

# 幻夢証前因

(吳一嘯撰曲)

(本曲譜共3頁)

(本曲譜原唱何非凡：賈寶玉，芳艷芬：林黛玉)

旦▲桃李爭春▼(士六工工尺 尺尺工尺合·士上·工尺工尺

乙士乙士合任合乙士合) 任士合工·尺上· 伏任合乙·士

夢飄渺天邊遠，人若醉心境：

合、士六工工尺合·士上 (尺工尺乙士乙士合任合乙士合)  
變，暮蒼蒼花陰紅 淚染，

任合乙士 合上·乙士乙士合尺 (乙士乙士合尺) 合士  
念往昔依稀，惆悵 在：怡紅院， 撩亂

上工尺 上乙 士乙士任合 (士乙士任合) 六六反工尺上  
我心底，掛念 知：音：眷 哎吡心中偷怨

士乙·尺合乙士 (士乙尺合乙士) 工工尺上士合任  
，獨抱 影愁滿面， 相思咫尺鳳：鸞：難

士·上合乙士合 任士合工尺上 伏任合乙·士合 士  
遂 我情：：：緣， 熱情空一片， 情愈愴心： 苦怨， 怨

六工工尺 尺尺工尺合士上 (桃李爭春：陳昌壽作曲)  
卿卿不應，把此癡心郎：遠，

▲直轉二王慢板▼忽卻驚回夢斷·任合·任合·任合·士乙尺

士合任合士。

▲口白▼林妹妹，

旦▲口白▼吓，寶哥哥，你醒喇，噉我就安樂咯，

▲唱士字序▼(士士) 乙士士·乙士合上·合上任合士乙士

我日夕：：爲：你 神：撩：亂：：：，

工尺上上合士上·士上士合工六工 六五六工六尺·五六工  
今番見你沉：：： 睡：：：夢魂顛：：：， 我空自淚：：：垂 哥：病

六尺工尺 六五六工六尺·五六工六尺工尺乙士上合·  
榻前：：：， 我空自淚：：：垂 哥：病榻前，寶哥哥呀迴：腸

士合士上六·工尺 合士上尺工上  
斷：矣：：心 悲酸， 令我心驚戰，



(上)：看妹近來更消瘦堪憐，是否又是病侵瘦損(尺)。

旦▲接唱▼哥呀你多日昏沉病夢，我總未有半刻安眠(合)。  
今日喜哥已夢醒春回，妹亦定復原不遠(上)。

生▲南音▼柳腰<sup>L</sup> 憐煞<sup>L</sup>，瘦廉纖<sup>L</sup>(尺)：猶記<sup>L</sup>脂香<sup>L</sup>，曾乞<sup>L</sup>吮<sup>L</sup>(上)。  
。此際<sup>L</sup>心頭<sup>L</sup>，味尙<sup>L</sup>甜<sup>L</sup>(合)：一病<sup>L</sup>昏沉<sup>L</sup>，疏隔<sup>L</sup>遠<sup>L</sup>(尺)。  
。補償<sup>L</sup>應是<sup>L</sup>，倍加<sup>L</sup>添<sup>L</sup>(尺)：輕倚<sup>L</sup> 玉軀<sup>L</sup>，調粉<sup>L</sup>面<sup>L</sup>(上)。  
。好藉美人<sup>L</sup>香息<sup>L</sup>，爲我<sup>L</sup>卻病<sup>L</sup>延年<sup>L</sup>(合)。

旦▲直轉長句二流▼哥你從妹勸，莫牽纏，最怕紗窗人睇見，便羞愧<sup>L</sup> 難言<sup>L</sup>(合)，寶哥哥，爲體念<sup>L</sup>，妒雨酸風時不免<sup>L</sup>，相令我對尤當<sup>L</sup> 稍避嫌<sup>L</sup>，免妹遭人<sup>L</sup> 鄙賤<sup>L</sup>(上)。

生▲接唱▼夢中情，真已見，妹妹竟然將我厭，淒酸畢竟是無緣，不禁神迷<sup>L</sup> 意亂<sup>L</sup>(士)，是離恨天<sup>L</sup>，是靈霄殿<sup>L</sup>，王母蟠桃來設宴<sup>L</sup>，請埋西施共貂嬋<sup>L</sup>，昭君飲醉泵泵轉<sup>L</sup>，但泵泵轉<sup>L</sup>，

▲直轉合尺花▼原來是多情妹妹，變了天上神仙(尺)。

▲大笑介▼

旦▲白杭▼你又瘋癲，你又瘋癲，哭笑復無端<sup>L</sup>，想是逆哥心<sup>L</sup>，刺激而生變<sup>L</sup>，望哥復清醒<sup>L</sup>，免令妹心酸<sup>L</sup>，免令妹心酸<sup>L</sup>，

生▲土工滾花▼惘惘迷迷，

▲插白▼哦乜原來林妹妹你呀，

旦▲插白▼之唔係我，

生▲續唱▼還把香衾再展(尺)。

旦▲接花下句▼不料佢片時夢醒，卻依舊昏夢如前(合)。



(一九八〇年創辦)

香港仙樂曲藝社製作粵曲工尺  
歌詞可電郵免費索取粵曲歌譜  
sinlokmusic@yahoo.com.hk

(此曲完)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品  
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對