

王大儒供狀（溫誌鵬撰曲）

（本曲譜共4頁）

（本曲講唱片原唱新劍郎：王大儒）

▲滾花序▼（工六五生六五反工尺乙尺工反工反六工六合·上）^x

▲禾蟲滾花▼道台休憤斥儒非，情堪憫，法堪離，情非得已耳，

法亦可遲疑，懇大人求寬恕，我俯伏訟庭 魂失矣（尺）。

▲查的撐▼（士一）

▲禿頭反線蕉窗夜雨▼尺、乙、上、上士合合上尺工尺。（反
申 辯 處， 從頭還說長官知，

六尺、尺尺）反尺尺尺·五反尺反六尺 尺上乙合乙上尺（尺
我逾十六， 撥泮理館事，本性純良授：書，

尺一）六五六工尺工尺上乙上士 合（合合士合合合 尺^x
那識風月事，詩書志：莫 移，

工尺·六反尺反六尺反尺反尺上乙合乙上尺尺尺六五六工尺^x
工尺上乙上士 合合合士合合合）

▲浪白▼晚生嘛！才非附鳳，志本凌雲，正宜潛心閉見，勿窺董

子之園，詎可蕩檢踰閑，竟鼓莊生之瑟呀，

▲續唱▼六六生五、五、六尺反六尺·反六反五六五六工尺六尺、
已種相思……孽債天…… 註， 不意初見，雲閣垂

六五（尺、六尺六）五、工六五六工尺六尺·工六五五 五生、
柳絲， 粉面暗：泛：紅：霞 ……胭脂，書生

六^x 七^x 上^x 尺^x 上^x 士^x 合·（合合士合合合 六六生五、五、五、六
我 亦魄：蕩神馳，

反六反六五反 五六五六工尺六尺六五六六尺六尺六五工六五^x
六工尺六尺六五尺六尺六五生工五六五六五士上尺上尺士合^x
士）

(本曲譜唱片原唱新劍郎) 王大儒供狀

▲浪白▼斯時儒也，聊效惠施觀魚，夫何回頭一顧，擘，青光逼我上雲霄，四目交投，飢渴從心生肺腑囉，詩云：窈窕淑女，君子好逑，心想，若得仙姝為婦嘛，此生於願足矣咯，

▲接唱▼六五六工尺 工尺尺工六 六五六工尺 六六尺工六 美色俏芙蓉，盈盈頻遞賜，瘦腰擬長楊，孃孃蓮步至，

反六反尺反六 五五工六工 尺工六 五五工六尺工六 生素口：若吐詩，卿卿問我木 魚：書，殷殷道解回話語，

五六工六反 尺反上尺上 (上尺工六六五六工尺六尺工反：問她貫 籍：名：兒，

六反六反尺反六五五工六尺工六 生五六工六尺工六生五六工六反 尺反上 上上上尺)

▲浪白▼美人則曰，彩鳳為名，陳鴻是叔，青孀守節，暫寄芳廬，乍驚乍喜，樓台近水，堪憐堪憫，咫尺天涯，無奈西施既去，東道隨來，婚問娃娃之親，答曰文君新寡，

▲續唱▼六工尺工尺 上乙合乙上尺尺 五六五六工尺工尺上乙心有未了事，復求合卺相思，東家口裏授，心裏拒

上士合 (合合士合合) 上尺工尺 尺尺上合士合 上尺尺 辭， 嘆書：生，擔不了閑：愁 苦思，終

尺士上 士合合合上尺工尺 (工尺工尺) 尺工尺 反尺反六 招病矣， 愁縈惟託箋：紙， 上滿是，彩鳳兩：

尺·反尺上乙合乙上尺尺 尺六五六工尺 工尺上乙上士合 字， 消渴文園沒可醫， 冥想嬌：姿， 仙子賜柬問詞，

(合合士合合) 工工六六生五五五六反六反六五反 五六五 仲話綉閣春宵，苦思有花：解：語：心怕閨

六工尺六尺六五 (尺六尺六) 五工六五六 工尺六尺 工六 閣：難：容我痴， 於是繞曲檻， 來到蘭 戶繡

五(尺六尺六) 五生六工六 士上尺工上士合 (五六五士居，心驚悸……，事發東窗罪難辭，
 上尺上尺士上合)

▲浪白▼竊自思量，既來之，則安之呀，

▲續唱▼五五六工尺 工六尺工六 六工六尺工尺 工尺尺工六
 春燈意矇矓，蕙帳垂綠綺，芍葯正濃……時，芙蓉才漸醒

反六反尺反六 五五工六尺工六 五六工六尺工六生五六
 半推半就半倚，心旌蕩矣魂蕩矣，珊枕共訂盟誓語，解珮
 工六反尺上士上(上上工六尺，工六尺工六·五反六尺反
 贈我信誓無……移，

六 五五工六尺工六·生五六工六尺工六·生五六工六反尺
 上上上上尺)

▲浪白▼由是江郎之筆，總是畫眉，薛氏之箋，竟成秘約，某日

美人造訪，小生倒履相迎，是時嘛，情興半高，玉手拂衣並
 坐，未及款客嘛，

▲續唱▼六工尺工尺上乙合乙上尺尺·五尺五六工尺·工尺上乙
 假山石：畔，權為避世鴛鴦，合歡花正盛，恰東家正

士合合 上尺工尺 上士合士合 上尺工尺·尺上士上
 步來遲，唉兩心：痴，百辯無……詞，戴鎖披枷，速解訟署，

▲乙反長二王▼休謂求凰調可恥，男室女家合人情事，月餘共處

，妾戀痴，一雙心意兩相投，何不撮成……好事，仁台你飽讀
 聖賢書，當知毛詩三百……關雎始，大易終篇言歸妹，

▲直轉乙反南音下句▼大易終篇 言歸妹，信不移 乙上·士乙

士合合 伏合合 士合。(反尺反尺上乙上合·反尺反尺上乙

合乙上合士合·六·五六五六反尺反上·尺反上尺反六·生
仇五六五六五生六·五六反六尺反六)

▲轉流水南音▼天桃賦，標梅詩(尺)。楊平了願，你話幾歡愉
(合)。東床莫叩，坦腹子(尺)。西廂豈有，不傳書(尺)
。及笄之女，應如此(上)。

▲轉正線▼應如此，

▲直轉二王下句▼弱冠之子，弗：可，相：疑(合)。呢一段孽
債風流，原是三：生，早：注(上)。故斯時，存禮義，
曠夫怨女，辜負盛：世，豐：時(合)。

▲轉爽二王▼求通變(尺)，啓後承先(上)(序)，庶存
室家，伏望大人網：開，一：次(上)。慈悲大發，慈悲
悲，悲慈慈，霖：雨，恩：施上尺乙士合士上·士合反
仁合。

▲起合尺滾花▼律應判離異(合)法可稍寬餘(上)。待秦樓
圓月(士)，盼合浦還珠(尺)。

(此曲完)



香港仙樂曲藝社製作，粵曲工尺歌譜，可在(亞立粵曲天地)網或仙樂網頁 www.68893333.com 免費下載或電郵免費索取曲譜 sinlokmusic@yahoo.com.hk

香港仙樂曲藝社制作，菊部彙珍集粵曲歌書，重新編輯，經已推出，已在新光戲院·南昌街添記唱片及各大書局發售。

(本曲唱片由仙樂唱片公司發行)

雷氏粵曲教材系列 香港仙樂曲藝社出品
雷桂開 葉慧芬 葉愛蓮編輯 盧挺豐校對