

王妃入楚軍

(本曲譜原唱馬師曾：楚太子，譚蘭卿：文麗娟)

(本曲譜共3頁)

雷氏粵曲教材系列・菊部彙珍集・香港仙樂曲藝社出品・雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 廣播電視校對・雷氏粵曲教材系列・菊部彙珍集・香港仙樂曲藝社出品・雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 廣播電視校對・電話6889 3333・電話8208 8820

旦▲正線離別恨▼(工工) 工尺乙尺工 工尺合士(尺・合士)

芳……心……問，
自……問，

• 合士、乙士 •) 上工尺上合士上 x
嫁得個如 意 郎君，
乙士、乙尺 •) 尺仁合・尺上乙士合 x
將來夫唱婦隨，
乙・士合士合・士・ (仁合士 •) 士合上・ 仁合仁合 x
問，
(尺上、尺上士合上・ 仁合 仁合) 工 x
(尺上工尺、工尺・乙尺
乙士合上・ 士合 仁合) 六工尺上 x
文武全才人風韻，
士上・ 士合 仁合 合士乙士合 x
奴何幸， 得遇我良人，
合士 x
仁合尺・仁合) 尺六工尺上・ 尺仁仁尺 乙尺乙士合士乙
想此情無憂，
恨， 合士乙尺士 •) 乙士合士上尺工・ 尺 x
士合士 仁合合 x
妾意有如古井水，
士合士 仁合 x
仁合仁合 x
乙士・ 仁合 仁合 x
除古井水，
不……是……雲，
尺工尺乙士合・ (仁合) 尺尺合，
袖，伴讀青燈，
乙士 x
士・乙士乙尺 x
願永不分離，長親
上尺工尺上乙士合・ 乙士合仁合 x
尺工尺乙士士・ 乙士乙尺工尺乙

工乙士合・尺乙士合・近〔乙尺士尺乙尺士・六工尺乙尺士〕
近

尺・合士乙士乙)

生▲接唱▼尺× 尺、乙士乙尺尺・工尺・工乙士合(𠂇𠂇・仮合士合)
唉・豈料有不測風雲,

上尺尺・上士上尺・(乙士×工士乙尺士・乙尺) 上、仁上尺
你休歡喜,

離愁別恨, 哎眼前有:

勞燕兩飛分, 你抱恨香閨誰憐:

士上(合上尺工六・上・合・上上上) 尺合士尺乙乙・士合
憫,

・(仮仮・仮合士合・) 上、乙士・尺・合士上・合・上尺・
說甚恩愛郎君,

(仮仮・仮合士合・) 上、乙士・尺・反工尺上・工尺・尺上乙
說甚羨煞旁人,

地不空餘恨, 轉眼關山阻隔兩

士尺・乙士合・(仮合仮合・) 上、尺工六尺 尺上仁合士・
我別離鄉井, 我夢斷楚雲,

仮仁仮上・仁・合士・(合士乙士) 乙士合士・尺工乙士合
意得留斷腸詞句,

・(仮仁仮合・) 合・乙上尺六工尺上仁合・士尺士上、
乙尺工六工尺乙・工尺

意殷殷, 我出於無生▲二王▼深夜到闔中, 自知人情, 不近(上)。我出於無

旦▲鑼鼓口白▼呀吓, 請問我郎, 黃夜到此, 有何要事呢?

奈，迫得夜訪，佳人（合）。

旦接唱▼咁你夜訪於奴，不怕講明，底蘊（上）。我是你未婚妻子，你不怕，講真（尺）。

生▲轉中板▼唉我真慚愧，我醉後糊塗，現在都非常咁痛恨（尺）。我哋妻罷妻，因我一時被迫，在醉後去殺人（上）。皆因為太叔爲人，真係非常令人痛恨（尺）。他要我，隔硬將妻相讓，唉咁佢挾貴鑑硬凌人（上）。呢正所謂，呢的乃係爭妻奪田，試問有誰人能將佢忍（尺）。我在個陣，我三言兩語，我便送佢見閻君（上）。

▲轉滾花▼唉，我此後四海爲家，我行踪你莫問（尺）。我要出奔別國，望你另覓良人（上）。

旦▲中板▼天罷天，天妬多情，真真令人可恨（上）。又怨句夫你，就算太叔佢無理，你不應動手傷人（合）。就算他，有無理嘅要求，還有君皇坐鎮（上）。雖則你就嚟與奴分別，要我另嫁，另嫁別人（合）。

▲轉快▼一失足成千古恨（上）。你累人累己累釵裙（合）。此後卻望誰憐憫（上）。臨風洒淚送行人（合）。我從一而終從古訓（上）。必不冉嫁別個人（合）。

▲轉滾花▼唉，但願君你此行，邀天之幸（上）。

生接唱▼只有情心一點永不變，以報答佳人（上）。

（此曲完）

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 紫慧芬 紫愛蓮編輯 蘆挺豐校對