

① (紅樓金井夢) 水月祭金釧 (蔡紹德撰曲) (本曲譜共6頁)

(陳文達唱腔設計) (本曲譜原唱何非凡：賈寶玉)

排子頭引子▼五<sup>1</sup>一<sup>1</sup>一<sup>1</sup>▲風鑼▼士<sup>1</sup>一<sup>1</sup>上<sup>1</sup>一<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>工<sup>1</sup>反<sup>1</sup>五<sup>1</sup>一<sup>1</sup>▲風鑼▼

的的▼(士<sup>1</sup>·乙<sup>1</sup>上<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>·工<sup>1</sup>·尺<sup>1</sup>上<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>工<sup>1</sup>·尺<sup>1</sup>·工<sup>1</sup>反<sup>1</sup>五<sup>1</sup>工<sup>1</sup>·尺<sup>1</sup>)

唱曲▼工<sup>1</sup>士<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>上<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>工<sup>1</sup>(士<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>上<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>工<sup>1</sup>·六<sup>1</sup>工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>上<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>)

井何……深，

士<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>·尺<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>(乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>·士<sup>1</sup>上<sup>1</sup>)尺<sup>1</sup>·尺<sup>1</sup>·乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>埋：我 情……人， 井 中……人

任合士<sup>1</sup>上<sup>1</sup>·上合士<sup>1</sup>上<sup>1</sup>·士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>上<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>江<sup>1</sup>·工<sup>1</sup>士<sup>1</sup>工<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>士<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>……呀，你何罪咎……一朝含冤恨……化，

轉板<sup>1</sup>上線▼工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>士<sup>1</sup>·乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>·合<sup>1</sup>幽……魂……

士<sup>1</sup>上<sup>1</sup>合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>上<sup>1</sup>·工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>合<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>(六<sup>1</sup>工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>上<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>上<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>士<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>)

合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>上<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>士<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>)

轉正線▼尺<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>·士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>·任<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>仕<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>(上<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>上<sup>1</sup> 尺<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>) 寶 玉呀 欲底 無能，最 是傷

·合<sup>1</sup>上<sup>1</sup> 尺<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup> 士<sup>1</sup> 士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup> 任<sup>1</sup>合<sup>1</sup> 仕<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>上<sup>1</sup>·士<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>心欲 到你埋 香……處……呀……

尺<sup>1</sup>士<sup>1</sup>·上<sup>1</sup>上<sup>1</sup>合<sup>1</sup> 工<sup>1</sup>六<sup>1</sup>工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>上<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>工<sup>1</sup>六<sup>1</sup>尺<sup>1</sup> 工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>上<sup>1</sup>士<sup>1</sup>上<sup>1</sup>士<sup>1</sup>心欲 到你埋 香……處……呀……

上<sup>1</sup>士<sup>1</sup>上<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>·工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>士<sup>1</sup>上<sup>1</sup> 工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>(士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>六<sup>1</sup>工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>致令我一……望呀 都不……能……

士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup> 乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>工<sup>1</sup>反<sup>1</sup>工<sup>1</sup>反<sup>1</sup>五<sup>1</sup>工<sup>1</sup> 反<sup>1</sup>工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>工<sup>1</sup>·工<sup>1</sup>士<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>工<sup>1</sup>反<sup>1</sup>工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>·尺<sup>1</sup>(六<sup>1</sup>工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>)乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>今 天來到水仙庵……裡， 奠 出 幽……魂……

工<sup>1</sup>·工<sup>1</sup>士<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>工<sup>1</sup>反<sup>1</sup>工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>·尺<sup>1</sup>(六<sup>1</sup>工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>)乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>合<sup>1</sup>今 天來到水仙庵……裡， 奠 出 幽……魂……

任<sup>1</sup>合<sup>1</sup> 任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>·士<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>工<sup>1</sup>六<sup>1</sup>工<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>尺<sup>1</sup>士<sup>1</sup>尺<sup>1</sup> 合<sup>1</sup>任<sup>1</sup>合<sup>1</sup>士<sup>1</sup>乙<sup>1</sup>士<sup>1</sup>……



(作曲：陳文達) 水月祭金釧

乙尺工六乙反工尺乙士 ▲轉略慢▼  
此：悼芳魂，

轉反線▼ 上上尺士合·六工尺上尺工六尺上士上合六六·工  
叫我寶玉如 何，不傷  
尺·工尺工尺上士·上尺工六·尺上六六上·尺工尺

工尺尺 六六反工尺上  
真：堪 憫， 感。 真堪 哀

轉正線清唱▼ 尺·士合尺上尺尺 尺·士士尺上尺合 尺·乙  
此：地原非葬姐身，此：地亦非葬姐墳，聊：以

士·乙士合尺上 士·尺任合上尺合·  
自：慰：來一祭，萬：水同源信可行，

拍和▼ 士乙尺 非 其 士·工士乙尺·工尺乙工士 反士乙上·乙  
實在井 地非其地

士士合·士乙·尺乙士合士乙合·尺乙士乙尺·乙士尺乙  
好比隔靴搔癢，是痴

士合 乙尺乙士合任合士乙 工六工尺乙士尺乙士 上士  
人，寶玉：心，苦：難：陳，井：中

上士合任 人，

轉慢▼ 任合士 伏乙 尺士任合·任合·士上尺士·合士上·士合  
望你知余苦 悃

士上·士合任合任·合任合任合士士上尺乙士士合

音樂奏▼ (合士上尺士上士合士合任·合一)

梵音▼ 工工工尺 上尺尺士上上 尺乙士任乙士合 工尺工工  
唉，好姐姐呀，我今天來祭你，休怪絕無禮物陳，只有清香

尺乙 尺士任尺尺上 尺尺士上尺尺合 乙乙尺工士士工上  
一炷 表二爺心一片，一腔淚獻井中人，若問我因何來此地

尺· 尺 尺 乙 士 合 士 上  
 .....  
 乙 士 上 尺 士 尺 任 合  
 尺 尺 任 合 乙  
 乙 士 合 士 上 上 尺 士 上 尺 乙 士 合 乙 乙 工 工 尺 尺 乙 乙 乙 士  
 處..... 見 井 就 拜 表..... 微 忱, 熱 淚 清 香..... 姐 呀 你 魂  
 兮 尚 饗,  
 兮 尚 饗,

▲即起樂引▼ (尺、尺反六士· 合士上尺·) 工六尺· (工六尺·

▲昌昌▼ 姐· 呀,

· 上 尺、任 乙、乙· 士 合 士 合· (士合合士上上任任· 任 任、任 合  
 你 幽 魂 鑒 我..... 微· 忱,  
 ▲昌昌

· 士 上 任 任 任、任 合· (士上上士合任合) 任 上 上 士 合 任、  
 ▼ 寶· 二· 爺....., 與 園 中 諸 姐· 妹

· 上 上 士 合 任 合 士 乙 士· (上 乙 士 士 上 尺 任、任 任、合 士·)  
 , 好 比 骨· 肉..... 親,  
 ▲昌昌

尺· 工 上· (尺、工) 上 士 尺、乙 士 上 合 士 合· (乙 士 合、合  
 姐· 呀, 你 係 寶· 玉 既 靈· 魂,  
 ▲昌昌

士 上 上 任 任、任 士 合 任 合 任、任 合· (士· 士 任 任、任 合· (任  
 昌 昌▼ 井 中· 人..... 呀,

任 任 合) 尺 工 士 士 乙 尺 尺 工 乙 工· 六 工 六 工 尺 乙 尺 乙 士 合  
 我 心 難 忘· 記, 你 呢 位 苦..... 命.....

士· (上 乙 士 士 上 尺 任· 任 任 合 士·)  
 人, ▲昌昌 昌 昌▼

▲直轉反線▼ 工 工 工 尺· 尺 士 六· 上 尺·  
 好 姐 姐 呀, 你 含 冤..... 死,

▲清唱▼ 士 一 尺 一 尺 一 工 一 五 反 反 反 一 工 工 工 尺 一  
 誰· 殺· 你· 是· 夫..... 人.....

▲禿帶唱▼ 尺 上 工 工 尺· 尺 士 六· 上 尺· (士 工 尺 工 上 工 尺)  
 我 哋 好 姐 姐 呀, 你 含 冤..... 死,

上 士 工 尺 (工 士 工 尺) 上 士 工 尺 (工 士 工 尺)  
 你 含 冤 死, 你 含 冤 死,

雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集 ◆ 香港仙樂曲藝社出品 ◆ 雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對 ◆ 雷氏粵曲教材系列 ◆ 菊部彙珍集

◆散板清唱▼反尺 五反 六 一 三 五 六 反 六 三 五 六 反 六  
你含 冤 死  
死

◆重風羅一吓▼六六反尺 一五六反 六一  
姐呀 你含冤 死  
死

◆禿頭正線二王▼上合士尺 上上上上上合 合六工上尺 上乙士  
我提及夫 人，如火燒心，佢毒  
如 蛇蠍，賦 乙士合 上上六上 尺乙士合上士合 尺

如 蛇蠍，賦 乙士合 上上六上 尺乙士合上士合 尺  
合 合上 乙士合 上上六上 尺乙士合上士合 尺  
上上上尺 工上 尺工 工 尺尺 乙士合合 上六六  
你要將 她 驅 擯。一顆  
上上上尺 工上 尺工 工 尺尺 乙士合合 上六六  
上上上尺 工上 尺工 工 尺尺 乙士合合 上六六

上上上尺 工上 尺工 工 尺尺 乙士合合 上六六  
你要將 她 驅 擯。一顆  
上上上尺 工上 尺工 工 尺尺 乙士合合 上六六

上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺  
雪 津 丹，惹 起 無 端 禍 花 愁 月慘  
上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺  
雪 津 丹，惹 起 無 端 禍 花 愁 月慘

上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺  
雪 津 丹，惹 起 無 端 禍 花 愁 月慘  
上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺

上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺  
雪 津 丹，惹 起 無 端 禍 花 愁 月慘  
上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺

上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺  
雪 津 丹，惹 起 無 端 禍 花 愁 月慘  
上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺

上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺  
雪 津 丹，惹 起 無 端 禍 花 愁 月慘  
上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺

上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺  
雪 津 丹，惹 起 無 端 禍 花 愁 月慘  
上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺

上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺  
雪 津 丹，惹 起 無 端 禍 花 愁 月慘  
上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺

上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺  
雪 津 丹，惹 起 無 端 禍 花 愁 月慘  
上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺

上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺  
雪 津 丹，惹 起 無 端 禍 花 愁 月慘  
上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺

上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺  
雪 津 丹，惹 起 無 端 禍 花 愁 月慘  
上 工六尺 上 尺工合 尺上上上 尺上上上合尺 上尺

