·  
晚即回...：來...：妻身邊，

旦▲接唱▼尺尺·工六·生·五六六·工尺·六反六工六合六士  
連營 萬里，關...：山隔遠， 猶...：怕晚風侵...：人，夜

上尺工乙尺士上合· (上合上工六) ▲停音樂▼  
半披星踏...：月...：圓， ▲才▼

旦▲口白▼宋營離此，路途遙遠，一夜之間，你...：你又怎能 回來  
呀！

生▲口白▼公主，我...：

▲禿帶續唱▼五六六·生五、六反工六(合)六六·生五·生五  
 不怕寒：冷罡風雨露濺，懇請嬌……妻  
 六工·六五生六(六)  
 ……贈：我金批箭，

旦▲接唱▼六六·生五·生五生六·生六生反·六反反工·六工  
 情隆 義 厚重似分 飛情鴛愛……燕趁月……夜

尺工上士尺工六反工(工工工工六)  
 青驄馬 快：加：鞭，

生▲接唱▼尺工尺乙士工合士上(上上·)  
 天心可証未將情義騙，

旦▲接唱▼六六工·六工六合·六合六工·六工六  
 夫君用……心用心良……苦良苦義……深義深，

生▲接唱▼合六合·六上士上尺工乙尺士上 合一  
 求懇賢……妻你爲我早將箭……令……傳……

旦▲口白▼好呀！

▲土工花下句▼待我良安盜來金批令，助你出關探母，骨肉團

圓(合)。

▲(五生五六工六尺上尺工六)  
 ▲啲查查查查撐撐查查撐的 撐▼

(此曲完)

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，  
 已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。

仙樂曲藝社 SIN LOK MUSIC ART  
 網頁：www.68893333.com  
 Email:sinlokmusic@yahoo.com.hk



雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對